## تدربي قوآت العدوعلى فن المتمع بالهراوات امام الكاميرات

يعرض جيش العدو الصهيوني على جميع الجنود الذين يرسلون الى الأراضي المحتلة شريطا وثائقيا مدته ٢٢ دقيقة بعنوان (الكاميرا يرى كل شيء) وهو يدور حولَ الموقِّف الَّذي ينبغي التَّرَّامِهُ امامٌ صَمَّافِييُّ التَّلْفُرْيُونَ. وأوضح ناطق باسم الجيش في القدس المحتلة امس الأول (الأربعاء) ان هذا الشريط الذي اعدته اجهزة حيش الاجتلال السينمائية يعرض على العسكريين المتوجّهين الى الضّفة الغربية وغزة (الوصابا العشر) للجنديّ (الصالح) امام عدسات التلفريون.

ويرى المراقبون أن هذا الشريط الوثائقي يبرز التدهور التدريجي لصورة الكيان الصهيوني في العالم اكثر مما يبرر النواحي (الإخلاقية)



الاردنية تحتفل بتخريج طلبة كليتي الزراعة والعلوم

في «الشعب» اليوم

كشافة ومرشدات التربية يحتفلون بيوم الجيش.

■ توقيع اتفاقية التعاون الزراعي العراقى الاردنى..

 قراءة في القوائم للبنوك والمؤسسات المالية /٨٧. بنك كرندليز.......ص ٤

في رائي الاردن الدولي: التحدي المثير من يحسمه؟؟

● دروس جديدة في الرياضيات المعاصرة..... ص١٤.١٥

SAWT AL - SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 17 JUNE 1988, No. 1922, AMMAN - JORDAN

الحسن في حف ل تخريج الفوج التاسع من طلبة جامعة اليوموك:

سموه يحيي الإنقناضة وبأمل بعكم تحويلها الى حركة للحقوق المد

الحمعة الثالث من ذي القعدة ١٤٠٨هـ الموافق ١٧ حزيران ١٩٨٨م. العدد ١٩٢٢. عمان - المملكة الاردنية الهاشمية.

# تقديس للدعم جلالته للمؤسسات الطبية

الشهادة كلمة اشاد فدها يجهود حلالة الملك الحسين في بناء الاردن الحديث ودعمه للمسيرة العلمية وخصوصا المؤسسات الطبية التي وصلت الى مرحلة متقدمة توازي المستوى الذي وصلت اليه المؤسسات الطبية العالمة المتقدمة. وحضر الحفل جلالة الملكة نور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء

تعامل وتعايش الاردن مع وديمغرافيا واجتماعيا نتج عن تأثر الاردن اكثر من غيره من الدول العربية بهذه القضية والتصاقا بابعادها والتحاقا باهلها متحملا العبء الاكبر ودعا سموه الى ضرورة استذكار الاحداث التاريخية الفلسطينية ولفهمها وتحليلها من خلال الحقائق التي كانت قائمة حينذاك

الطباع اجتمع بالزعبي

وبحثا التعاون

المشترك

اجتمع السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين

في دمشق مساء امس مع السيد

محصود الزعبي رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية العربية

وحضر الاجتماع الدكتور محمد

ودار الحديث في الاجتماع حول

عدد من الموضوعات والعلاقات

الاقتصادية ومجالات التعاون

المشترك وسبل تطويرها وتعزيزها

لما فيه مصلحة البلدين الشقيقين.

[دمشق - بترا]

العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية والسيد انطوان جبران



لدى استقياله مساعداً مين الأسم المتحدة

لبناء المصدرة الوطنية للعلق والتكنو

القيادة العراقية تجري تمتيسمًا لنتائج المعارك الأخيرة

العراق حرَّ , مُرتفعًا استرات حمَّا سادسًا في الشمال

# المواطنون يدحرون المستوطنين في مواجهة على طربق المدس الخليل عسّرات الصابين في معارك عنيفة بمخيمي الشاطئ ولرب

لقوات العدو الصهيوني

وذكرت وكالات الانباء ان



●● باص اسرائيلي يحترق في حزب المولوتوف ●●

دلالات عميقة في كلمة سمو الحسن

في الشباب الذين يعدهم الاردن من اجل أن تبقى مسيرته

الأول: بُعد بنَّاء الإنسان الاردني من خلال احدى ابرز وسائل

طرح فيها بعدين واضحين:

بالطا

.

No.

الخيرة متصلة مبشرة له وللامة التي ينتسب اليها..

القى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك كلمته التي

البناء وادواته وهي الغملية التعليمية التربوية

التي كانت موضع رهان سمو الامير الحسن

باستمرار، ودافعه آلاساس لبناء مفاعلات التطوير

التربوي وورشه وعناوينه. وفي هذا البعد اسس

سمو الأمير الحسن اتجاهات حديدة ما زالت بحاجة

لاستكمال استنباتها من قيم على المجتمع أن يفرزها

ويحرص على سلامتها خاصة ونحن بصدد اعادة بناء

العملية التعليمية والذي يبدو بعض مخرجاتها

المتعلقة يفائض تخصصات معينة ادمن عليها

الكثيرون حتى غدت تشكل عبدًا في التشغيل

والاستثمار والتوظيف، واصبحت تحول بين واقع

محتمعنا وتطلعانه ومتطلبات الزمن الذي يمر فيه او

التخصيص مسألة لم تعد عفوية او مرتبطة بفهم

اجتماعي تقليدي وذلك لحاجة مجتمعنا الى مهن

ومهارات على جانب كبير من الدقة والعمق يتشكل بها

ومن خلالها دخوله إلى مرحلة الثقنية وتوفير مناخ

التكنولوجيا التي يستطيع الاردن بها أن يؤهل تقسه

عبون هذا الحيل من الشياب وخاصة طلاب

الحامعات على ما اراد الحسين دائما أن يدركوه، وهو

ان وطنهم الأردن كان وما زال وسينقى وفيا لمسيرته

القومية التي بداها مَنْدُ قيامه والتي تحمل في سبيلها

تفاصيل هذه السيرة ويداياتها وتمارها ومتعطفاتها

كاصالتها ومصداقية معطياتها منذ وقف قائد الثورة

كوسيط صناعي في منطقته وبشكل ناجح.

اما البعد الآخر في كلمة سموه فكانت محاولة واصحة لفتح

ومن هنا فأن شباننا كما أراد الحسين عليهم أن يتذكروا

برضى والتزام اعداء كبيرة..

كثير من السلوكيات الاجتماعية والاقتصادية.

لقد وضع سمو الامير الحسن يده على موقع الخلل في انسياب

في القدس وجنين والخليل التي جرت بين اهائي مدينة غزة ومخْدماتُهَا وقوات العدو التي رجت اشتبك المواطنون العرب بالحجارة مع قوات العدو الصهيوني المدججة في الوقت تقسه

الصهابية من الحاقدة ضد المواطئين العرب وقام عدد كبير من هؤلاء المستوطئين امس باغلاق الطريق الرئيسي بين مدينتي القدس

مستوطئية، كمنا اضبيّ عدد مَنْ المواطئين العرب.بجراح وقامت قوات العدو باعتقال عدد اخّر منهم. واوردت وكالات الإنباء العرببة والعالمية تفاصيل المواجهات في برقياتها التي ركزت على الاحداث الرئيسية. وقالت وكالة ،رويتر، ان جنديا اسرائيليا اصيب امس يعد اطلاق النأر عليه اثناء قيادته سيارة خاصة في نايلس. وقد احترقت الرصاصة الباب الخُلفي للسيارة واستقرت في ظهر العسكري الصّهبوني. وقد تم نقل العسكري المصاب الى المستشفى وقام جيش ألعدو بأغلاق المنطقة بسرعة واعتقال عدد كبير من المواطنين لاستجوابهم.

والخليل مما ادى الى قيام المواطنين

بمهاجمتهم والاشتباك معهم في معركة

استخدم فيها المواطنون الحجارة

والرجاجات الحارقة بينما لجأ

المستوطنون الصهاينة وقوات جيش

العدو التي حضرت لنجدتهم الى اطلاق

الرصاص الخي ورصاص الدم دم على

وقد أسفرت هذه المعركة عن اصابة

عدد من جنود العدو وقطعمان

# مساعدات من جنوب ا فريقيا لقمع الإنتفاضة

## تعاون كن تل أيك ويريتوركا لناءغواصات وصواريخ نوويه

الناطقة باسم الجيش السوفيتي الى أن · وأوضَّمت النَّجم الأحمر ان النَّظام نظام جنوب أفريقيا العنصري والكيان العنصري يقدم للكيان الصهيوني كافة الصهيوني يتعاونان حاليا لبذاء اشكال الدعم بما فيها المساعدات المالية لتمويل الاعتداءات على الاقطار العربية غواصلت وتصنيع صواريخ قلارة على حمل السلاح النووي. وقالت في تعليق لها ان هذا التحالف واشارت بهذا الصند الى أن مسؤولا صهيؤنيا كبيرا في وزارة مالية الكيان العنصري بات بشكل خطرا على الصهيوني سيقوم قريبا بريارة الى المنطقتين العربية والافريقية مؤكدة بريتوريا للحصول على مساعدات مالية أضافية ستخصص لثمويل عمليات وجود عدد كبير من الخبراء الصهابنة في صغوف الجيش العنصرى لنظام قمع الانتفاضة الشعبية في الاراضي بريتوريا حيث يقدمون له الخبرات

العربية المحتلة. موسكو بدو. ا. ع.ه

## فعاليات الإنتفاضة حسب الاحضائيات الإسرائيلية حتى ٩ حزيران

الى ٢٥٠٠ معتقل اداري

# ا؟؟ طلعة للطائرات العرَاقية وقيتل ٥٤ إيرَانيا

ذكرت مجلة كونيرت رسيت الاسرائيلية استنادا الى المتحدث العسكري الاسرائيلي انه يوجد من التاسع من حريران الجاري في المعتقلات الاسرائيلية ٢٠٠٠ معتقل منذ بدء الانتفاضة اضافة

واضافت ان ٤٠٤٤ حَالات قذف حجارة وقعت بالإضافة الى ٢٣١ مظاهرة وقعت خلال نفس الفترة و ٦ حوادث اطلاق نار والقاء ١٦ قنبلة يدوية و ٤٠ حادث وضع عبوات ناسفة و ۲۲ حالة طعن بالسكاكين او القاء حجارة كبيرة والقاء ٧٨٧ رجاجة حارقة وجرت ٢١٥ عملية احراق سيارات

#### للقيادة العراقية برئاسة الرئيس صدام حسين وجرى فيه استعراض نتائج المعارَّكُ الْأُخْيرَةُ الَّذِي صد فيها الجيش العراقى القوات الأبرانية ودحرها في منطقة الشلامجة كما حرر مرتفعات عراقية في الشمال بمحافظة السليمانية. وشنت الطائرات العراقية ٢٢١ طلعة ومهمة على القوات الايرائية والحقت بها خسائر فادحة اجملها بيأن

جلالة اللك وفي العهد في مكتبه امس

بالدكتور سيرجو تريندار مساعد الامين

العام والمدير التنفيذي لمركز الامم

الجهود التي يقوم بها المركز في الاردن

القدرة الوطئية للعلوم والتكثولوحيا

في الاردن والتي سيتم أنجازها في خُلال

واكد سموه على دور الاردن كمركر

متميرٌ في هذه المنطقة التي تحتل الحافة

عسكري ب ه؛ قتيلا وتدمير ثمانية مواضع للشاة والاسلجة واعلن العراق تحرير مرتفع

استراتيجي جديد امس الخميس وهو المرتفع السادس في اقل من ٤٨ ساعة في مقاطعة السليمانية شمال شرق البلاد. واوضح الناطق باسم وزارة الدفاع العراقية عبدالجبار محسن في تصريح صحفى أن القوات العراقية شنت فجر امس مجوما ناجما مكنها من تحرير هضبة أحمد رومي وهي احدى اهم الهضبات في منطقة عواند في مقاطعة

وكانت ايران شنت في اذار الماضي

عدوانا على كردستان العراقية حيث احتلت كيلومترات مربعة عدة بيثها مدينة حليجة / ٧٠ الف نسمة وتابع الناطق ان القوات العراقية لا تزال تواصل سطيف بعض الجيوب الصغيرة المتفرقة في هذا القطاع. وكان العراق اعلن مساء الثّلاثاء الماضى استعادة مرتفعات كوجر وكردى هالكان وكوميدال وبائه باريك والشيخ محمد واشار الى أن هذه المرتفعات الخمسة تطل على سلحة العمليات في الكردستان العراقية الدقية ص ١٧

## خروج ايبان من قائمة حزب العمل الانتخابية

فشل السياسي الصهيوثي المخضرم ابا ايبان يوم امس الأول بالفوز في موقع على قائمة مرشحي حزب العمل الصهيوني في انتخابات الكنيست ف تشرين الثاني القادم ويعتبر اخفاق ابا ايبان ٧٣ عاما في الفور بمقعد في قائمة المرشحين نُهاية لعضويته في الكنيست والتي استمرت ثلاثين عاما. (القدس المحتلة)

# عدد الاشتاكات في محيمات بيروت

## استشهادمقاتلن لسانيان وحرج جنديين صهيوبيان

## خاض مقاتلو المقاومة الوطئية

من جيش العدو الصهيوني وعصابات العميل انطوان لحد. قال تلفريون العدو الصهيوئي وأشارت مصادر المقاومة اللبنانية الى أن المعركة وقعت في الثلال الغربية لجبل الشيخ شمالي منطقة الشريط الحدودي الذي تحتله قوات العدو منذ

عام ۱۹۷۸ فلسطين المحتلة. وقد استخدمت فيها قدائف الار . بي واضاف التلفزيون أن جنود جي. والاسلحة الرشاشة بينما عمدتُ قوأت العدو الى استخدام اربع طائرات مروحية اطلقت نيران رشاشاتها في منطقة الإشتبك فيما عمدت مدفعية العدو الى قصف المنطقة بمدافع بعيدة المدى من عيار ١٥٥ علم.

اضطرارهم لاستخدامها.

## حنود العدو يشترون احهرة الاطفاء

العدو يستغلون اجازاتهم القصيرة لشراء اجهزة اطفاء حرائق من المتأجر المدنية وعلى حسابهم الشخصي حيث يضعون هذه الاجهزة في سياراتهم توقعا لقرب (القدس المحتلة)

والاستشارات اللازمة لتنفيذ عملياته

العدوائية المستمرة ضد دول المواجهة

ان ثلاثة عشر هجوما بالرجاجات الحارقة تمت ضد سيارات الاحتلال خلال سنة ايام على طريق "حـوتسيه شـومـرون" شمـالي

# اطلقوا صاروحًا من طرار سام ٧

وقالت المصادر ان رجال المقاومة

#### اللبثائية صباح امس معركة عثيفة السوفيني الصنع باتجاد طائرات المعدو المغبرة استمرت حوالي خمس ساعات مع قوة

و الدبير احتياطي اعلنت المقاومة اللبنائية حالة الاستنفار في صفوف مقاتليها في البقاع الغربي شرق لبنان. وفي وقت لاحق قالت مصادر المقاومة ان الأشتباكات تحددت بن مقاتليها من جهة وقوات الاحتلال والعصامات العميلة من جهة احرى حوالي العاشرة صباحا لمدة ساعة واشارت الى ان العدو دفع بتعريرات جديدة الى ساحة القتال وأنه ارسل بعد الظهر حوالي ١٠٠ جندي الى منطقة القثال معززين

ب ١٥ الية عسكرية بينها دبانة نصف مجنزرة وناقلات جنود ومضت المصادر تقول ان البقية ص ١٧

# قفيية الغتل والسبطوا لمسلح

المحكمة ننظر السست بمرافعات النياية العامة ووكلاء الدفاع

هذا الحمى ليس في موقع الامتحان

الاردن بقيادته الهاشمية وهو يستند الى مسيرة من العمل القومي والوحدوي منذ نشاته وحتى اليوم ليس في موقع الامتحان، ولا يسمح ان

يكون ممتَّحنا سواء من منظور الكارهين أو من منظور المحبين بغير وعي. فبعد الاردن القومي يشكل روحه التي حلت في جسده القطري، فجعلت

فهذا الجسد الاردنى الذي حمل امانة قومية تجاه قضايا امته الأساسية

وخاصة قضيتها المركزية قضية فلسطيني، لم يكن بحلجة في اي يوم من

فَالْبِعِدِ الْقَوْمِي فِي الْتَكُويِنِ الأردني تحول عبر انصهاره في المسيرة

الاردنية الفريدة الى بعد وطنى، فالوطنية الاردنية في صيغتها القَائمة

والمقدسة لا تصلح أن توضع في أطار ونفصل، فهي حيثما ذكرت أو احتير

لَهَا الاطار، كانت مُمترَجِةً بِبعدُها القومي، وخصوصيَّة هذا البعد في القضيَّة

للذين يريدون أن يضعوا اقدامهم على نهاية الطريق ظنا منهم انهم

وصلواً دون أن يبدأوا المشوار الطويل من صحبة القضية، وللأخرين

الذين يريدون لتراث غني وعميق، ولمشوار واضح قطعه الأردن فحدد من

خلاله شكل خطواته وملامحه الوطنية والقومية.. أن يختصر ويختزل

لاولئك وهؤلاء وجميعهم لم يقرأوا قسمات الاردن وفصيلة دمه نقول أن

تعبيت في مرادهيا الاجس

همة هذا الجسد أكبر من الأمكانيات المتاحة.

الإيام أن يقدم كشفا برصيده أو يتحدث عن دوره.

كتب المحرر السياسي:

وهو كما قال الشاعر:

الفلسطينية تحديدان

أَذًا كَانَـــت النَّفُوس كبــ

عمان \_ الشعب \_ كتب نابف المعاني تنظر المحكمة العرفية العسكرية يوم غد السبت في المرافعات الخطية التى سيتلوها ممثل النيابة العامة ووكلاء الدفاع عن المتهمين في قضايا

القتل والسطو والسلب المسلح وكلنت المحكمة العرشة قد استمعت في جلستها يوم امس الى شهود الدفاع الذين بينوا لهيئة المحكمة عن وجود علاقة عداوة بين المتهم الرابع (محمد) والمتهمين (فائق وطايل) بحكم القرابة

وقد ختم وكيل المتهم الرابع المحاس الشهود الذبن استدعتهم المحكمة اللمسات الاخيرة لصيغة القرار ولغابة الانتهاء من مداولية الحكم الذي سينطق به العميد محمد منكو رئيس المحكمة العرقبة العسكرية.

مازن الحديد بيئاته بعد سماع اقوال وقد احلت هيئة المحكمة اصدار قراراتها النهائية في هذه القضية الى وقت لاحق حتى تنتهي من وضع العبيدين، قطئة عطا الله القعود، ماجد

عبدالسلام البدور، بسمات عبدالطيم

ال شاكر، حنان محمد البطوش، حنان

محمد الحسامي، رائدة فهد الطراونة،

ريم ريحي على، سعدية عودة الطوس،

سمر على المعابطة، سناء اسعد عوقل،

عالية غَارَيْ ياخوت، علا عبدالله

الخصاونة، كفاية فرحان السقرات،

لميا تيسير العمري، لينا فكتور الزغلول،

ماجدة عبدالكريم ابوصوانة، منال

ممدوح المجالي، منى مجلي السليتي،

منى محمد للرايات، مها محمد

عيدالله، ميسون عبدالرحمن سليمان،

ثادية محمد الهباهية، نهلة محمد

قسم التحاليل البيولوجية

شروق عامر غرير، نهاد عبدالفتاح

حمدان، أكرم زهدي جخلب، أمجد

احمد الخطيب، باسل مفيد رثوقي،

حسين خضر على، رابعة رشدي

الطحل، زهية هاشم الرمحي، سلاقة

حمادة العائدي، عمر حامد المصري،

محمد سليم الدابوقي، مها خليل

سهيل، اخلاص صالح ألمبيني، اريج

ابراهيم الفواعير، اسعاف عمر

القادري، اماني ابراهيم ابوجيارة،

خالد سامي عماري، ختام عزيز

محمود، خلود جورج اسبير، رائدة

محمد الضمور، رئى يوسف الكرمي،

ريما شوكت عبدالهادى، سليفاً

فيدورك افاكيان، سنّاء نعمة

الشويخات، سهى فؤاد ألجركسي،

سهيل عبدالغني طالب، شادن محمد

عبدالهادي، عآئدة يوسف الهليس،

عبير سليمان قموه، لينا عبدالحفيظ

الزبن، لونا جورج زيدان، ماري

الياس سليم، مانن محمد خليل، منال

محمد قطيشات، منى احمد عثمان،

مثى محمد الصعوب، ميزة احمد

حجازي، منسون محمد الغنيمين،

ميسون مهدى قاسم، نسرين ابراهيم

قسم البيولوجيا والمعادن

العيدى، هالا عثمان عمرو.

الأول في القسم

العدوان، عقراء محمد بوحميد، ناصر

حسني احمد، نعمه سير المالحة، يوسف داود عبدالكريم،

قسم الحاسبات الالكترونية

مريم طاهر محمد، ابراهيم

بسام حسن حمو، بكر خليل أبو زر،

عبدالفِتاح السمن، اسامة ديب

عبدالقادر، اسماعيل ابراهيم جابر،

جيريل احمد يوسف، رحاب موسى

محمد، عبدالله محمد أبو عياش، عمر

محمد خضر بدوي باليء كأرمن سوران

قرح زاید، ناصر احمد حسونة، نهی

محمد ابراهيم، هنادة ميخاثيل

حدادين، احمد محمد الشطرات،

استماء ايراهيم العمارية، استماء عمر

يوسف، امجد خليل دعنا، اميرة

عبدالرؤوف بالأسى، ايمان على شريف،

ايمن حسين الدني، باسل حسين

العقباني، بسام عبدالرؤوف جزر،

جِمال تمر الخليلي، حسن عادل

الجيوسي، خالد حمدان ابوصليح،

خالد عيسى طنوس، ختام احمد

خميس، ربحى سالم الشويكي، رغد

بهاء الدين حابيلا، سرين حبيبٌ فتألة،

سيرين سعيد غالب، عائدة حسين أبو

شياك، عاطف جنر صالح، عبداللطيف

جمال بدوان، عبداللطيف ياسين

الجنيدي، عبير هاني الفواعير، عزيزة

مصطفى أبو سليمة، عماد زهدي

طنطور، مها حافظ السودي، ميادة

ماجد ذياب، ناجح محمد سلمان، نبيل

عبدالفتاح التايه، هيثم عبدالله ابو

خضر، يوسف غالب يوسف، اكرام

جودى التكزوري، أياد محمد

الحباشنة، بسام محمد ابا زيد، جميل

محمد جميل، جيهان جريس قاقيش،

حمدي بدوي جويحات، خالد محمد

أبراهيم، ردينة اندراوس الحمارنة،

ركزيا حسن البرمكي، ركريا حسين

عبدالرحمن الطويل، عقل محمد عقل،

عمر محمد الداود، كريمة صالح

جعيتم، لينا محمد كمال خضير، ماهر

فوزي وهاب، محمد اسعاعيل النجار،

محمود حسن العمرى، متصور صادر

عبدالله، منال فابق محمد، ميريام

انطون عبدالملك، ناديا عيدالغفار

الصرايرة، نبيلة مصطفى الرمحي،

ندى مصطفى ابو زياد، ندى عفافً

جورج هزور هيمان سامح خزون،

الضاصة في الوزارة والتنمية

كما تفقد مساعد امين عام الوزارة

مركز اسامه بن زيد لتربية وتأهيل

الاحداث واطلع على سير العمل قيه

واستعرض مع مدير المركز وهيئته

التدريسية الامور المتعلقة بتطوير

المركز ودراسة احوال الاحداث

ومتابعتهم من قبل الاخصائيين ودور

الركز في حدمة المجتمع المحلي من

وتم خلال الاجتماع كذلك التركيز

وحضر الاجتماع مديرا الدفاع

على مدى استفادة الأحداث من برامج

وخطط التدريب المهني وغمليات

الاجتماعية في محافظة الزرقاء.

وخطط ثطويره.

خلال انشطة نزلائه.

التشغيل.

يوسف مصطفى يوسف.

محمد سالم الحويطي.

الأول في القسم

احمد، نعمة سلسان



عمان \_ الشعب احتفلت الجامعة الأردنية مساء

امس بتضريج طلبة كليتى الزراعة والعلوم في الطار الاحتفالات بتخريج أنفوج الثالث والعشرين من طلبتها والتي تجري برعاية الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة.. وق بداية الاحتفال الذي شهده حسد من اولياء امور الطلبة عزف السائم الملكي وتم ايقاد الشعلة داخل شعار انجامعة الذي توسط ساحة الاحتفال الذي اقيم في ستاد الجامعة

وَقَدُّم الدكتور هاني عبدالرحمن عسيد شؤون الطلبة خريجي الكليتين للحفل بعد دخولهم الى ساحة الاحتفال التى ازدانت بالأعلام الأردنية واعلام أغزينة وسط زغاريد الأمهات والفرحة بأبناء البوطن المسلحين ببالعلم

والقى الدكتور محمود الدويري عميد كُلية الزراعة كلمة في بدايةً مراسيم تخريج طلبة كليته قال فيها.. أنه ليوم اغر آن نحتقل بتخريج هذا الفوج من طلبة كلية الزراعة السلح بالطم وبالمعرفة والخيرة والخلق القويم وصدق الانتماء والذي يصادف ذكرى مرور خمسة عشر عاما على تأسيس الكلية التي تساهم في حمل الرسالة في خدمة الأردن الغالي.. ، أضاف مخاطبا الخريجين ان على عاتقكم تقع مسؤولية قومية في بناء نهضة وتقدم وطننا وان من اهم المسؤوليات المشاركة في تنمية الزراعة

كلية الزراعة

الاول في القسم

ايمان ذيب شموط، باسم زعل

المحاسنة، حسناء العقاد، خليل يونس

العبسيء عبدالرحيم البواليز، عهود

ميذائيل الحوراني، مجمد عمر

الدويري، ميسر عبد آلكريم ابو صوفة،

مها سعيد عباس، نسرين محمود

حمدان، هائي محمد حيوب، اسلام

حمد مغايرة، حسام غالب شكري،

رائد وديع ايوب، رامي ميخائيل

المعلم، عبد الله عبد زيد، عفاف خليل

المدادحة، فؤاد حسن السكجي، ماجد

فيليب سماوي، محمد نياب القطامين،

محمد علاء الدين شموط، مروان

ابراهيم سويدان، نهاد اميل المدانات،

نهى الشرباتي، وليم المعشر، يونس

حسن خليل، السامة وديع سواقد، انال عادل الشيخ، اياد غالب القدومي،

أيمن عبدالكريم صبحا، بدر عبدالمنعم

المحتسب، يسام محمد مكاحلة، بلال

عمر بدوان، بيان محمد الضمور، ثناء

صلاح الدين محمد، جاكلين جميل

ألاحمد، حسن نوح رمضان، حنا

سلامة كرادشة، حنان وليد غانم،

خاك نايف خشروم، رنا وضاح

النابلسي، رئال ابراهيم محمد، ريم

خالد محمد القواس

قسم الانتاج النباتي

الخريجين الى بذل المزيد من العطاء لخدمة الوطن تحت قيادة جلالة الملك الجسين الذي هيأ قرصة التعليم الغالي، وما أنقك يهيؤها لأجيال الشبآب المتلاحقة والمتعطشة للغلم

وقال.. انَّ الشعور الصادق والانتماء للوطن وتقديم الخدمة الجادة ستهيء الغرصة لمجابهة الصعوبات لتى قد تواجهونها في حياتكم العملية، اذ أنَّ الادارة والثقة بالنفس هي من العناصر التي تكفل النجاح وتُحقق رفعة شان الوطن والأمة.

وخاطب عميد كلية العلوم الطلبة قائلًا.. فليكن شعاركم العمل الجاد المتواصل في مساعيكم في خدمة شعبكم وبلدكم من خلال تحصيلكم العلمى الذي قدمته لكم الجامعة التي تعتز بكم والتي ستستمر بمد يد العون لكم باذن الله. وقام الدكتور عيدالسلام المجالي

من مختلف الأقسام الأكاديمية في وسيجري مساء اليوم الاحتفال بتخريج طلبة كليتي التربية والشريعة

رئيس ألجامعة بتسليم الشهادات الى خريجي طلبة كلية العلوم الذين بيلغ عددهم لهذا العام (٢٥٦) طالباً وطالبة

برعاية الدكتور عبدالسلام المجالي

رئيس الجامعة. وفيما يلي اسماء الخريجين

يعد ذلك، قام الدكتور عبد السيلام

على خدمة وطننا واهلنا وحريصين على

الأردنية وزيادة مساهمتها في التنمية الكلية.. وفي بداية مراسيم تخريج طلبة الاقتصادية وتحقيق الأمن الغذائي الوطنى الذي نسعى للوصول اليه عن كلية العلوم القى الدكتور رشاد الناطور عميد الكلية كلمة دعا فيها

> التخصصات الزراعية المختلفة مدربين زراعي متطورة في مختلف مناطق

بناء قطاع زراعي متطور.. المجالي رئيس الجامعة/راعي الاحتفال بتسليم الشهادات الى طلبة كلية الزراعة الذين بلغ عددهم هذا العام

طريق التخصص في الانتاج والتكامل الزراعي العربي الذي هو سبيلنا الى الأمن الغذائي القومي. وأشار الى ان كلية الزراعة في

الجامعة الأردنية تواصل مراجعة مرامحها التعليمية وتطوير خططها الدراسية التي تعد لتتناسب والظروف الزراعية الأردنية ولتواكب حركة العلوم والفنون الزراعية للعاصرة لتعد خريجين قادرين على العمل في في مزارع عصرية ومحطات بحث

وقال.. أن الكلية تسعى وياستمرار الى تطوير برامجها التدريبية والبحثية ضمن الأولويات التي تخدم المصلحة العامة والسياسة القومية في الخطط التنموية ضمن عدة مشاريع تساعد في المصافظة على الموارد الطبيعية. واستغلالها الاستغلال الأمثل .. . واختتم الدكتور الدويرى كلمته قائلاً.. اننا وبهذا الفوج المؤمن بالله والوطن وبقائده جلالة الملك الحسين راعى المسيرة العلمية المباركة لقادرين

ابراهيم الخليل - محمد زنبركجي،

زيد بن حارثة \_ يعقوب الريان، أبو

الدرداء \_ ناصر ادلبي، ابو هريرة -

ماجد رسلان، نزال الكبير - نعيم

مجاهد، بدر ـ حسين شحادة، السيدة

زينب \_ رشاد ابراهيم، علي صقر \_

صابر صبري، الوحدات الكبير -

محمد سلامه، مدارس الوحدات ـ

ابراهيم العلي، السيدة حقصة -

محمود رضوآن، علي بن أبي طالب

فالح عبد اللطيف، القدس ـ السيد

عيد السميع، السرموك - فهمي

الشاذلي، ابن أنشيش القديم - ضيف

الله الشوابكة، ابو انشيش الجديد -

عايش الزبيدى، نهار القطارنة \_ هاشم

دولة، ابو ذر الغفاري - ابراهيم

خشان، عمار بن ياسر - يحيى ملحم،

اسامة بن زيد \_ فخرى شحادة،

المغيرة بن شعبة \_ على جبر، سعيد بن

المسيب - د. عبد المجيد ابو الحاج،

سفيان الثوري \_ محمد وساس،

المرابطون - فايز الخطيب، احمد قارة

\_ يوسف منصور، التلهوني - طه

خلف، الشابسوغ ـ د، محمود

عبيدات، مصلى الأمانة - احمد عيسى،

التور - يوسف حمدان، الهدى - حميد

العبدلات، الروضة \_ محمد غالب

الطيب، زكى ابو عيد ـ د. ديب

عبدالله، موسى بينو ـ د، حسن ابو

عيد، اللوزيين \_ صفوت عبد الفتاح،

صنويلح الكبير - فرحان اسماعيل، عبد

الرحمن بن عوف \_ اسحق البدارين،

عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل،

الهداية سيحيى عبد القادر، الشركس

\_ احسان حجير، وادي السير الكبير \_

محمد الفقي، وادي السير الاوسط -

امين سنور، بيادر وادي السير ـ د.

على الصواء اسامة بن زيد - الاجمدى

الحفسى، الدراويش - حسني

الشريف، القويسمة الكبير - صالح

مصلح، محمد بن مسلمة \_ محمد

(٨-٢) من مختلف الأقسام العلمية في

عمان ـ الشعب ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان اسمأء خطباء الساحد لهذا اليوم \_ الجمعة على النحو التالى:

الحسين الكبير . د . احمد هليل ود . عبد الجليل عبد الرحيم، الأمير الحسن دد. نوح سلمان، أبو درويش \_ احمد الخضري، حمزة بن عبد المطلب ـ د. على الفقير ومصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية ـ د. ابراهیم زید، بلال بن رباح - عبد العظيم الشناف، ابو الفيلات - محمد الخالدي، الزميلي ـ د. راجح الكردي، الفيحاء ـ د. همام سعيد، ضاحية الحسين \_ عبدالله نعناعة، المنصور \_ علي الزيوت، ابو غويلة ـ نمر خشاشنة، صلاح الدين، محمد شقرة، الكلية العلمية الإسلامية \_ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان - عبد الفتاح عمر، احمد زاید، الصعدی ـ احمد الكيلاني، ام السماق ـ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة ـ عبد الحميد الزين، السعدي \_ موفق عبده، الفضل بن عباس \_ رفيق الخطيب، الحسين الغربي \_ حسن مرزوق، الحسين الشرقي \_ محمود علاوي، طارق بن زياد - كلية الحسين - بشير الكيلاني \_ الامام ابو حنيفة \_ علي الزقيلي، الامام أحمد بن حنبل -عمران ابو سنينة، الاعام مالك بن انس \_ عز الدين الدهون، الاشرقية الصغير - جمال بنات، الجوفة القديم -عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن أد حافظ تكروري، الانصار -سعيد الحجاوى، الخلفآء الراشدون، ﴿ فوزى السعود، القعقاع بن عمرو -عمر العمري، انس بن مالك ـ ضرار شقرة، البقآعي - احمد شعبان، ابو بكر الصديق - واصف فخر الدين، على بن ابى طالب - يعقوب هندي، الشُّهيد - عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء \_ جميل عبد الصمد، السيدة أمنة بنت وهب \_ وائل وليد، السلام - عزت جميل، سهيل بن عمرو ۔ ماهر جميل، على بن ابى طالب -سيم قشه، ماركا القديم - محمد الربع، سليمان السفر - محمد ابو نواس، طلحة بن عبيدالله محمد العطار، مطار عمان، ناصر ابو لبن، ضاحية الامن العام - جمال الفراء الابرار، احمد المومني، التوحيد - طه عبد الرحيم، معاذ بن جبل - صالح السقطي، النور - د. خليل حميض، عبدالله بن عمر - عثمان يرغوثي، صالحية العابد كمال فوده، للحطة .

حسام ستونو، ابو القاسم \_ عباس

عدوى، عمر بن الخطاب - يحيى عيد،

التقوى \_ شاكر ابو سنينة، العباس -

مسعود شاكر، ابو جسار - عزت كايد،

السالك ـ درويش عابد، حمادة ـ

محمود ابو غزالة، مدرسة الوكالة ـ ن

معالج هندي، التكروري - عصام

هادي، القناوي محمود شحادة، عمر

بن الخطاب - عادل ضعرة، عاصم بن

الشواعرة، اسكان القويسمة - احمد ثابت \_ سعيد الدباس، خالد بن الوليد - حامد الضمور، اويس القرنى -سيد، ابو علندا الكبير - حمزة محمود عيد، سلمان الفارسي - صلاح منصور، معاد بن جبل ـ احمد السقاف، عبدالله بن رواحة \_ احمد الخشاب، خالد بن الوليد \_ محمد حامد، شعبان عنان ـ عز الدين راشد، سلمة بن الاكوع \_ احمد العقاد، مرج الحمام القديم - طاهر شحادة، الرحمة \_ سليمان فرحات، مجعود الطاهر ـ قاسم الجورائي، محمداً، ناعور الكبير ـ مصطفى توفيق، عمر المختار \_ خالد ابو زيتون، النصر الكبير \_ عمر ابو ناصر، عالية ً\_ قؤاد السرطاوي، بلال بن رباح \_ الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، السلام ـ محمد عن الدين، حمدان مروان الديري، ألمنارة \_ اسحق امارة، القرا \_محم الاقرع، علي بن ابي طألب الاسعد بن ابي وقاص ـ فتحيّ المحمد الطاهر، سحاب الكبيرات د. الزغايبة، الشعراوي \_ سامي النجار، محمود صالح، سحاب الجنوبي .. د. الخلفاء الراشدون \_ حسني شريف، المهاجرين الكبير \_ احمد عنكبر، ذياب عقل، عوض عبد الفتاح ـ وصفى جعارة، الموقر الكبير - سلامة الحمصى \_ عمر شاهين، ابو بكرا البري، الامين - مصنطفى ابو رمان، الصديق ـ حسن الاقطش، حي سيدو الكردي محمد القرق، السيدة القيسية \_ امين عمر، عثمانُ بن عفانُ عائشة \_ احمد خليل، عمار بن ياسر \_ \_ محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم محمد الجبشي، اسكان ابو نصير ـ \_ فضل خليفة، طارق بن زياد \_ هاني محمد نبهان، غالب الزاغة \_ فؤاد ابو سويدان، ابو بكر الصديق - يحيي كوكش، مصعب بن عمير - مشعود الزرقاء ابراهيم، المؤمنون \_ انس الخطيب، محمد منور الحديد \_ جمال محمود،

عبد الباقي جمو - ابو بكر الصديق، محمد القضاة - عمر بن الخطاب، عبد المنعم العمري - العرب، احمد المومني - البخاري، على العمري \_ اسكان الامير طلال.

### الاغوار

محمد القامري، ـ أبق عبيدة، خالد الظاهر \_ عثمان، عدنان خشان \_ الشونة الشمالية، محمود حنفي -المهاجرين، عبدالله سلامة - الفارق.

#### العقبة

بدر الرياطي \_ العقبة الكبير، سليمان بلبل - أبو عبيدة، السيد على محرم \_ ابوداود، ناجي احمد \_ النور، نعيم رزق \_ السكنة / الوحدات.

### الرمثا

ابراهيم عادل \_ العمري، على أبو العيش - الصديق، مصطفى دانيال -خالد بن الوليد، سليمان مغيض - على بن ابي طالب، ياسين جهماني -

#### الشلط

امين الكيلاني - السلط الكبير، وليد شحادة ـ الأسكان، د. ابراهيم الساكت \_ الميدان، محمود سلمان، العيزرية، على الدرغام ـ البقيع.

#### عجلون

ضيف الله المومني \_ عجلون الكبر، احمد القضاة .. كفرنجة، عبد الغنى شحانة \_ عين جنا، مصطفى

### المفرق

د. محمد القضاة - الفيحاء، خالد عبد الودود - الحميدي، حمرة عبد السلام \_ مخيم سوف، رجب عياش -النور/سوف، عمر فراج \_ الهاشمي.

#### الطفيلة

عبد العريز السيد، الطفيلة الكبير، مسلم السبول - دواره، على النجار -الحسا، صلاح الدين ابو ربيع -السكنية، فتحي الرفوع - بصيرا،

#### اربد

الصديق، محمود جرادات م اربد الكبير، عبد الرحمن ابداح - جامعة اليرموك، ابراهيم طوالبة - عمار بن

الرباعي ـ الهاشمية، محمد على

عبد الرحيم الشمايلة \_ العمري، احمد الكفاوي \_ الحميدي، ماجد الشمايلة \_ مؤتة، موسى الصبعوب \_ راكين، عاشور الوكيل ـ ادر.

كيلانى ذراز \_ المفرق الكبير، خالد عوفان \_ أسامة بن زيد، احمد منصور \_ الشهداء، محمد حمودة \_ الحسبان، مِحمود عطوه \_ الشيخ صالح

#### جرش

#### الكورة

فوزى فرحان \_ معاذ بن جبل، علي الخطابية \_صهيب، عبد الرزاق ربابعة \_ عبدالله بن عباس، عبد العزيز ملحم عبدالله الكليب، عبد الكريم مقدادي ـ أبو بكر الصديق. ماديا

سلمان كناته ـ مادبا القديم ـ احمد الحلايبة \_ مادبا الغربي. محمود ابو وردة - مخيم مادبا، عوآد العجرمي \_ المطار، سليمان الهروط -

#### معان

محمود عبد العاطي \_ معان الكبير، صبحى المغربي - الامام على، محمود الشاويش مطيبه، كامل محمد فرجاني \_ وادي موسى، على محمد الغنميين \_ نجل / الشوبك.

د. ضيف الله طلفاح ـ ابو بكر ياسر، ابراهيم ابو عين \_ مخيم اربد. أله عبدريه الوحواح، مراد عبدالحميد

#### شأدن زهير العجلوني، سيرسا لطفي جهاد حمدان، سمر عبدالمجيد بابوق، محمد احمد الصرايرة، الخلايلة، عمار صبحى كتانة، غسان مجدولين غريب، احمد خليل الكعابنة، نصر المصرى، فاطمة يوسف عطية، خولة بدوان، رلى عدلي حسابين، رولا

لميس محمد ابو شامة، ليث ياسين

الشامى، لينا يعقوب سلام، مازن خالد

الجوهري، ماهر حسن الطورى، ماهر

موسى أبو طوق، مثال زكى محمد،

ميسون يوسف القواسمي، مشيل تشيان، نادرة هريمات، نائل نمر

ابراهيم، نديم فؤاد سواقد، ندوة

عثمان طوطح، نسرين احسان

قسم الانتاج الحيواني

سهى احمد العزة، عمر شكرى

المسنات، ابراهيم نوفان العطيش،

عادل عمر اباظة، امجد حسن

الاسطة، جمال موسى عمرو، حسين

سعيد مناع، سليمان الركيبات، عاطف

مجمود عرموطي، مروان العناني،

محمد عبدالكريم أحمد، محمد يوسف

قسم التغذية والتصنيع الغذائي

طه عبدالرحمن الفريحات، فرزان

الزعبي، محمد عيسى غش، ميساء أبو

عاشور، حاتم محمد محمود، خولة

فايز حكيم، سميرة موسى العوران،

محمد شاهين، رنا ياسر خوري، سناء

على ابو شامه، عماد- سعد الحايك،

فاطمة صنادر عبدالله، محمد محمود

الساكت، نائل البسطامي.

علاء عزت أبو الرب

الاول في القسم

الاول في القسم

محمد محمود محمد عبيد

اصبيلح، محمود مصطفى احفد، ميسون القواسمي، نهى غالب الطوال، هالة مجاهد الاحمد، هنادي ابو

#### قسم التربة والري

الاول في القسم محمد زهدي شعبان عمان عواد حتر، ابراهيم محمد بشابشة، حازم حسن الكيلاني، رجب يعقوب صقر، عامر محمد قندس، عبير فــلاح الشوابكــة، عبير مصطفى محمود، على حسني عنكير، محمد عبدالفتاح الطرشان، محمد عبدالله الجيطان، نزار عبدالرحمن بشير.

#### قسم الاقتصاد الزراعي

الاول في القسم ايمان محمد الشرارى المجالي ابراهيم عودة الدباس، امجد بولص خوري، انور فهد الطويقات، ايمان عبدالحافظ بني حسن، ايمان منير جميعان، ايمن محمد متروك، جمال عبدالجيد شاهين، حسام جميل ثعيتات، خالدة خلف الطوال، خالد موسى الوريكات، رعد على عبدالنبي، سامح توفيق القنصل، صلاح فهد مقبول، عامر عدنان الخطيب، عماد سميح عزيزات، كريمة غانم داود، محمد خليل ابو هلاله، ميساء ياسر عبدالهادي، هدى محمد الكيلاني، هذى محمد الهباهبة، وجدان ايوب قاقیش، احمد مصطفی ابو زینة،

الهام عبدالباري خليل، حسن محمد الشوابكة، حنآن عبدالحافظ بنى حسن، دینا اندریه حبش، ربی محمد القطب، صفاء الدين علوان، عمر كنانه عبدالهادي، نذير شاهر الشبلي، محمد عقيل العوايدة، ازهار سعيد دبدوب، اعتماد رجا السوارية، امينة عبدالفتاح العربيات، ايمان فارس صويص، ايناس محمد غرابية، انيسة كليب النعيمات، بيان احمد الدبعي، ريماً محمد الدبعى، ريم محمود ابو غزة، عايدة توفيق شطارة، عبدالله عبدالحليم قطيشات، عبيد فلاح سلامة، غادة احمد صالح، ماجدة هايل المجالى، محمد سالم الجبور، محمد عبد الفتاح الحياري، ناصر عطاالله القضاة، هالة محمد أنيس، يحيى الاسدي، يوسف اسماعيل

### قسم الوقاية النباتية

الاول في القسم

ربيح احمد سلامة الاعرج امل مصطفى احمد، حسين احمد المومني، سامية محمد ابو غوش، نواف احمد ابو ناب، يونس سليمان الطراونة، امل خالد الحلبي، عطاالله

احمد خالد حلامنة، احمد عبدالله عبدالرحمن، ايمن فارس حنداش، بثينة اسعد برهوش، حسام حسنى يرغوث، حسن عبدالحميد أبو رمان، خالد حسين شلباية، دلع حسين العماوي، رائد وفيق الشعيبي، رياض ابو طوق، سامر عبدالفتاح حسين، سحر خليل عاشور، طارق على الزير، عارف سميح ذيب، عادل صالح العابد، عبير سعيد القاروط، عبير محمد زکریا، علی محمد صبری، علی رُكريا ابو لبن، قرمان النسور، قداء محمد طه، لميس غائم الاشهب، محمد أمين محمد، محمد عيدالله صلاحات، محمد نضال بسيسو، محمود عارف العواملة، محمود عبد حسين، منى

العضايلة، إيتسام محمود يؤنس،

## كلنة العلوم

محمد مشعل، مهران عبدالغنى

اللبدي، ميسون عطوان محروق، ناصر

محمد احمد، وعيد غازي معايعة.

قسم الرياضيات الأول في القسم ابتسام خليل الهبله، ازهان موسى عشا، ايمان سليمان كنانة، خالد غالب العمري، خليل حسين محمد، رندة محمد ابراهيم حباب، صونيا راسم الرمحي، عامر محمود دخقان، على محمد الخلايلة، عواطف محمنود الجريري، ناصر الدين البورنو، نهاد عبدالله قضة، نوال قايز محيلان، هيام محمد عتيية، بسمة خليل المدهون، جمال جميل احمد، جواد عدنان الخاروف، حياة مبارك المجالي، خلود محمد وليد الدويك، خولة حسن لافي، خولة حسين ابوقطيش، غزلان سلامة الحوامدة، فاطمة كايد احمد، فريال عطية عبدالمحسن، تاثلة محمد أبو سل، وسيم حسن عبدالكريم، يسرى احمد الدية، احسان حسن المومني، جلال هشام مصطفى، جيهان احمد الشومان، حمزة محمد دودين، خديجة حسين محمود ، خلود علي حسن ، راضي سامي درويش، ريما نجيب المومني، سارةً محمد الفراج، سحر يعقوب المجذوبة، سبهام كامل الدويكات، عامر محمد الحيارى، عائشة عبدالرحمن جبران، على محمد البستنجي، عمار رُكي ريدان، عمار عبدالحميد جلاد، عَادَّة أحمد الصرايرة، فادية عزت شهاب، ليلي توفيق القريوتي، مخائيل صليبًا المعايعة، مقبولة على موسى،

منال عبدالرحمن ملاعبة، ميسون

محمد على الحسين، هالة محمود أبو

قسم الفيزياء

نبيه جبراثيل قندلفت، ابتسام

احمد المرافي، اسحق حسن

الصالح، خالدة مصطفى أبو رزق

روضة وليد الحناجرة، زين يوسف

الديري، عائشة يوسف دار موسى،

عبدالجيد البستنجي، غادة صادق

النجار، محمد ابراهيم محمد، مروة

زهير صبحا، منيرة سعود الشمري،

جميل عبدالله الوحش، جهاد

مصطفى شبلي، خولة عبدالله

الطراونة، سوسن مصطفى غنيمات،

سيم ابراهيم الرجال، شيخة يوسف

عربيات، مجدي عبدالكريم منصور،

محمد خليل القطاوي، محمد غسان

المومني، مصطفى محمد المجالي، مها

ادريس عصفور، مها علي برغش،

قسنم الكيمياء

سريا محمود عياد، عماد الدين

احمد عليمي، جميلة احمد

العسراوي، زينة عبدالرحيم محمد

حسين، عبير على الحراسيس، علا

اسعد دعنه، عهود حاسن السلعوس،

نبهان عزالدين أبويصيى، عادل خليل

مشعل، فريال فلاح السواعير، محمد

هلال القوابعة، منصور فضيل ارحيم.

قسم العلوم الحياتية

حسناء روحي شومان، احلام عبدالرزاق الدرادكة، غادة نايف

المعايطة، ليلي احمد ابو محمد، محمد

خير موسى البدور، ابتسام عبدالكريم

ابوطالب، انصاف محمد العقرباوي،

ايمان هاشم مصطفى، ايمان يوسف

المجالي، رنا امين صالح، عمر

واجد سعود الرقاد.

الأول في القسم،

الاول في القسم

الحليقاوي، خالك محيي

الأول في القسم

#### الأول في القسم

میاده حیدر ابو جابر، جمال ابراهيم عليان، سيتا عايد قموه، صالح عايد القضاة، فتحى سليمان القوابعة، عبدالكريم سلمان علي، عزام حنا عزاره، عمر على الخشمان، محمد صبحى الحاوي، وفاء سالم خريسات، بهاء الدين دغلس، بهجت سلامه

#### امين عام التنمية يتفقد مركز المنار الخاصة للتربية

الزرقاء - بترا - تفقد الامين العام لوزارة التنمية الاجتماعية مركز المنار للتربية الخاصة واطلع على سير اعماله والخدمات التي يقدمها واحتيلجاته. واستعرض مع الهيئة التدريسية للمركز الامور المتعلقة بتطييق للناهج والاساليب المستضدمة لمختلف الاعاقات في مراكز التربية الخاصة

ودرجة الاستفادة منها. كما تناول اهمية التدريب الميداني والانشطة اللامنهجية ودور الاخصائي الاجتماعي في دراسة مستوى

وجرى بحث الامور المتعلقية تشغيل الخريجين وايجاد فرص عمل مناسبة لهم والصعوبات التي تعترض

وحضر الاجتماع مديرا التربية

### الاجتماعي في الوزارة وتنمية الزرقاء. بحث سبل دعم التعاون بين الجمعيات

الخبرية واتحادها

الاتحاد تنفيذها. عمان \_ بترا \_ بحث مديرو كما ناقش رؤساء الجمعيات اتصادات الجمعيات الخيرية في الخيرية واعضاء الهيئة الادارية مخافظات والوية المملكة سبل دعم مختلف القضايا التي تهم القطاع التعاون والتنسيق بين اتحاداتهم التطوعي في منطقة العاصمة وسبل والاتحاد العام للجمعيات الخيرية تنشيطه خاصة التنسيق بين هذه خاصة في مجال لجراء الدراسات الجمعيات لمنع الازدواجية في تقديم وتنفيذ المشروعات الخبرية في الملكة، كما بحثوا في اجتماع عقد امس في مقر الاتحاد العام للجمعيات الخيرية برئاسة امين عام الاتحاد موضوع اصدار نشرة شهرية تعكس مختلف

> الادارية للاتحاد العام للجمعيات الخيرية لمحافظة العاصمة احتماعا في مقر جمعية الاسرة البيضاء يعمان استعرض خلاله السيد رئيس الاتحاد مسيرة العمل التطوعي في الاردن

> النشاطات التطوعية في مختلف مناطق

من تاحية إخرى عقدت الهيئة والانجازات التي حققها والعقبات التي عبد العزيز لافي، غادة سليمان تعترضها والمشروعات التي ينوي والمعات.

## الخدمات. السدورات الصيفيسة لمعلمي تربية البلقاء

السلط \_ بترا \_ قررت مديرية التربية والتعليم في محافظة البلقاء عقد سبع دورات تربوية خلال العطلة الصيفية ف مختلف الماحث ألدراسية يشارك فيها ٢٥٠ معلما ومعلمة.. ويأتي عقد هذه الدورات ضمن توجهات المديرية لزيادة كفاءة المعلمين الحسن رعى تخريج الفوج التاسع لطلبة اليرموك



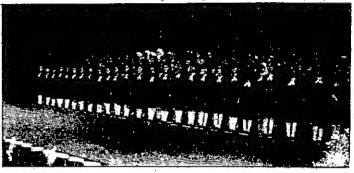
عمان \_ بثرا - افتتحت سمو الاميرة ثروت في المتحف الوطني الاردني للقنون الجميلة أمس معرض الفنان نبيل شحاده. ويشتمل المعرض الذي يستمر حتى الثلاثين من الشهر الجاري على

وحضر حفل افتتاح المعرض سمو الاميرة وجدان علي رئيس الجمعية الملكية للفنون الجميلة والسيد سهيل البشارات مدير المتحف الوطني للفنون الجميلة وعدد من المسؤولين واعضناء السلك الدبلوماسي الاجنبي

احتفاء بعيد التورة العربية الكبرى ويوم الجيش..

> كشافة ومرشدات التربية تقيم حفلا فنيا





الكبرى بجسد كل يوم ذكرى هذه عمان \_ بقرا \_ مندوبا عن المشير ألركن الشريف زيد بن شاكر القائد الثورة واهدافها من خلال مواقفه العام للقوات المسلحة الأردنية رعى القومية المبدئية لتوحيد الصف العربي مساعد رئيس هيئة الأركان للادارة ومجابهة الأخطار التي تهدد وجود الأمة العربية ومستقبلها الحفل الفني الكبير الذي إقامته كشافة ومرشدات وزارق التبريية فيه موسيقات القوات المسلحة

والتعليم في قصى الثقافة بمدينة الحسين للشباب امس بمناسبة احتفالات الأردن بعيد الثورة العربية الكيرى ويوم الجيش.. الكشافية رئيسة , قسم والقت والمرشدات في وزارة التربية والتعليم

كلمة استعرضت فيها ابعاد الثورة العربية الكبرى مشيرة الى ان هذه الثورة كانت ثورة عربية اسلامية مدفها النهوض بالعرب كافة لتوحيد ً افكارهم وتمكينهم من حكم انفسهم. وقالت، أنَّ الأردنُ بقيادة جلالة رالمك الحسين وريث الثورة العربية

الشباب ومدراء التربية والتعليم في المحافظات والألوية وجمهور غفير من اختتام بدوة ضباط الارتباط في مديريات التعاون

سالحركتة التعاونية

وتضمن الاحتفال الذي شاركت

الأردنية عدة فقرات فنية واناشيد

وطنية منها نشيد القائد ونشيد

ن ونشيد عيد الحسان بالاض

الى ديكات شعيبة واغان وطنية تصور

عظمة هاتين المناسبتين العزيزتين على

وحضر الخفل امين عام وزارة

التربية والتعليم وأمين عام وزارة

بين التعاونيين من اجل استمرارية

حيوية الجركة التعاونية والاستفادة

من الكفاءات البشرية في مختلف

مناطق الملكة مشيرا الى أن المنظمة

التعاونية ستقوم بتشجيع الجمعيات

الاسواق الموازية لتأخذ الجمعيات دور

هذه الاسواق بهدف زيادة مواردها

وبين ان النية تتجه الى الغاء

واشتمل برنامج الندوة على زيارات

ميدانية للجمعيات التغاونية في

محافظة الكرك وتعبثة استبيأنات

ودراسية واقع العمل التعاوني في

المحافظة وتعريف المشاركين بالمأرات

الإساسية لطرق جمع المعلسومات

الميدانية واعداد التقارير والدراسات

وقد اصدر الشاركون البالغ

عددهم ٢٥ ممثلا لمديريات ومكاتب

ومراكز التعاون من بينهم خمسة من

التعاونيين في الضفة الغربية وقطاع

غزة عدة توصيات ركزت على دور لجان

المراقبة في الجمعيات التعاونية وزيادة

فعالية هذه اللجان أضافة إلى ضرورة

ترعية التعاونيين بعفهنوم العمل

التعاوني الحديث وتطوير اساليب

الانتاج وزيادة الموارد المالية للجمعيات

وتحديث طرق ادارتها.

في مجالات الانتاج والتسويق.

قلب كل مواطن اردني.

الكرك \_ بقرا \_ اكد السيد مريود التل مدير عام المنظمة التعاونية ولفا المردنية على الممية التدريب والبحث والارشاد لمختلف العاملين في الحركة التعارنية مشيرا الى ان ذلك يعتبر من رَبِّ أَنَّ اساسيات العمل التعاوني. عن الله القاها في ختام ندوة مساط الارتباط في مديريات التعاون في

الملكة التي عقدها المعهد التعاوني في العرال مديرية تعاون الكرك الى أن المنظمة

المناب التعاونية تعطي فبرص التدريب بن واليحث والارشاد المختلف العاملين ويداعة و فيها سواء في دورات داخلية أو إلان الله و خارجية لرفع كفاية التعاونيين في الهرأ مختلف المجالات التعاونية وتزويدهم : باحدث الاساليب لادارة مشروعات

يم مع الاثتاج والتسويق التعاونية. وارضع اهمية تغيير مواقع العمل

شكر وتقدير عدان من الله بالشفاء على لمرنا ماحسه وليسع في الدُّان القيم بوأفرالشكم وعظم الاشاك المكلم لسادة الدكتوريوازالهلسا مررصمة محاضطة الكرك والكورنزرالعمارين

تفضئه نرطرته والدكتورياسين لحسبان

مدير مستسفى الإميرعليب

ورثيث وأطباء فسنرا لاطغال في لمساتشغ

وجميع لعاملين على عابيهم العالقة

لولدنا طيلة تسرّة ا قامترني لمستشفى

عناهم الله كل حس

3 343

صادف يوم لمني المافق ١١١٦ ٨٨ دعاء ورالهن محمدسعيد حيث اطفأت إشعة الرابعة من عرها لريد ىىن دعوات لاهل دغر بسعىد • وَوَدَاعَام لَمَا الدَّهِلُ مِعَارُ بِشَعَةٍ فط وعوا اليها الاصدقاء والأقارب وعقبال لمائد عام يا دعا و

بالبشر والحبور، وها نحن نودعكم بالفرحة والامل. فكما حققتم الحلم بالنجاح نرجو ان تحققوا املنا بكم، في وکان د، محمد حمدان رئیس اداء عملكم بجد واخلاص، وفاء للوطن جامعة اليرموك قد القي كلمة رحب ولقائد هذا الوطن، حتى تكونوا سفراء فيها بسمو الامير الحسن نائب جلالة خير لجامعتكم الزاهرة تعتز بكم الملك ولي العهد على تقضله برعاية وتفاخر باخلاصكم وتفانيكم. حفل تخريج الفوج التاسع من طلبة كما واغتنم هذه المناسبة لاشكر ضيوفنا الاعزاء، على تلطفهم وقال: اهلا بكم في اليرموك التي بمشاركتنا فرحة هذا اليوم، وان اوجه

تعتز بمقدمكم الميمون، راعيا لعرسها التاسع هذا تتوجبون بالرضا جهود فوج جديد من ابنائها وتزينون بالتبريك نجاحهم في تحصيلهم، وتزفونهم جندا للحسين، في وطن الحسين العظيم.. فشكرا لكم تشريفكم وشكرا لكم حرصكم على مشاركة عشيرتكم وابنائكم فرحتهم الكبرى في هذا اليوم الاغر. واضاف: هاهي اليوموك كما

ارادها سيد البلاد، تزهو اليوم بتقديم هؤلاء الخريجين، كتائب جديدة لبناء هذا الوطن وخدمة هده الامة، والبرموك ياسيدي تنظر بعين الاجلال والتقدير، لكل ما تبذلونه من جهد موصول، وما تقدمونه من عطاء موفور، في سبيل تطوير العملية التربوية في اردننا الحبيب، على مختلف المستويات والصعدء بتوجيهات المعلم الاول، صاحب الجلالة المسين العظيم،

تحدیث نهجها البربوی، بما والخبرة المنشودة.

وفعال، يعتمد الاستفادة والافادة

استقبلناكم، عند نخولكم هذه الجامعة

اربد - الشعب \_ رعى سمو الامتر الحسن نائب حلالة الملك الحسين ولى العهد امس حفل تخريج القوج التاسع لطلبة

والقى سمورة خطابا هاما استعرض فيه كافة القضايا المحلية والعربية وموقف الاردن الثابت منها.

> فبترجيهات جلالته نقتدي، ومن تطلعبات سموكم نستمد العزم والمضاء، وما عطاء اليرموك الا تمرة لهذا الإقتداء وتحقيقا لهذه التطلعات. وقال د. حمدان: ان جامعة اليرموك تتجه نحو تحقيق النمو النوعى، فيما تقدمه من خطط وبرامج في مجالات التدريس والبحث العلمي وخدمة المجتمع، وذلك من خلالً توجيه طلبتها نحو المشاركة الفاعلة في خطط التنمية الوطنية الطموحة، ولقد اعتمدت اليرموك مبدأ التميز اساسا تنطلق منه، فهي تحرص على استقطاب خيرة الكفاءات الاكاديمية والادارية، وتواكب عن تبصر وتحليل، المللائم من المستجدات العلمية والتقنية، وتطوعها لرفد المحتمعين الاردني والعربي بالكفاءة المميزة

> واضاف يقول: وايمانا من اليرموك، بدورها الفاعل في تنمية هذا الوطن وْحُدمته، فقد انفتحت على المجتمع الاردنى ونوعت قنوات التفاعل معه، حتى وصل عطاؤها الخير الى قطاعات واسعة من هذا المجتمع حيثما كانت واينما وجدت، كما وثقت اليرموك عرى التعاون مع الجامعات والمؤسسات العلمية العربية منها والعالمية وذلك الوقوف على برامجها وتجاربها وللمشاركة في نشاطاتها باسلوب مؤثر

> والاخذ والعطاء. ومضى د. حمدان يقول: اسمحوا لي من خلال موقفي هذا ان اتوجه بالشكر والعرفان لاولئك الذين كانوا وراء النجاح المتواصل الذي حققته اليرموك، من مسؤولين في الدولة، وعاملين في الجامعة، قلهم منا كل محبة وتقدير ونسأل الله جلت قدرته، ان يجزيهم لقاء ما عملوا ويعملون خير الجزاء وأن يمنحهم أرادة الاستمرار في البذل والعطاء.. وتابع قائلا: كما ويسعدني بهذه المناسبة، ان اهنىء أهلنا دُوي الحُريجين، وأبارك لهم بهذا الثمر الطيب لجهودهم الخيرة في تربية واعداد فلذات اكبادهم، ليكونوا لقائدنا وللوطن ولهم، قرة أعين وبشائر

وخاطب د. حمدان الخريجين قائلا: أما انتم أيها الابناء الخريجون فلكم منا اطيب التمنيات بالتوفيق ونيارك لكم فرحتكم بنجاحكم، كنا قد

في احتفال اقيم بأكاديمية الشرطة..

دورات القسادة الوسطى والسير والتحقيق والبحث الجنائي

همه الخريجين

كما القى الطالب منذر طلال

المومني احد الطلبة الخريجين كلمة

شكر قَيها سمو الامير الحسن على

تفضله برعاية حفل تخريج الفوج

وقال... ان تفضلكم يا صاحب

السمو برعاية هذا الحفل انما هو

تكريم للجامعة اسرة وطلبة، وقلادة

ثمينة تطوق بها اعناق اخوانكم

وابنائك الخريجين، وهو تقدير من

سموكم للعلم واهله بصفتكم ركيزة،

من ركائز العلم في هذا البلد ودعامة

واضاف واننا بقدر فخرنا

واعتزازنا بدور الاسرة الهاشمية

النبيلة في مختلف المادين القومية

والوطنية والعالمية والانسانية نقف

باجلال أمام كل ما تحقق من صروح

البناء الشامخة والنهضة الشاملة في

اردننا الحبيب بقيادة جلالة الملك

ومضى يقول: وانه لمن حسن الطالع

ان تلتقى فرصتنا في يوم تخرجنا مع

احتفالات الاستقلال ويوم الجيش

العربي الباسل سياج الوطن ودرع

الامة آلذي ما بخل منتسبوه في تقديم

كبرى من دعائمة

الناسع من طلبة جامعة اليرموك.

حياتهم رخيصة دفاعا عن الاهل

وشكر الطالب المومني جامعة

اليرموك ممثلة برئيسها واسأتذتها على

الجهود الكبيرة التى بذلتها لتخريج

بسلاح التعلم والايمان والصدق في

التوجه والعمل والوفاء للمسيرة

المباركة بقيادة جلالة الملك الحساين

وغاهد الطالب الخريج سموه بان

يكون الخريجون الجنود الاوفياء

لسيرة الاردن المباركة.. حماة راية

ودرع امة واملا يرتجى لتقدم هذا

الوطن وازدهاره في ظل قيادت،

الشهادات على الطلبة الخريجين

وعددهم ٢٠٨٩ خريجا وخريجه من

مختلف كليات الجامعة وحضر الاحتفال

بعد ذلك تفضل سموه بتوزيع

قائد الوطن وبانى نهضته.

الهاشمية الحكيمة.

وعدد من المسؤولين.

نوعية متميزة من الخريجين متسلحة

وذودا عن الحمى.



والسأبر التأسيسية الثانية للضياط والقى اللواء عبدالوهاب النوايسه مساعد مدير الأمن العام للقوى

البشرية الذى حضر الاحتفال مندوبا عن مدير الأمن العام كلمة قال فيها، لقد اسهمت فعاليات التدريب خلال العام الماضي الذي اعلنه مدير الأمن العام (عاماً للتدريب) في رفد الجهاز بكفاءات متعددة في مختلف التخصصات العلمية والفنية، مشيرا الى ان الفعاليات تضمنت دورات تنشيطية لمختلف وحدات الشرطة في معسكر الكفرين الشتوي.

شكري، إلى كل المسؤولين في إلدوائر

والمؤسسات التي قدمت لنا يد العون

وارجو يا صاحب السمو، ان

تتقبلوا من اليرموك، اصدق مشاعر

الحب واسمى ايات التقدير داعين

المولى ان يشملكم بعنايته وان يكلأكم

و عاهد د. حمدان سموه في نهاية

كلمته بان تبقى اسرة اليرموك على

الدوام وفية ألعهد والولاء لراعي

المسيرة، وبيعة الوفاء لباني النهضة

جلالة الحسين المفدى، تحفظه الله

ورعاه وسدد على طريق الخير خطاه.

بعين رغايته، انه سميع مجيب

في اقامة هذا الحفل المبارك.

 واضاف أن برنامج التدريب للعام الحالي يتضمن عقد الكّثير من الدورات في معسكر التدريب الصيفي في سواقه، اضافة الى الدورات الت تستضيفها معاهد التدريب المختلفة واكاديمية الشرطة.

وأكّد أن برامج التدريب المختلفة استهدفت متطلبات المرحلة الجديدة بكل ما تحمل من فكر منطور وطموح كبير وحرص على الوفاء بأسانة المسؤولية ومواكبة القفزة التي حققها جهاز الأمن العام في نطاق التحديث والتطوير..

وطالب الخريجين بتطبيق كل ما تعلموه خلال انعقاد الدورات في حياتهم العملية ونقل التجربة الى مرؤوسيهم من الأفراد حتى نحافظ على الخدمات المتميزة التي يقدمها جهاز الأمن العام للمنواطنين وكان مدير الإكاديمية قد القي كلمة قال فيها.. أنّ الوظيفة الشرطية تتسم بطابع خاص، فهي وظيفة عملية وميدانية يتزايد نطاقها باستمرار، وتشمل جميع مناحى الحياة، وهي تَتَأثر بما يشهده عالمنا المعاصر من تقدم علمي وتكنولوجي، ومن متغيرات متلاحقة تنعكس احيآنا بشكل سلبي على النواحي الأمنية .. الأمر الذي يتطلب ضرورة مواكبة الجهاز لمثل هذه

وأضاف، ان الأكاديمية وتحقيقا لهذا المطمع انتهجت اسلوب تطوير الأوفياء لمسيرة الأردن الخيرة بقيادة

المتوخاة جراء عقد هذه الدورات. كما القى أحد الضباط كلمة

واستمرت ثلاثة شهور على موضوعات

الادارات في مديرية الأمن العام وعدد

والقضائى والتحقيق ألجنائي والطب

الشرعى المتقدم والقوانين الخصوصية

والمهارات العسكرية والتقافي

واشتملت الدورة الثانية التي

شارك فيها ٢٤ متدربا واستمرت

واللاسلكي والعلوم العسكرية والثقافة

واشتملت الدورة الثالثة التي شارك

فيها واحد وعشرون متدربا واستمرت

ثمانية اسابيع على موضوعات في قانون

اصول المحاكمات والتحقيق والأدلة

الجنائية وعلم الاجرام ومصادر

الاسلامية.

الاسلامية

الأنشطة التدريبية ومراعية في الوقت نفسه تطور رسالة الشرطة. ومن هنا فقد جاءت البرامج التدريبية لتشمل جميع الرتب والتخصصات. واستعرض مدير الأكاديمية مناهج ألدورات الثلاث واهم الموضوعات المتى تم اعتمادها في كل دورة والأهداف

للخريجين اكد فيها اهمية التدريب وتزويد الضباط والأفراد بالمهارات والعلوم التي من شأنها تنمية القُدرات وصقل الموأهب مؤكدا ان حضارات الأمم تقاس بمدى تطورها العلمي وأعرب عن شكره لادارة وهيئة التدريس في اكاديمة الشرطة لعقد مثل. هذه الدورات التي من شأنها آثراء خبرات المشاركين وتزويدهم بكل ما هو جديد في مجال العمل الشرطي والقانوني.. واسلوب القيادة والادارة. واشتملت الدورة التي شارك فيها (١٩) ضابطا برتبة مقدم ورائد

والقى احد الضباط باسم زملائه

كلمة في الاحتفال الذي اقيم بهذه

المناسبة اكد فيها انهم سيظلون الجند

مستنة من الأعماق يتقدم مهاوش على لرويس وعائلته

وصفي يوسف حماره

وذلك بمناسبة جعوله على شهادة الحذيسة الميكانيكية بتقديرجيدس جامعة البرموك

تحانينايا دصنى ؤالف مبردك

الاسلامية. في الادارة العامة وعلم النفس الجنائي من كبار ضباط المديرية.

البحث والتحرى والمضدرات والطب الشرعي والعقوبات والثقافة وحضر حفل التفريع مديرو

ضداط في الأمن العام يــؤدون الدمــن القانونية جلالة الملك الحسين والساهرين على عمان - بدرا - ادى عدد من ضياط

امن وراحة مواطنيه.. الأمن العام الجدد تم ترفيعهم من وكان مدير الأمن العام قد قام في رتبة وكيل ومدنى الى رتبة ملازم ثان وقت سابق متقليد عدد من الضباط اليمين القانوني صباح امس امام الفريق اول الركن عبد الهادى المجالي شارات الشرطة القضائية. مدير الأمن العام.

وحضر مراسم تقليد الشيارات مساعد مدير الأمن العام للشرطة القضائية ومدير ادارة شؤون الضياط

انتخاب هيئة ادارية لجمعية الجراحين

العامة لجمعية الجراحين اجتماعها السنوي العادي بحضور الدكتور ممدوح العبادى نقيب الاطباء حيث حرى مناقشة التقريرين المالي والادارى للجمعية كما تم انتخاب . هيئة ادارية جديدة للجمعية حيث فاز الدكتور عبدالله البشير رئيسا وعضوية د. محمد افتيحه، د. احمد العدوان، د. هشام الظاهر، د. غسان فرح، د. محمود أبو خلف، د. جمال

## الحاج حسن استقبل سفير جمهورية مصر العربية في عمان

استقبل المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات في مكتبه امس سفير جمهورية مصر العربية في عمان. وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في مجالات النقل والشحن.

## د. الطراونة استقبل سفير المملكة المتحدة في عمان

استقبل الدكتور فايز الطراونة وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء في مكتبه أمس سفير المملكة المتحدة في عمان. وتناول اللقاء سبل تنمية العلاقات بين البلدين في مختلف

### د العجلوني افتتح معرض صور تمثل احداث الثورة العربية الكبرى

اربد - بقرا - ضمن الاحتفالات بذكرى الثورة العربية الكبرى افتته السيد رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية المعرض الذي اقامته دائرة المكتبات والوثائق الوطنية بالتعاون مع الجامعة. واشتمل المعرض على جناح للمغفور له الشريف الحسين بن على مفجر الثورة العربية الكبرى وأخر لانجاله والذين لعبوا دورا بارزا في الثورة، اضافة الى صور تمثل مجريات واحداث الثورة العربية الكبرى وجناح

وحضر افتتاح المعرض السادة محافظ اربد ورئيس جامعة اليرموك وعدد من المسؤولين ومدراء الدوائر في المحافظة..

### توزيع الجوائر على ضباط الامن العام الفائرين في مسابقة الحج

عمان \_ بترا \_ وزّع السيد مساعد مدير الأمن العام للقوى البشرية في مديرية الأمن العام امس الجوائز على الفائزين من ضباط وأفراد الأمن العام الفائزين في مسابقة الحج لهذا العام. كما قلَّد عددا من الأفراد اشارات الشرطة القضائية.

## توقيع اتفاقية لانشاء برج مراقبة في



عمان \_ بترا \_ وقعت وذارة المواصلات امس اتفاقية مع احدى الشركات المحلية لانشاء برج لاعمال المراقبة في مؤسسة الموانىء في مدينة

ويهدف هذا المشروع الى خدمة حركة البواخر القادمة والمغادرة والمستوردين والمصدرين بحيث يستطيع الميناء من خلال هذا البرج ارشاد البواخر من على بعد اكثر من مائتی میل بحری مما یسیل مهمة الميناء في الأعداد والتحضير المسبق لتوظيب اجهزة المناولة اللازمة لكل باخرة وتحضير الارصفة اللازمة

اعطاء الاولويات للسفن القادمة حسب أطوالها وغواطسها وسيضم البرج الذي يعتبر لمسة جمالية لمدينة العقبة مبنى الدائرة البحرية للمؤسسة. وتبلغ تكاليف

لاستقبال البواخر واعلامها عن

الرصيف المخصص لها اضافة الى

تنفيذ هذا المشروع نصف مليون دينار وسيتم انجازه في غضون ثلاثة عشر شهرا من تازيخ توقيع الاتفاقية. ووقع الاتفاقية المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات

المالية في اسبوع

للتداول في سوق عمان المالية خلال

الاسبوع الماضي ٩٧٦ر ١٩٩٥ر دينارا

وعدد الأسهم التداولة

١٦٢٤,٩٨٧ سهما نقدت من خلال

واشار الرقم القياسي الى ارتفاع

اسعار اسهم كل من قطاع البنوك

والخدمات الصناعية، في حين استقرت

اسبهم قطاع الثأمين وسجل الرقم

القياسي العام سعر اغلاق بلغ ١١٦

نقطة فيما كان سعر الانتتاح أرد١١

نقطة ويهذا يكون الرقم القيآسي العام

قد اظهر تحسنا مقداره ار نقطة.

باسهم ٦٨ شركة وارتفعت اسعار

أسهم ٢٨ وانخفضت اسعار اسهم

وتم خلال هذا الاسبوع التداول

١٦٢٧ عقدا،

عمان \_ يترا \_ بلغ الججم الاجمالي

الاثنان المقبل

## المؤتمر الكيميائي العربي الثامن يلتئم في عمان



عمان - بترا - يبدأ في عمان يوم العلمية خاصة في مجالات علم الكيمياء الاثنين المقبل المؤتمر الكيميائي وتطييقاته المختلفة وتاسست عاء العربي الثامن الذي تنظمه الجمعية الكيميائية الاردنية بالتعاون مع اتحاد ١٩٧٦ في رحاب الجامعة الاردنية. حركة سوق عمان

الكيميائيين العرب. وقال رئيس الجمعية ان المؤتمر سيناقش على مدى ثلاثة ايام ٩٥ بحث رورقة علمية حول كيمياء البترول وأبحاث اساسية في مجال الكيمياء العضوية والكيمياء التحليلية وتعليم الكيمياء كما ستلقى مصاضرات متخصصة حول دور البحث العلمي في تطوير الصناعات الكيميائية وصناعا الاستمدة في الاردن.

واضاف أن المؤتمر هو نشاط دوري يعقدمرةكل سنتين ويجمع الكيميائيين العرب في مختلف مواقعهم في مناخ علمى ملائم لعرض ابصائهم ومكتشفاتهم وتبادل المعرفة العلمية. وقال ان الجمعية اعدت برنامجا حافلا للمشاركين البالغ عددهم ١٢٥ باحثا وعالما لزيارة المؤسسات العلمية

ويذكر ان الجمعية الكيميائية

والحضارية في الاردن. الاردنية هي جمعية علمية تعتمد مبدأ

عمان ـ الشبعب ـ عقدت الهيئة

#### ٢٢ شركة في حين استقرت اسعار ا اسهم ١٨ شركة مدرجة في السوق العمل التطوعي في نشر الثقافة والمعرفة اعسلانهسام للسادة اعصاء نادي المديينة يميجى من الإحنوة اعصناء نادي المدينة حنرورة تجديد آميتراك خزاتن المعلعيس لدق فتستم الانتزاكات

وذلك في مدة افتصاها ١٩٨٨/٧٨٠ وي حالة عدم دفغ الربوم سوف نفنطراً سفين لتغيير زرافيل هذه الخزائن والاحتفاظ بموجود تها كلمانات لاحتحابها ، وتعليمها لمشتركين اخرين منظرا لتزايد لطلب عليها اطرة نادي المدينية

و السحاد .

### بحث العلاقات الاقتصادية بين الاردن وسوريا

الرمثا - بترا - غادر السيد حمدي الطباع وزير الصناعة والتجارة والتموين عمان امس متوجها الى دمشق عن طريق مركز حدود ترميا في زيارة رسمية للجمهورية العربية السورية تستغرق عدة ايام يجري خلالها مباحثات مع عدد من المسؤولين السوريين حول العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيز التعاون والتنسيق المشترك بينهما..

كما يترأس السيد الوزير الجانب الاردني في اجتماعات الجمعية العمومية للشركة الاردنية السورية

## ١٤٤ الف دينار حصيلة حملة التعاون الاجتماعي

عمان - بترا - بلغت حصيلة حملة التعاون الاجتماعي التي يقوم بها الاتحاد العام للجمعيات الخيرية منذ عام ١٩٨٤ وحتى الان ١٤٤ الف دينار قدمت على شكل تبرعات من

المواطئين ومؤسسات القطاعين العام وقال الدكتور عبدالله الخطيب رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد أن ١١٩ الف مواطن استفادوا من خدمات هذه الحملة في جميع مدن

وقرى المملكة حيث شملت المساعدات

مواطن اضافة الى عدد كبير من المحال التجارية والمؤسسات العامة والخاصة

وقال أن اكثر من ثلاثة الاق

الصناعية لبحث عدد من الموضوعات

المتعلقة بنشاطات الشركة واوضاع

المصانع المنبثقة عنها وهي مصانع

المبيدات الحشرية والاسمنت الابيض

الزيارة مدير التعاون الاقتصادى

وتنمية الصادرات في وزارة الصناعة

والتجارة واعضاء الجانب الاردنى في

مجلس ادارة الشمركة الاردنية

الرمثا متصرف لواء الرمثا ومدير مركز

حدود الرمثا وعدد من المسؤولين في

وزارة الصناعة والتجارة والتموين.

طلبة الجامعات والمعاهد والمدارس

ونزلاء دور الرعاية الايوائية والمسنين

والاسر المستورة.

وكان في وداعه في مركز حدود

ويرافق السيد الوزير في هذه

امانة عمان الكبرى بثلاثة الاف طرد من الملابس.

تحقيق المصلحة المشتركة للبلدين الشقيقين. وقال في معرض كلمة القاما خلال توقيع اتفاقية التعاون الزراعي العراقي الاردني صباح أمس أن ما يجري من تعاون وتنسيق ما هو الا الارادة العراقية شعبا وقيادة لدحركل لَّمَنَةٌ قَّ مِنَاء معلم التكامل الاقتصادي عدوان بتهدد الامة العربية مهما كانت والامن الغذائبي الشامل. النتائج والتضحيات. واشاد السيد الوزير بصمود الشعب العراقي البطل وقيادته

عمان ـ الشعب ـ من سهير التل ـ

اكد السيد مروان الحمود وزير

الزراعة على أن ما تم أنجازه بين

الجانبين الاردني والعراقي في الايام

القليلة الماضية يعتبر خطوة على طريق

الحكيمة في رد العدوان على البوابة الشرقية وبالجهود المبذولة في دعم القضية الفلسطينية وقضية العرب كما تحدث السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري العراقي فقال: ان العلاقات الحالية وما تمثله من تعاون على الصعيد الزراعي ما هي الا ثمرة

العمل العربى المشترك والتجربة الاردنية العراقية نموذجا لما يمكن

القيام به على هذا الصعيد. واكد قناعته بالخطوط العريضة التي تم وضعها في هذا اللقاء وما تم انجازه من خلال المباحثات مع مختلف المسؤولين الاردنيين وعلى رأسهم سمو ألامير الحسن نائب جلالة الملك، واكد في معرض حديثه على قناعة العراق بان انجاز الامن الغذائي هو ضمان القوة اللازمة لدحر العدوان على البوابة الشرقية وفي كل مكان تنفذمنه الاخطار مهددة امن الامة العربية. كما اكد

وقد وقع الوزيران الاردنى والعراقي اتفاقية التعاون الزراعي الاردني \_ العراقي التي تشمل على التعاون في مجال تبادل المعلومات والخبرات والتدريب وتطوير هذا التعاون من خلال دراسة امكانية انشاء بنك مشترك لتمويل المشاريع

الزراعية والاروائية لخدمة خطط التنمية الزراعية في كلا القطرين مع اتاحة الفرصة لمشاركة الدول العربية الشقيقة الاخرى بالاضافة الى تبادل الابحاث التطبيقية والتنسيق في هذا المجال بين مراكز البحوث في كلا القطرين وتبادل الزيارات على مستوى المدراء العامع والمستشارين المختصين والخبراء في المجالات

الزراعية المختلفة وايفاد عدد من المتدربين للتدرب في كلا القطرين في مجالات زراعية مختلفة. وفي مجال التعاين في تبادل المواد

توقيع اتفاقية التعاون الزراعي العراقي الاردني

وزيرا الزراعة في البلدين يؤكدان عمق العلاقات الاردنية العراقية

دراسة انشاء بنك مشترك لتمويل المشاريع الزراعية

الزراعية رأى الجانبان امكانية زيادة حجم التعامل في بيض التفريخ وبيض المائدة بالتنسيق بين الجهات المختصة بالإضافة الى المركزات البروتينية للدواجن والاعلاف، حيث ابدى الجانب العراقي رغبته في زيادة كمية مستورداته من مركزات الاعلاف البروتينية للدواجن.

كما تشمل الاتفاقية زيادة التبادل في مجال الادوية واللقاحات البيطرية ومستلزمات الزراعة المحمية، كما اتفق الجانبان على التنسيق والتعاون في مجال تنظيم حركة عبور الاغتام عبر الحدود وتطبيق القوانين والأنظمة الخاصة بالمسحة الحيوانية والحجر

وفي مجال التعاون المستقبل قرر الجانبان زيادة التعاون في تطوير الثروة الحيوانية من خلال التعاون في مجال الايحاث الخامية بالتحسين الوراثي والتغذية. والرعاية الصحية وتسهيل استفادة المريين من السلالات المسنة المتوفرة في كلا القطرين، ووضع خطط مشتركة طويلة الامد الكلفحة الامراض الحيوانية بهدف الحد من انتشارها في القطرين. وتحقيق التكامل في انتاج اللقاحات والادوية البيطرية لتلبية الحاجات المحلية في القطرين وتصدير الفائض

للاسواق الخارجية. اما في مجال تطوير الانتاج النباتي فقد قرر الجانبان زيادة التعاون في مجالات الابحاث الخاصة بالانتاج النباتى وتسهيل تبادل الاصناف النباتية المحسنة المتوفرة والتعاون في مجال مكافحة الافأت الزراعية وخاصة الجراد الصحراوي والاستفادة من خبرة وامكانيات القطر العراقي في مجال الطيران الزراعي

وفي مجال الرى اتفق الجانبان على التعاون وتبادل الخبرات في مجال

ومستلزمات طرق الري الزراعية.

اما في مجال المشاريع الزراعية والاروائية فقد قرر الجانبان التعاون الزراعية الحدودية مثل مشروع تطوير حوض الحماد العربي وقد احيط الجانب العراقي علما بألخطوات التي تم اتخاذها في مجال تنفيد مشروع تطوير حوض الحماد الاردشي الذي يشكل جزءا من الحماد العربي والتعاون في مجال أجراء دراسات للمشاريع النراعية والاروائية

الجانبان التعاون في مجال حماية الطبيعة بهدف اكثار الحيوانات البرية المهددة بالانقراض مثل بقر اللها والغزلان وتبادل اعداد من الحيوانات المتوفرة منها في كلا القطرين والتعاون في مجال ادارة المحميات الطبيعية وتبادل المعلومات والخبرات في هذا

والتنسيق في مجال تتفيد المشاريع الجدوى الاقتصادية المشتركة وتشجيع اقامة مشاريع اروائية مشتركة في القطرين بما في ذلك حفر وانشاء الواحات الصحراوية. الاسماك. باستحدام الطرق الحديثة القطرين وتشجيع اقامة مشاريع

القطاع الزراعي بين القطرين.

وفي مجال التسويق الزراعي اتفق الجانبان على أعطاء الاولوية التبادل السلع الزراعية المنتجة في كلا القطرين الشقيقين وذلك تحقيقا لبدأ التكأمل الزراعي بينهما، والتأكيد على اهميةً

الابار الماثية واستصلاح الاراضي وتشجيع اقامة مشاريع لانتاج واستقلال السطحات المائية في لتربية الإغنام وانتأج الاعلاف اللازمة لذلك في القطرين والتأكيد على اهمية الاسراع بتنفيذ مشروع المبيدات الحشرية من خلال الشركة العراقية الاردنية للصناعة. والتأكيد على تسهيل عملية انتقال الابدى العاملة في وني مجال حماية الطبيعة قرر

وتبادل الخيرات في مجال استعمال المياه العادمة والمياه المالجة للاغراض

# التنسيق في مجال المواصفات

مشتركة زراعية وأروائية ومعا يعزن هذا التوجه أن مصلحة البلدين تتطلب والمقاييس المتعلقة بالمنتجات والعبوات الامن الغذائي الذي لا يعني أطعام الجائعين بل تُحقيق الكفاية الغذائية الوزير العراقي ضمانا للقوة والكرامة الثي تكفل حرية

القرار السياسي، فليس اسوا من هدر

الكرامة عن طريق استغلال الحاجة

وقد وجدنا في الاردن الشقيق وحدة

التوجه في هذا المجال الامر الذي يعزز

ثقتنا بنجاح توجهاننا ومشاريعنا

لتحقيق طسوحاتشا لجانب الاس

وكان السيد كريم حسن رضا وزير

الزراعة والري العراقي قد قدم الي

الاردن في مطلع الاسبوع الحالي على

راسوفد عراقي وبدعوة من السيد

مروان الجعود وزير الزراعة وقد

أجرى الجانبان الاردني والعراقي

مباحثات تم خبلالها استعراض

مجالات التعاون الزراعي الغائم وسبل

تطويرد، كما جرى البحث في توسيع

التعاون الزراعي بسين القطوين

الشقيقين ليشمل مجالات جديدة

تضمنتها الاتفاقية الشي وقعت هسباج

الجمعة ١٧ حزيران ١٩٨٨م

## وردا على سؤال الشعب، قال

السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري العراقي، ان هذه الزيارة جاءت بعد توصية أللجنة الاردنية العراقية المشتركة والتي تجتمع على مستوى رئاسة الوزراء للبحث والتنسيق في كافة الفعاليات والإنشطة في البلدين حيث ارصت بضرورة لقاء وزيري الزراعة في البلدين الشقيقين، وتأتى هذه الاتفاقية تحقيقا لهدف تطوير علاقات التعاون في مجال الزراعة والرى حيث توقفت العلاقات السابقة على التبادل الغردى وافتقدت الى المتابعة، وقد حقق هذا الاجتماع الصيغة التي نأمل ان توصلنا الى نتائج ايجابية تحقيقا لطموحاتنا التي لن تتحقق الا من خلال المزيد منّ

التواصل وتبادل الوفود الفنية من جهة ثانية سيكون هناك لقاءات لاحقة على مستوى الحكومات والوزارات لاقرار صيغا لمشاريع

#### للعلاقات المتطورة بين البلدين الشقيقين والتي ارسى دعائمها قدمت تيرعات للحملة كمأ قدمت الزعيمان الاردني والعراقي. الملكية الاردنية عشرة الاف غطاء واضاف ان الامة العربية تمر وحوالي الف قطعة ملابس وساهمت بظروف حرجة تستدعي المزيد من

قراءة في القوائم المالية

انخفض رصيدها من -ر١٥١٠ عليون دينار في نهاية سنة ٨٦ الى حر١٨٠ ر٢ مليون دينار في سنة ٨٧ وبقيمة (١٩٩٦) الف دينار وبِمعدل ١٩٦٧٪ وقد يكون هذا الانخفاض بسبب تسوية في ضرائب الدخل، او بسبب اتخاذ قرار اداري باعدام بعض الديون (يلاحظ ايضا ارتفاع قيمة مصاريف الاستهلاكات والمصاريف الاخرى في حساب الارباح والخسائر)

ثانيا: قائمة نتبجة الاعمال

أ - الإسسرادات ١ - الفوائد الدائنة

نتيجة لتراجع الاستثمارات المباشرة، ويسبب تخفيض الفائدة يقرار من البنك المركزي بمعدل ١: اعتبارا من ١٩٨٦/١١/١. فلقد تراجعت قيمة الفائدة الدائنة من حر٠٥٥ ولا ملبون دينار في مستة ١٨٦٤ ـ ٢٤٤٦ عليون دينار في سنة ١٩٨٧ وبقيمة (١١٨) الفّ دينار وبمعدل ٣٦٣٪

#### ٢ ـ العمولات الدائنة

زادت من (٥٠٨) الف دينار في سنة ٨٦ الى (٦٦٣) الف دينار في منة ٨٧ وبمبلغ (١٥٥) الف دينار وبمعدل ٣٠٠ لاشك ان الزيادة تعكس زيادة في نشاط البنك في الخدمات المصرفية ومنها الحوالات وفتح الاعتمادات المستندية. وكذلك في اصدار خطابات الضعان.

#### ٣ \_ فوائد استثمارات محفظة الاوراق المالية

عما يتفق مع مبدا الافصاح المحاسبي ان يتم نشر قيمة فوائد استثمارات محفِّظة الاوراق المالية. رغم أن هذا النشر غير الرامي بالنسبة لنماذج القوائم المالية المطلوبة من البنك المركزي، وقد زاد العائد هذا من (٥٢٦) الف دينار الى ٥٣٥ الف دينار وبقيمة (٩) الاف دينار وبمعدل ١٠١٠

## يه \_ المصروف\_\_\_ات

١ \_ القوائد المدينة

نتبجة لائخفاض معدلات الفوائد المدفوعة على الودائع في ضوء قرار البنك المركزي المشار اليه سابقا، فلقد تراجعت قيم الفوائد المدينة من سر٨٠٤ر٢ مليون دينار في سنة ٨٦ الى حر٢٦٢١ عليون دينار في سنة ٨٧ وبفرق (٩٧) الف دينار وبمعدل ٤٪ وبلغ المعدل الوسطي لعب، الفائدة المدفوعة، على كافة الودائع دُره ﴿ فِي سنة ١٩٨٦. ٢ره: في سنة ١٩٨٧.

#### ٢ ـ المصاريف الادارية والعمومية

انخفضت قيمة هذه المصاريف من ١٠٦٠ ١٨ مليون ديفار في سنة ٨٦ الى صر ١٩٠٠ عليون دينار في سنة ١٩٨٧ وبقيعة (٣٠) الفَّ دينار وبمعدل ارالا ويمكن أن يعود سبب الانخفاض أقى زيادة الترشيد في الإنفاق. أو بسبب عدم تعيين عاملين جدد. أو بسبب الاستغناء عز بعضيد او استقالتهم

#### ٣ - الاستهلاكات والمصاريف الاخرى

زادت قبعة هذا البند من (٢٦٨) الف دينار في سنة ١٩٨٦ الى (٢٠٢) الف دينار في سنة ٨٠، ويتبلغ (٢٦٤) الف دينار وبمعدل ٠٠٠ وهي زيادة كبيرة قد ترجع في جانب الى استهالك مفاجيء لبعض الاصول. او بسبب معالجة ديون عباسرة.

وكمحصلة لجانبي الايرادات والمصروفات فلقد زادت الايرادات الاجمالية من - \$\$ آمر \$ مليون دينار في سنة ٨٦ الى - ٣٥٩ ر؛ عليون دينار في سنة ٨٧ وبقيمة (١٠٥) الف دينار. وبمعدل ٢ر٢٪ اما المصاريف فقد زادت من حريه مليون دينار في سنة ٨٦ الى حر١٩١٣ع طيون دينار في سنة ٨٧. وبقيعة (١٠٧) الف دينار، ويمعدل ٢ر٢. أيضاً ومن منا فان صافي الربح ارتفع بقيمة مصردة من (٢٨) الف دينار في سنة ٨٠. الى (٤٠) الف دينار في سنة ٨٧. ومعدل الربح المتحقق في السنة الاخيرة يقارب ٧٠٠٪ فقط

#### ثالثًا: ملاحظــات محاسبية

١ - مع زيادة الاعتراف في المجامع المحاسبية بأهمية النظر الي الإيضاحات والملاحظات لبنود القوائم المالية على انها جرَّء لا يتجزأ منها. وبأنها يجب أن تقرأ معها، فأننا نعتقد بأفضلية قيام كافة المؤسسات بنشر الايضاحات جنبا الى جنب مع القوائم الماليه المنشورة في الصحف المطلبة.

٢ ـ بالكاد نتلمس من خلال القوائم المنشورة بأن منققى عجموعة استراليا ونيوزيلاندا المصرفية (التي ينتمي اليها فروع بنك كريندلز هنا) هم نفس عدققي فروع الإردن. ولعله من المناسب ان تتص التشريعات المصرفية الاردنية على ضرورة أن يكون هناك مدقق محلي لفروع الاردن من جهة، وعلى ضرورة ان يجري ترجمة للقوائم الماليةُ الكلية للبنوك الاجنبية التي يوجد لها قروع عاملة هذا وفي الخارج

## مات المالية/٨٧ احمد النمري المخصصات المختلفة

بدأ بنك كرندليز نشاطه في الاردن في سنة ١٩٦٩ وحل محل البنك العثماني الذي كان اول بنك يمارس الاعمال المصرفية التجارية في الاردن مَّن خلال فرعه في عمان الذي افتتح في سنة ١٩٢٥ كما كان والى فترة طويلة، والى حين تأسيس مجلس النقد الاردني، يمارس بعض المهام كبنك للحكومة.

منذ تأسيسه نجح بنك كرندليز في استقطاب حصة مناسبة من السوق المصرفية، وتفرع في اكثر من منطقة، وغطى جانبا ملموسا منّ الخدمات المتعلقة بتمويل تجارة الاردن الخارجية، وفي تمويل قطاع الانشاءات وخاصة من خلال اصدار خطابات الضمان، وبشروط معقولة لعملائه من المتعهدين. ولقد ساهم باعتباره بنكا اجنبيا في نقل ونشر الاساليب المصرفية الحديثة في الاردن.

على أن الظاهرة الملفتة للنظر، والتي كنَّا نأمل أن تكون ظاهرة مؤقتة أو من مسؤولية قيادة ادارية معينة هو عدم النمو النسبي أو جمود النشاط الكلي للبنك من حيث مجموع الموجودات، وقيهة الودائع، وحجم الاستثمارات المباشرة، ولوحظ أن هذا الجانب استمر لفترة طويلة زادت عن ثلاث سنوات، وما تزال. اما نتائج الإعمال فلقد حققت نتائج سلبية في أكثر من عام. وبمعدل ربحية محدود في السنتين الاخترتين. ونعود ونقول بان هذا الوضيع للنشاط يلفت النظر، لانه غير مبرر لبنك له تاريخ واضح في خدمة الاقتصاد الاردني: وعلى اكثر من صعيد، وله فروع متعددة في المنطقة العربية.

وفيما يلى اهم مؤشرات القوائم المالية للبنك عن سنة ١٩٨٧

اولا: قائمة المركز المالي كما في ٢/٣١ /١٩٨٧ (لاقرب الف دينار) أ - مجموع الموجودات والمطلوبات

يلاحظ ان مجموع الموجودات والمطلوبات تراجعت في نهاية سنة ٨٧ بمبلغ (٣٠) ثلاثين الف دينار عما كانت عليه في نهاية سنة

#### ٢ - الاستثمار في الاسبهم والسندات

رغم أن استثمار البنك فيها قد تراجع في نهاية سنة ١٩٨٧ بميلغ (١٦٥) الف دينار من - ر٥٩٥ر٧ دينار في سنة ٨٧، الى - ر١٣٧٠٠٧ دينار في نهاية سنة ٨٠ (نتيجة اطفاء سندات في الغالب) ويمعدل ٧ر٦٪ قَما زائت نسبة الاستثمار في السندات الى جملة الموجودات عالية في السنتين وتصل الى كر١٣٪ في سنة ٨٧، كر١٤٪ في سدِّة ٨٦. وبالاطلاع على حساب الارباح والحسائر للبنك عن السنة المالية المنتهية في نهاية سننة ٨٧، يتضح ان عائدات او فوائد استثمار محفظة الأوراق المالية كانت في سنة ٨٦، سنة ٨٧/٢٥) الف دينار. (٥٣٥) الف دينار، وبمعدل ٦٦٦٪ ، ٥٧٧٪ على التوائي وهو عائد مرتفع يضاف الى المزايا الاخرى التي تتحقق نتيجة الاستثمار في

#### ٣ \_ الاستثمار في التسهيلات المباشرة (الخصم والحسابات الجارية المدينة والقروض)

تراجع استثمار البنك هذا من - ر٧٠ ٢ ر٢٥ مليون دينار في سنة ٨٦. الى (-ر،١٥٠ر٣٣) مليون دينار في سنة ٨٧ وبقيمة (٥٥٧) الف دينار ويمعدل ٢٠١٪. ورغم أن هذا التراجع قد يكون بسبب سياسات استثمارية اكثر تحفظا، فانه يسير ايضًا في السياق العام لحال انشطته الكلية. كما يلاحظ تركيزه على تسهيلات الجاري مدين بشكل واضح حيث بلغت نسبتها في السنتين الى مجمل التسهيلات المباشرة ١٥٪ ، ٢٢٪.

#### ٤ ـ الموجودات الاخرى

ارتفعت قيمة الموجودات الاخرى من - ١٠٥٧ مليون دينار في نهاية سنة ٨٦ الى - ر٠٩٥را مليون دينار في سنة ٨٧، وبفرق (٥٣٨) الف دينار، وبمعدل ٥١٪ وقد تكون هذه الزيادة الكبيرة في معظمها نتيجة رسو عقارات عليه، كانت مقدمة اليه كضمان على تُسهدلات.

#### ه \_ الودائع (الطلب والاجل والتوفير والخاضعة لاشعار)

زادت الودائع من ـ ر٥٩٧٣٤ مليون دينار في نهاية سنة ٨٦ الى \_ر٩٩٩ ق نهاية سنة ٨٧ وبقيمة (٢٤٠) الف دينار وبمعدل نصف بالمائة وهو معدل زيادة محدود، مقارنا بالزيادة الوسطية الكلية لودائع الجهاز المصرفي في سنة ٨٧.

### 7 ـ التامينات النقيية

مقارنة بما هو عليه الحال في البنوك الاخرى العاملة هنا. فان بنك كرندليز يتعاطى نسبة تامينات نقدية منخفضة جدا على تسهيلاته غير المباشرة في الاعتمادات المستندية وخطابات الضمان الاخرى. ففي سنة ٨٦ كانت نسبة التامينات الى محمل الحسابات النظامية ٧ر٠٪، وفي سنة ٨٧. ١٪ وقد يكون من اسياب ذلك حصول البنك على ضمانات آخری، ومنها حصوله على كفالات مقابلة Counter Guarantee مَن بِنُوكَ مَحَلِيَّةً أَوْ خَارَجِيَّةً.

## فترة سوق عمان المسالي قسوق التظامي للفترة الواقعة ما بين11 / 1 / ٨ ١٩٨٨ ولغاية 10 / ٦ / ١٩٨٨ م النشعرة الاسبوعيسة

|       |              | المحر الأخلاق ا   | 1        | 1        | سر الاتح |           | 71.0     | الم الشركة  | حلار تثلاث      | خان تلات        |   |
|-------|--------------|-------------------|----------|----------|----------|-----------|----------|---|-----------------|-----------------|---|
| 1.7   | ÷-1          | 1                 |          | 1        | 1        | بالنينسار | الشداونة |   | المايي المانية  | المنب تتب       |   |
|       | ٠,٠          | 1,774             | 1,700    | ) VIV.   | 1 110    | 4751.00   |          | <del></del>                                       |                 |                 |   |
| 31.   | _            | - ۱۰روه<br>۱۰ مرا | •        | 1,44.    | 1340-    | EYAY.     | FYFI     | ليتك الاسكلمي الاردني                             |                 | 1,70-           |   |
|       | ــى 3        |                   | - ۵ کر ۱ | 191-     | 1267-    | 2697      | 4-28     | لبنك الأودني الكويتي                              |                 | ٠٠٠ قرا         |   |
| 1     | سر آ         | ۳۰ کر ۱           | ٠٠ کير ا | 12500    | ٠٠ کوا   | Y111      | GATY     | نك الاردن والخليج                                 | ۱۹۱۰ یا         | 1210            |   |
| ~     | سر ا         | » - ارک           | ٠٠١ر؟    | ٠٠ اړ؟   | £33.00   | 20200     | 35-+0    | نك الاستقفار المزيس                               | 123 3           | 1,7             |   |
| 4     | سر ا         | - 1 صر 1          | مر1      | ٠ ڙ عر ۽ | ٠٠ تار ا | 171       | 70-      | نك الابعاد المشتاص "                              | - 125           |                 |   |
| ٤.    | ستر ا        | 1742-             | -2561    | 13160    | 1,16-    | YY++      | 1        | يسك اليصراء                                       |                 |                 |   |
| 3.5   | ــرا         | 3470              | 340+     | 36.00    | ¥7.      | 17507     | 71-71    | لاردبية للابياق العالمية                          |                 | •               |   |
| 7     | سرلا         | A74               | 1970     | ٠٢٦٠     | ,9       | YAIT      | 150-     | بيت العبيل الاردس                                 |                 | -               |   |
| 10    | سر:          | ٠ د هر ۲          | +٥٥ر۲    | - 44.7   | -302     | 14-25     | Y-1-     |   |                 | -               |   |
| 3.0   | سر ۱         | 1,11.             | 1,51-    | 8,000    | 7,000    | 1+744     | 2365     | ليث الأعلى الأودني<br>د                           | ملكر؟ ا         | - 26.7          |   |
| - 61  | <u>ــر</u> د | ٠٥٥٠              | .0 **    | ٠٥٠.     | - ۵۵ر    | 14741     | 71727    | لاردن للاستطار والشهل XY0                         | _               | ه لا مو ؟       |   |
| 171   |              | -                 | _        | •        | _        |           |          | لمسأل والالعمسان                                  | -               | 4500            |   |
|       | -د١          | - ۵ کر            | £ 2 -    | ٠١ کو    | -11      | 67773     | JYLAo    | واركو لانستطار والاسكان                           |                 | -12             |   |
| 1     | سر د         | ٠٠ اور            | ٠٠ گي    | . · · Bc | +1 کن    | F++7      | ***      | 32 4  | -               | • ايار          |   |
| 4.0   | 3            | ۰ ۵ ۲ در          | 34 £ -   | A40-     | -14      | 22,11     | 717+V    | لمفظة الوطنهمة                                    | ۰۰۷و ا          | -34C            |   |
| Y     | سبي لا       | ٠٠٠٠٠             | ٠٠ مرة   | ٠٤ ټو ډ  | ٠٠ او ٢  | 34-35     | }        | لاحلية للاستعارات اثبالية                         |                 | ٠٠ او (         |   |
| 1 -   | سر1          | ۳۰ هر             | ۱۰ عر    | J0.₹+    | +٤ هر    | 4117      | 7-55     | لابياء للاستغارات والتسهيلات الطالبة              | 170             | - ۵ م           |   |
| 1     | سر:          | 54,000            | 51,000   | ٠٠٠ مو٢٦ | T">""    | 11.5      | TA       | اللا مسرة / سان                                   |                 | <u> </u>        |   |
| 1.4   | سر:          | ٠٠ شر ۵ ٢         | 10,7**   | 10,0 -+  | 10,500   | 0215      | TAE      | يسك الاردن  | -10ر16          | 10,1            |   |
| 55    | سر ۱۰        | 1163000           | 115,000  | 111,000  | +02,211  | A-220     | +70      | البتك المرص المحدود                               |                 | 111,70+         |   |
|       | حر؟ ي        | 10,800            | 10,40-   | 10,70+   | 10,10-   | 1-51      | 70       | الماسة العالمة المقارية/ ويكو                     | _               | _               |   |
|       | <u>-را</u>   | ,10+              | ***      | 200      | +10      | 1744      | 3-717    |   |                 | 10,10-          |   |
|       |              | _                 | -        | -        | _        | 170-      | 10++     | المعمدة للتأميسن                                  |                 | 15000           |   |
| ť     | سوا          | 1,1               | ۱۰۱۰۰    | 1,1      | ٠-ار(    |           |          | اليوبوك للكأمن وأطدة الكأمين                      |                 | 1,1**           |   |
| 1     | سنى 3        | ٠٠٠ و ا           | 1,000    | \$3000   | 1000     | 50116     | 71107    | المسوبالطيسي ،                                    |                 |                 |   |
| 5     | سورة         | ٠٢٠٠              | - 1 المو | -14      | - دار    | AT        | 1++      | فيلادلقيا للكأميسسن                               | - دار           | 200             |   |
| 5     | سر ۲         | 62400             | 4.44     | 632      | ٠٠٥٠     | Tio       | 10-      | الفادق والسياسة الاردنية                          |                 |                 |   |
| 3.6   | سني ڏ        | ٠ ( تعو (         | ۱۰ مرا   | ۱۰ هر۱۰  | ۰۰هر۱    | 7504      | ITTO     | الكهريساء الاردنيسة                               | 1,1Y-           | - 1 غر 1        |   |
| 3     | سو ا         | 26.70             | 11 1-    | £ 1 .    | +11ر     | T171      | 1110-    | الطاولات والامتثارات المالعة                      | -11             | 5               |   |
| 1     | سولا         | yr.               | 244-     | 3× × -   | JYY-     | TET       | 27-      | النواشسي والدواجيسن                               |                 | 344.            |   |
|       | -            |                   |          |          |          |           |          |   |                 | 3               |   |
| € ≎ - | -ر:          | ٠ يا شو           | - F 2c   | + ٤ عر   | 2 Y -    | 141641    | Y(1711   | دار الشمسب للمساقة وأنعشر والتوزيع                | ٠٠٠ کو          | £4.             |   |
| 1     | سولا         | 29.50             | AT"      | -77      | 317-     | £Y        | 0 -      | فيرساه مباقلة أرسف                                |                 |                 |   |
| 3     | سوا          | × 7 ×             | - 240    | 43.      | -040     | 20-0      | .020     | القطوط الهمرية الوطنية                            |                 | ×4.             |   |
| 3     | 1 -          | TJ1               | T.1.     | هر۳      | T. E     | X-77      | 150      | المؤسسة السعامة الاردنية/ الوأى                   |                 | 7,000           | - |
| 4     | _            | AY 3. "           | . A.Y.   | 17-      | JY 1 0   | ETAL      | -1726    | ا بيرسانقالا ليات والسدات الأجورار + 20           |                 | -               |   |
|       | سر ڏ         | 27.4.             | J. A     | 730      | -A.F.    | 67-1      | T1-Y1    | اليداء للمداريج وأجو المعدات 200                  |                 | ه میلو<br>. دهد |   |
| 17    | سوا          | -                 | _        | 2700     | ٠٠ کو    | ALA       | 77.27    |   |                 | ×10             |   |
| 5     | سو ا         | 37.00             | 25.00    |          | _        | 34        | 77       | الاردن والظبع المالية                             | _               | 3500            |   |
| t     | سو ا         | 124.              | 1254.    | 125 X =  | 1,KY-    |           |          | الاستطارات المباسة                                | -               | 12540           |   |
| 3     | سور ڈ        | 2320              | 23200    | C3 0-    | 63000    | 17        | 5 ***    | الاردنية للسحافة والنشراء الدستهر                 | _               | مدمرة           |   |
| 5 4   | 2            | 13-13-            | 32-3-    | \$ - T   | 13-4-    | TOT       | 1.00-    | الالهسبان الاردنيسية                              | -               | 12020           |   |
| 3     | 3 -          |                   | 12       | 1,7      | 1,500    | 11-       | 1        | المامنة للتعديبسن                                 |                 |                 |   |
| 7 25  | -ر:          | ** **             | 1,1Y-    | 13Y-+    | 3714-    | 1-5531    | 1-9      | المربية لمناء الالميوم                            | 1,17+           | 1,100           |   |
| 31    | سر ۱         | A 30 W 4          | 1,77.    | 55-0-    | 1,14.    | 737£7     | STOOT    | المربه لمناط الادوب                               | 1,14-           | 7,010           |   |
| 3.5   | ٠,٠          | 152-              | 1,51.    | 1264-    | 12640    | 11741     | 17756    | المناميه التجاريه الزاميه اللاناء                 | 1220            | ۰ ۲۲ ر ۱        |   |
| *     | سرد          | T,100             | F_55-    | TITO     | ٠٠٠٠ ا   | 15-A      | TAR      | الدطات الليابيه الدربيه                           | T,10.           | 1,000           |   |
| 4.7   | سر:          | Talk-             | TARE     | 5,75.    | 5.Y      | 7-717     | ****     | الوفنيه لمنات المأب                               | £ 14            | 1,400           |   |
|       |              | 11.0              | 3 LA.    | 12.      | ٠٠ شر ٢  | TAL-      | 5043     | دار الدواه للعمو والامتشار                        | 1,2.40          | 1,000           |   |
| 5.5   | سوة          |                   | 3,77     | 1,53+    | 1,540    | YITEI     | 0010-    | المناطن البغركياييه الوسيطة                       | 1,61+           | • ۲ کو ۱        |   |
| 1 = = | مبورة        | 3 55 50           | -        |          | 1,000    | 1714      | 1-0-     | مناهدت مهويها والأرداء                            | _               | 1,100           |   |
| i,    | *            | ۰۰ شر ۱           | ٠٠٠ تو ١ | مدجرة    | 1-2-     | 1.54      | 11       |   | 1.20            |                 |   |
| ı.    | ٠,-          | 19.50             | 1,- 1-   | 1,1      | -        | 6-03      | (00-     | يمانع الشرف الاردنيسة                             | 1,070           | ۵۰ موا          |   |
| 1     | سنر ت        | 29.40             | 21.3.    | ,110     | ***      | TYTE      | 3517     | سالح الزباع الاردليسه                             | 2104            | 1,000           |   |
| 2.    | : -          | 7388.             | Ty* 2 *  | T,10-    | 4.04.    |           | 22.0     | سابع الوق والكرمين                                | T3***           | -1 مر۲          |   |
| :     | -            | 5,5               | 634.54   | 67.10    | 672.5-   | 1561      |          | مناجم اللوسكات الاردنيه                           | ****            | 7,2             |   |
|       | 2 2000       | 3 2 4 "           | 1317-    | 1,14-    | 1,170    | YTA       | 171      | الاردنيه لمناشألانابهب                            | 1,17.           | 3200            |   |
| 1     | 2            | \$ 3              | 73000    |          | 53000    | 711       | 1-1      | الديائسه الاردنيه                                 | 1,20-           | 5,000           |   |
| 14    | سو ۲         | 35 T-             | A 40     | ×1 -     | ٠ ٤ کنر  | ATTEL     | 0Y0      | الاودنيه لمناث الجبر والطوب                       | - ۲۲ ر          | ∽ه عر           |   |
|       | -            | J+ n-             | JYA-     | 3. X.    | × - 2c   | TIT       | 11.      | المعاطت الوطبيسه                                  | J.Y.            | ممكو            |   |
| *     | ٠,٠          | معفرو             | - ۽ شره  | ٠ ٨ هر و | 1021-    | 334A      | 1-0-     | المناطت الثيابي                                   | 124.1-          | ٠) عرا          |   |
| 7     | 1            | 1 2 2 4           | 1,014    | -ەغرا    | -426     | 1221      | 110-     | المالعيه للمناطئ الكيارية                         | 1921-           | 1,71.           |   |
| 1.4   | <u>ــر</u> ، | 4.54              | 1300     | 1520     | 1 of To  | T1        | T111-    | متاطت فلأ السدين                                  | 1,17=           | 1567-           |   |
|       |              | d                 | 12.00    | ,1£-     | J11-     | £71-      | YTTI     | المناطات والكيريت أسبيكو                          | 17.             | *X5+            |   |
| JA    |              | الم<br>عن         | 7.20     | * Y Y -  | 7Y-      | 7A-01     | 1587-    | سايوالغزل والسيد                                  | ,Y0-            | - ۲ غر          |   |
| **    |              | ٠٠٠٠<br>٠٠٠٠      | 33.4     | 1,17+    | 1,110    | ATTY      | Y-0-     | الارداب للمناطن الغنبية البوايلو                  | مومر <u>َ</u> ۽ | ~ • عرًا        |   |
| 3.3   |              |                   | -        | 13-7-    | ,4A*     | TOITE     | TETEY    | الرئيب لبناء الثوبل ولاحلاك الثهرائية             | 3170            | -426            |   |
| 1 -   | - 1          | 13.70             | , A      | 124      | 5,21-    | 01110     | 71117    | السلولية الاردنية XYO                             | (,11-           | 5,53-           |   |
| 7.5   | -سر 3        | 7,23              | 7,124    | 13134    | 1,110    | 15.4-1    | 0375-    | مسائم الاستخت الاردامية                           | 1,-10           | 1,11*           |   |
| 5.0   | سر ا         | 3 15*             | 33.24    | • کائر   | 115-     | £77-£     | 7410-    | الاردنية لعفاط الصوف الصخول                       | ٠٠١ر.           | -070            |   |
| 1000  | ٠٠٠ -        | 22.23             | 1.3.     |          | _        | 7.41      | 11       | درونه لعام والتغليف<br>الاردب للطامه والتغليف     | ۰۰۰ر)           | 5030            |   |
| 3     | -            | 2 gr 2 4          | 1,000    | 1,-0-    | 15.000   | FYSF      | 114      | ادردتها تتعيامية وتتعليك<br>الهموالسماير الاردنية | 17,3            | 11.000          |   |
| 5     | سرد          | 25,3 **           | 3471     | 16,100   | 16,000   | TYPAL     | 2710     |   |                 | Y_75*           |   |
| 2 -   | 5 pm         | ा भूक र −         | A 34.2 + | Yatir    | Y, 11-   | 11204     | 2111     | مسلاة أشتريل الاردنيه                             | Y3-1.           | ٠,٠٠٠           |   |
|       | *            |                   |          |          |          | 2471740   | 1745171  | 1.41  |                 |                 |   |



لقد اقام الله تعالى وحدة هذه الامة على اساس متن لا تنفصم عراد، ولا تضعف اوصاله، أنها أخوة الأيمان والعقيدة أن يقول تعالى في سورة الحجرات (انما المؤمنون اخوة) وحذر القران الكريم من تصَّديع هذه الوحدة، وجعلها قائمة على منهج واحد هو منهج الحق، فقال سيحانه (واعتصموا يحيل الله جميعا ولا تقرقوا) وقد الدت السنة النبوية الشريفة هذا المدا بالرباط الاخوى فقال عليه الصلاة والسلام (المؤمن للمؤمن كالبنيان بشد يعضَّه يعضًا). وأن الشعور المستقربين افراد هذه الامة في انهم امة واحدة بامالهم والامهم، لأن انتماءهم الى امة واحدة يعزَّز لديهم احساسهم العميق بذاتيتهم الشخصية المتميزة التي تجعلهم اشد الناس حرصا على العمل بيد واحدة وقلب واحد في كل الظروف والاحوال. لقد اعتر الاسلام والمسلمون حينما ترجموا وجودهم الى واقع. ووجود دولي موحد، واحسوا بانهم امة واحدة. وانهم صف واحد امام اعدائهم، متضامنون متكافلون في السراء والضراء مجاهدون من احل هدف واحد.

وكان النص القرآني في اقامة دعائم البنية الأساسية للوحدة من اقدس النصوص واخْطَرها في حياة المسلمين لهذا ورد في القرآن الكريم نصان صريحان يقضيان بوحدة الامة. وانها كتلة واحدة قوية متراصة اذ يقول تعالى في سورة الانبياء (ان هذه امتكم امة وأحدة وأنا ربكم فأعبدون).

وجاء في سورة المؤمنون اذ يقول تعالى (وان هذه امتكم إمة واحدة وإنّا ربكم فاتقون) ولقد وصف الله تعالى هذه الامة بانها خير امة اخرجت للناس (كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) وهناك وصف احر لهذه الامة بانها أمة وسط أي خيار وعدول فقال تعالى: (وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا)

محمد الصرايره

#### الاسلامية و عصورها المختلفة كما اهمية كبيرة في توضيح نمط من انماط الفكر التربوي الاسلامي ومن اهم اهتم مفكرو الاسلام بالترنية واهدافها ووسائلها ومهما تعددت وجهات نظر هؤلاء المفكرين فانها تتفق في الغرض\_ العام المتربية كما حث عليه القرآن الكريم وهو اعداد الإنسان للحناة الدنيا والاخرة ومن ابرز فلاسفة التربية الاسلامية ومفكريها حجة الاسلام ابو حامد الغزالي الذي عاش في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) حيث تميرت تلك الحقية التاريخية بتعدد المذاهب والفرق الدينية والاتحاهات الفكرية المتعارضة في القضايا التي تهم حياة المجتمعات الاسلامية ولما كنن الغزالي قد عاش في عصر كأن يسوده اضطراب سياسي وانحلال خلقى وضعف في المظاهر الدينية. فقد جاء صوته في كتبه معبرا عن إمال المجتمعات الإسلامية تطلعاتها نحو اعادة ترسيخ القيم الاسلامية. وقد رأى الغزالي أن التربية

اهتمت المحتمعيات والشعبوب

التعليم وفي ذلك يقول بنبغى ان ينصرف الطّقل من المكتب مكان التعليم خبر وسيلة تحقق ذلك الهدف، فرسم في لكي بلعب لعبا جميلا يستريح اليه من سالته (ايها الولد) الخط التربوي تعب التعلم، ولا يتعب في اللعب وهذه آلذي يراه لتربية الطفل واوضح انواع النظرة (الغزالية) تعتبر نظرة تربوية العلوم التي يتبغي ان يدرسها حديثة .يعنى المربون اليوم باللعب والاساليب التي ينبغي ان يتم تعليمه فيها والصَّفَات التَّي بِنَيْغي أَنْ تَتَوافَر فِي معلمه والعلاقة التي تسود عملية باعتباره من الوسائل التعليمية المؤثرة في تربية الاطفال وهل اجمل من مبادىء أللعب ان يكون لعباجميلا هادفا غير التعلم والتعليم بين المعلم والمتعلم ثم مرهق لان الارهاق في التعليم مع حرمان فصل لهذه الامور في (احياء علوم الطفل من اللعب يؤديان الى تلك الدين) الذي يعتبر من اهم كتبه النتائج التي ذكرها الغزالي.

العيش بعده: اترونها في غيبته عالم

نور ام عالم ظلم وظلام؟ أهي مما يرغب

فيها بعد أن يغيب البدر فلا يطلع؟ قمن

ابن لنا أن تعرف الاشهر والسنين

والايام بعد انكسناف الشمس

وانحساف القمر ويعثرة النجوم؟

فما حرص المسلم على الحياة الا

لانها الفرصة له تلاستزادة منها لاخرته

زادا في عوالم التقوى والجهاد والبذل

والعطَّاء والتضمية والقداء. وهي

خارج هذه المعانى تافهة كجيف لا

يطلبها الا كلاب، وقلاورة لا يحرص

عليها الا الجعلان، وبلاء لا يؤثرها الا

الحمقي والبلهاء. فلذا كان خير الورى

فالقيار اذار عط قد قتل فالقتل اذن مطلوب لكل الخيرين، وان قدره الله المصطفاه وهو

احوج ما يكون الى البقاء، ريثما يقيم

اركان الدولة الإيمانية على اسس اقوى

وامتن، فلماذا لا نستعجله؛ فلسنا

باولى بالبقاء منه، ولا بالذين تتوقف

مسيرة الاسلام عليهم كما هو شان

فلما راى اصرار بعض على الهرب

وعناد الشرك في الهجوم قال: اللهم اني

أعتذر اليك مما صنع هؤلاء، يعني

المسلمين، وأبرأ البك مما جاء به

الشركون، فقد اعتدر الى ربه من تقصير

المسلمين، فهم مقصرون في حق عقيدتهم

التي مفادها: لا هريمة تؤخر أجلا، ولا

مقداً مية تعجل قبرا. فالموت مقدر

ومقروع منه، فلماذا الهرب ادن؟

ومقصرون لانهم يغرون من جنة، وهل

الجنة مما يهرب منها العقلاء؛ ولهذا

قال لسعد: الى أبن با سعد؟ أني لاجد

ربح الجنة دون أحد. اني لاشمها، اني

ومقصرون في حق الأجيال القادمة،

حيث سيكونون لهم القدوة، وهل فعلهم

مما يقتدي به ، لو انهزموا واصروا على

هزيمتهم؟ فما سيكون عليه حال الامة في

غدها لو ساروا على درويهم وتهجهم؟

وعندها سيقول السفهاء منهدا اذا

كانوا خير الاعم وانهزموا فكيف حال من

لاراها الا تشم؟ الا ترى؟

والنبى يمثل ذلك كله ويزيد

القواعد التي وضعها الغزالي لتنشئة الطفل وتربيته هي قاعدة تعويده على الخشونة في مطعمه وملبسه ومسلكه والغلية من ذلك ان ينشأ الطفل قوي الجسم قادرا على تحمل المشاق وذلك ان تعويده المشي والحركة والرياضة اثناء النهار يجنبه الكسل ويهيئه لمسيرة حياة صحبة سليمة ونشيطة، والغزالي اذ يقرر هذا المبدأ في التربية فأنه كان يضع امامه ونصب عينيه حديث رسول الله على والمؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف، ويتخذ ذلك الحديث الشريف اساسا للاهتمام بالتربية الرياضية ويغطى مفهوما تربويا للعب الاطفال اذ درى أن منع الطفل اللعب وارهاقه في التعلم دائما بمنت قلبه ويبطل ذكاءه وينغص عليه العيش، حتى بلجا الى الحيلة للتهرب من

يجعل عرض ارائه التربوية امرا ذا

واما عن التربية الخلقية للطفا، فيرى ان تغرس فيه صفات الشجاعة والصبر والتواضع وحبس الاستماع والتعامل وطاعة الوالدين والمربين، أن مدرسة الفرائي في تربية الطفل مدرسة تعبير عن جوهر التربية الاسلامية في

يبيو لنا ان الغزالي بخالف الكثيرين

تنشئة الطفل واعداده في الحياة نشأة. بدأت ترجع اليها مختلف الاتجاهات التربوية المعاصرة.

من فلاسفة التربية الإسلامية في تحديد

الغرض من التربية، اذ يكاد يقصر وظيفة التربية على تحقيق الغرض الديني والخلقي فيرى ان الفضيلة من اهم أغراض البتربية، فيؤكد أنَّ على المعلم أن يتبه المتعلم الى أن الغرض

من طلب العلوم هو التقرب من الله

REGER

تعالى وليس من شك في أن السبب الذي أ حمل الغزالي على الاهتمام بالغرض: الديني الخُلقي للتربية هو ذلك الانحلَّال الخلقيُّ العام الذِّي كان يسود عصره، ولكن الغزالي لم يعمل الاتجام للتربية ليوفق بين اهداف

لبُيك اللهم لبيك وسعديك، والحير في يديك، وفيك واليك. ما قلت من قول، أو نذرت من نذر، أو حلفت من حلف، فمشيئتك بين بديك. ما سُنَّت منه كان، وما لم تشنآ لم يكن، ولا حول ولا قوة الإبك، انت على كل شيء قدير، اللهم ما صليت من صلاة فعلى من صليت. وما لعنت من لعنة فعلى من لعنت، انت ولي في الدنيا والاخرة، توفني مسلما،

الرسالة الاسلامية وهي الجمع بين الدنيا والاخرة وأيمانا من الغزالي بأن الاتجاد الدينى والخلقى يغرس منذا الصغر فقد رُيِّ اهتِمامه في منهج تربية الطفل اكثر من غيره من فلاسفة التربية عني الغزالي عناية فانقة بتربية الطفل فوضع له منهجا يتناول نواحي التربية الثلاث الجسمية والعقلية والخلقية كما وضع الاسس والمبادىء

التي تراعي في تطبيق ذلك المنهج والمواد الدراسية التي يدرسها الطفل: والطرق التي تقدم بها تلك المواد ويرى، الغزالي الى أن تبدأ تربية الطفل منذ ولادتة يضع بدابة مناهج التربية الحديثة عندما يوصي ان تبدأ العناية بالطفل قبل ولادته وكما يرى ان يبدأ برنامج تعليمه مبكرا، اذ يقول ان الصبي اذا أهمل في بدء نشأته خرج غالباً رديء الاخلاق كما ينبغى الا يقتصر برنامجه على التعليم بمعناه الضيق، بل بشمل الوانا اخرى لا تقل

> متميزة تركت بصماتها على تصرفاته فما الاعمال الا انعكاس لروحه وهمته واماله. وعلى قدر اهل العزم تأتى العرائم. فلقد كأن لإيجابية خلق الرحمة واللين في حياة الرسول اثر واضح على معالم القدول للدين الاسلامي، والتطويع للحقاة غلاظ الاكباد من قومه، حتى جعل منهم اسلس قدلا و اكثر انضياطا مع او امره ونواهیه، فلا غرو ان یعزی شیء من نجاحه في حقل الدعوة الى هذا الخلق فيه. فقد قال تعالى: «فيما رحمة من الله لنت لهم ولو كئت فظا غليظ القلب لانقضوا من حولك، وهذا واضح في التدليل على ما ذكرنا من ان للشخه وما تتمتع به من سجانا، وتتصف به مَنْ مَقُومِاتُ سُلُوكُيةَ اثْراً بِالنَّغَا فِي نَجِاحٍ

ثابثة لم تتغير، اللهم الا في تغيير الاتجاه وتبديل الاهداف، فيمقدار ما كان جادا في دنياه كان جده ـ وبنفس الروح - في أمر الاخرة والاعداد لها، وبمقدار الدفاعه وحماسه في تحقيق مرغويه، ايام جاهليته، كان ذلك منه ايام أضحى أحد اعمدة تجسيد الإيمان المَقَالَى، في أرض المدينة واحد أركان دول الأسلام الهامي، الذين كان لهم دور بارز في تمتين أصولها وتثبيت دعائمها واقامة صروحها ليؤب اليها المغذبون في الارض، ولتكون الامل في عالم الظلومين الايسين، من جراء المتراكمات التسلطية القهرية.

الرسول الإنسان بالمعدن دلالة على أن حُصائص المادة، التي جبلوا منها. لاتزول بتغيير الانماط السلوكية وانما تهذب لنزال من عالمها الشوائب التي علقت بها من خارجها، والتي اثرت عليها فيما مضى فبدت بها، ومعها، خُلقا احْر ومعدنا غير معدنه، الذي قطر منه. وهذا بالضيط ملحدا بالرسول أن يدعو ريه بأن بنصر الإسلام بأحد العمرين: عمر بن الخطاب او عمر بن هشام. وذلك لعلمه أن شدتهم في ايذاء السلمين نابعة من صلابة معدنهم، وشدة باسهم، فلو قدر له ان يغير اتجاه ريح عداوتهم، او يعكس قوس رمايتهم، ليجعلهم مع الإسلام بدلاً من ان يكون ضده، قان نفس الشدة ستكون مع الاستلام \_ لو أمنوا \_ وبنفس القوة، يوم كانوا ضده، يضيقون عليه السيل. ولهذا عد اسلام عمر نصرا كما عدت هجرته فتحا وخلافتة رحمة وعدلا. فقد بقيت روحه تسري في اوصال مسيرته يحيث بات الدارس يقرآ ما يمكن أن يقوله عمر في المواقف، قبل ان يقول لان شخصيةً هذه سماتها لا بد ان يصدر عنها ما هو

بعدوها قيد شعرة. فالإمر من معدثه لا

طويلا الا انه ترك الثارا خلدته اكثر ممن قدر له أن بعمر طويلا، وأن يعيش في الاسلام مديدا. ومع علمنا أن طول العمر للعظماء فرصة أن يملأوا سجل الحداة بطولة وضروبا من العطاء لا تحصى، قان طوله شاهد عدل على كسل من أعطى الفرصنة ولم يحلد نفسه يفعال حليلة، غير أن العظيم لن يعدم التخليد من خلال التركيز على النوعية لا على الكمية، فانهم وأن قدر لهم أن يصبنعوا شيئا فقد جعلوه مجرد أنموذج بمكنهم بالقياس عليه أز

#### يقولوا للدنيا ما كان بمقدورهم ان يفعلوه. لولا معلجلة الموت لهم قيل ان يجعلوا قول لسان حالهم فعالا حقيقية. قدوتنا من فاتته الفرصة في أول ستوحها. لا لانه هابها ولا لانه أثر عليها الكسل والخمول، ولا لانه يسوق ريثما يحضر الاهم والاعظم في تصوره،

الاخرى حيث لاحظ للنفس فيها وفرص الشهادة فيها اكثر تحصيلا وتحقيقا اته انس بن النضر، عم إنس مالك، خلام رسول الله ﷺ فقد قدر له ان لا يشهد بدرا. فتركت بعد ان اصبحت في معالمها الحديدة الفرقان والفيصل بين الحق بانتصاره، والباطل بَحْدَلانه حسرة لا تفارق قلبه، ولوما وتعنيفا لا يبرحان لشائه وشفتيه، يلهب سياطهما جسد تأخره عن ركب البدريان، فراي ان يعوض نفسه العظيمة عن فوت حضورها، وشرف المشاركة فيها، بحسن النية في مستقبل اللمه، فإن فاته الفعل فلن يحرم اجر الَّنِية، ونية المؤمن خير من عمله. وحتى يكون ابعد من خلق النفاق نوى بصدق أنه سيعوض الاسلام في ايامه القلامة -وهي الاكثر - مافاته منه فيما مضي -وهي الاقل - فالعرم في المستقبل صورة العزّاء له عما فاته في حاضره وماضية فهو القائل: غبت عن أول قتال قاتله النَّبِي ﷺ ، لئنَّ اشهدني الله مع النبي ﷺ ليرين الله ما افعل. ولم يكن قوله هذا لمجرد تسجيل المواقف، أو المجاملة

او دفعا للملامة عن عدم حضوره فيما سبق، ولا من قبيل الضحك على الناس والمسؤولين - كما هو شان الاغلبية من الناس هذه الايام - والذين يصدق فيهم ما قال الشاعر:

وخافون أن كنتم مؤمنين).

فقى السلم كلهم شجعان: ولكن اذًا



#### وانما لانه لم يرها معركة ولا غروة، ائما راها مجرد تعرض لقافلة وصاحبنا ممن يعف عند المُعَنَّم، قلما رأها في حكم الحاصل نصرا، لمعرفته بعن حضرها من الصحابة الإجلاء، ومعرفته بضعف حراسها، وبعدها عن الغوث من المشركين فأثر البقاء ريثما تكون

أمما من قبلكم هرمتهم الدعلية وشتتت

الشيطان يخوف اولياءه فلأ تخافوهم

لذة بعد قراق المصطفى؟ فما طيب

علموا بموت القيادة، أو هزيمتها، فظن الناس هم الناس، وغاب وعنه \_ لعنه قد جمعوا لكم فلخشوهم زادهم ايمانا،

ما اكثر الأخوان حين تعدهم ولكنهم في النائبات قليال

الاسلامية بعامة والتربوية بخاصة مما

ما جد الجد لم يثبت الا القليل. وقدوتنا من هذا القليل الذي صدق ما عاهد الله عليه. فهم النملاج التي اعطت الكلمة قدسيتها فقالوها بالقدر الذي يرونه محققاً على اينيهم، لا يزيدون ولا ينقصون. فلا المبالقة في القول ديدنهم ولا التضخيم والتفخيم في الادعاء شانهم فهم الدين يعلينون ما لا يرى من غيرهم، فباتي تعلييرهم عنها قدر ما سيحقق على ايديهم تماما، فلقد قال احدهم لرسول الله وقد اعطاه من الْغَنْيِفَةَ قَالِي ۚ انْنِي مَا عَلَىٰ هَذَا الْبِعِتَكَ وانما اتبعتك على أن ياتيني سهم غرب فيصيب منى ها هنا، واشار الى اللبة منْ عِنْقُه. فَقُالَ ﷺ : لئنْ صدقت الله ليصدقنك فلما قاموا الى القتال حاءه سهم فاصاب منه حدث اشار فلما راي ذلك منه رسول الله على قال: صدق الله

فصدقه الله

وقدوتنا من نفس النوع فقد صدق الله يوم قال ما قال. فصدقه الله بان حقق له ما جعله صلاقا في نفسه وصادقا عند ربه، وصادقا عند خُلقه. فلما رأى فرار المسلمين يوم احد وبادى الليس: قتل محمد، مر ببعض السلمين جالسين والقتال على اشده فقال: ما يقعدكم؟ قالوا: قتل رسول الله عليه قال: فما تصنعون بالحياة بعده، قوموا فموتوا على ما مات عليه. لله ابوك يا انس فلقد قوت على الشيطان فرصة النيل من صلابتك، يوم اراد بدعايته فت العضد منك ومن احوانك فقد عهد

شملهم الاراجيف فولوا الادبار، يوم الله \_ انْ أللومن ليس منْ هؤلاء في شيء فهم الدِّين اذا قال لهم الناس ان أَلْناسُ وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل، فَانْقَلْبُوا بِنُعْمَةُ مِنْ اللَّهِ وَفَضَلَّ، لَّم بمسسهم سوء وأتبعوا رضوان الله، والله دُو فَصْل عظيم، (اتما دُلكم

.لله أبوك يوم قلت للدنيا: وهل فيك

دونهم؟ ومقصرون في حق من ثبت منهم، وهم بحلجة آلى نصرتهم لا الى اثهر امهم. ولهذا اعتدر الى الله عن هذا التقصير وتبرا من فعل الشرك في عثاده

وظلمه وغشمه، واصر على الثبات الى أن اثبتته الجراح، وقتلوه بعد ان اختلفت في جسده الضربات والطعنات والرميات حتى اختفت معالم تضاريس خُلقته، أما عدد يعرفه احد، الا ما كان من احته فقد عرفته بشامة، او بيناه، فقد كان في جسده بضبع وثمانون طعنة وضرية ورمية. ولسان حاله يقول: لا على لو لم تعرفوني، فانا لا أبغى ان اعرف في عوالكم فأذا ابغى المعرفة في عالم الملكوت الأعلى والخلود الابدي، وهذا لا بجتاج الى تضاريس ولا الى فوارق التعبير فانا مع صلحب النقب يعرفنا من لا يعزب عن علمه مثقال حبة

من خردل وبنفس الروح وبشخصيته التميزة بالشدة والضراحة والوضوح ابي ان يقتص من اخته التي كسرت سن جارية من الانصار قائلا: يا رسول الله اتكسرن الربيع؟ والذي بعثك بالحق لا تكسر سنها. قال: يا أنس كتاب الله القصاص. فعفا القوم. فقال ﷺ : (ان من عباد الله من لو اقسم على الله لابره) فقد بر الله بقسمه، فوقى اخته القصاص ورضى الخصوم عنها. وهذا يؤكد لِنَا شَخْصيته القُوية الواثقة بالله، حتى اقسم عليه. وهذا لا يتسنى الا لمثل انس فرضى الله عنه صادقاً مصدقا من ربه ونعم القدوة هو.

د. على الفقار

## فضيلة

ضعف البصيرة بالواقع والحياة وبالتاريخ وبسنن الله في الخلق، فتجد احدهم يريد مالا يكون، ويطلب ما يوجد، ويتخيل ما لا يقع ويفهم الوقائع على غير حقيقتها، ويفسرها وفقا لاوهام رسخت في رأسه، لا اسباس لها من سين الله في خلقه ولا من احكامه في شرعه. فهو يريد أن يغير المجتمع كله: افكاره ومشاعره وتقاليده واخلاقه وانظمته: الاجتماعية والسياسية والاقتصادية بوسائل وهمية واساليب خيالية مع شجاعة وجرأة وفدائية لا تستكثر تضحية وان غلث، ولا تعبأ بالموت تقع عليه أو يقع عليها، ولا تهتم بالنتائج ايا كانت ما

يضاف الى ضعف البصيرة بالدين:

ومن ثم لا يستغرب ان تندفع الى اعمال وتصرفات يسميها بعض الناس "انتصارية" ويسميها أخرون "جنونية" يسقط ضحيتها عدد منهم دون أن يبالوا بذلك شيئا.

دامت نيتها لله وهدفها أعلاء كلمة الله

ولو رجع هؤلاء الى السيرة النبوية لوجدوا أن رسول الله على ظل ثلاثة عشر عاما في مكة يدعو ويربى. والشرك ضارب اطنابه عن يمينّه وشماله، الكعبة البيت الحرام تحيط بها الاصنام التي بلغت نصر (٢٦٠) صنما. وهو علية السلام يصلى عند الكعبة ويطوف بها وتلك الاصنام من حوله. لم يفكر ان يقوم هو واصحابه يهجمة قدائية لتحطيمها والخلاص منها، لاته لو فعل لعرض تفسه واصحابه للهلاك، لعدم تكافؤ القوى او تقاربها، ولم تنته بذلك عيادة الاصنام فان عابديها سيقيمون بديلا لها في اليوم التالي ينحتونه أو يشترونه لان الوثنية قائمة في عقولهم قبل ان تكون في المستم المعبود ذاته فما لم

تتحرر عقولهم من هذا الزور فلن يغني عنهم تحطيم الاوثان شيئًا. ولهذا تركها 幾 واشتغل الى تحرير العقول بالتوجيد وتطهير القلوب بالتقوى واعداد الصف المؤمن لمعركة فاصلة مع قوى الكفر المتوثب للفتك

المضمر للسوء وتربية اصحابه على

الصبر الجعيل، والنفس الطويل حتى

والم تر أن الفلك تحري في البحر

سنعمة الله ليريكم من اياته ان في

ذلك لايات لكل صبار شكور. (٣١-

وما يجحد باياتنا الا كل ختار

والم تر ان الله يولج الليل في

النهار ويولج النهار في الليل وسخر

الشمس والقمر كل يجري الى اجل

مسمى وأن الله بما تعملون خبير،

ذلك مأن الله هو الحق وان ما

يدعون من دونه الباطل وأن الله هو

أيات الله كثيرة في السماء كواكب

ونجوم ومجموعات وفجرات وفي

الارض مخلوقات جامدة واحساء

ونباتات في البروق البحروق الانسان

ايات تبصر وترشد وتهدى الى الحق

حل وعلا ولكن هذه الإمات هذه النواقد

إلى عالم الحق وعالم الغيب الذي لا

تدركه الإنصار، هذه الانات لا تفهمها

العلى الكبير، (لقمان - ٣٠).

يأتي اوان المواجهة مع الوثنية العاتية وهو أت لا ريب فيه. وكان من الصحابة رضى الله عنهم من يأتونه عليه الصلاة والسلام، ما بين مضروب ومشجوج ومجروح، يلتمسون منه ان يأذن لهم بأن

يشهروا سيوفهم ويقاتلوا دفاعا عن انفسهم فلا يأذن لهم، ويأمرهم بالصبر وكف الايدى، حتى يأذن الله يعذبون، غلم يملك الا ان يقول لهم: صيرا أل يأسر، قان موعدكم الجنة، وظل الامر كذلك حتى اذن الله المؤمنين بالقتال، دفاعا عن انفسهم

وذودا عن حرية دعوتهم واذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا، وأن الله على تصرهم لقدير الذين اخرجوا من دبارهم بغير حق الا أن يقولوا ربنا الله، (الحج: ٢٩) وهنا جاء اوان الصدام المسلح مع

الوثنية الطاغية مقابلة السيف بالسيف والقوة بالقوة. ولكن متى تحقق ذلك؟ انما تحقق ذلك حين اصبح للنبي ﷺ ومن أمن به دار كيان وسلطان، قكانت السرايا والغزوات وكان الفتح الاعظم، الذي هيأ الله به لرسوله أنَّ يدخل مكة فاتَّجا، بعد أن

خرج منها مضطهدا وان يضرب إصنامها برمحه، فتخر ساقطة وهو يقول «وقل: جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاء (الاسراء: ٨١) فلننظر إلى هذه النظرة السطحية الضيقة الافق، التي تجعل دراسة تاريخ المسلمين حراما دينيا مع ان التاريخ هو مخزن العبر، ومعلم الامع فكما أن الفرد يتعلم من أحداث أمسه لغده، فأن الأمة أيضا تأخذ من ماضيها لحاضرها، وتستفيد من صوابها وخطئها معا، ومن انتصاراتها

والتاريخ انما هو في الواقع ذاكرة الامة الحافظة الواعية والامة التي تهمل تاريخها اشبه بالفرد يفقد

وهزائمها جميعا.

ذاكرته ويعيش ليومه وحده، بلا ماض يعرفه ويبني عليه، انه انسالٌ مبتلى مقطوع الجذور يرثى لحاله، وهو احوج ما يكون إلى العلاج فكيف ترضى

الغزالي

حماعة ان تجعل هذا الوضع المرضي الشاذ اساسا لحياتها؟ والتاريخ هو المرأة التي تتجلى فيها سئن الله تعالى في الكون عامة، وفي الاجتماع البشري خاصة ولهذا عنى القرآن عناية بالغة بلفت الانظار، وتنبيه العقول الى هذه السنن للانتفاع وتلقى الدروس العملية منها.

. أقرا معى هذه الآيات الكريمة: "قد خلت من قبلكم سنن فسيروا في الارض فأنظروا كيف كان عاقبة المكذبين". (أل عمران: ١٣٧) وهذه السنن تتميز بالثبات فلا تتبدل ولا تتحول. كما قال سبحائه: "واقسموا بالله جهد ايمانهم: لئن جاءهم نذير ليكونن اهدى من احدى الامم، فلما جاءهم نذير ما زادهم الا نفورا استكبارا في الارض ومكر للسيء، ولا يحيق المكر السيء الا بأهله، فهل ينظرون الا سنة الاولين، فلن تجد لسنة الله تبديلا وإن تجد لسنة الله

تحويلا) "فاطر: ٤٢ \_ ٤٣" كما تتميز هذه السنن بالعموم، فهي تنطبق على الناس جميعاً، بغض النظر عن اديانهم وجنسياتهم، فأي مجتمع اخطأ او انحرف لقي جزاء خطئه أو انحرافه، ولو كان هو مجتمع الصحابة او مجتمع النبي ﷺ وحسبنا في هذا ما دفعه الصحابة ثمنا لخطئهم في غزوة احد وهو ما سجله القرآن

عليهم بوضوح في قوله: "اولما اصابتكم مصيبة قد اصبتم مثلها، قلتم: انني هذا؟ قال: هو من عند انفسكم". (أل عمران: ١٦٥) وبين في أية اخرى هذا الذي عند انفسهم بقوله: "حتى اذا فشلتم وتنازعتم في الامر وعصبيتم" (أل عمران: ١٥٢). واما القول بأن التاريخ وقائع غير

ثابتة الصحة، فقد يصبدق هذا على

بعض الوقائع الجزئية، اما الاتجاهات

العامة، والاحداث الاساسية فهي معروفة وثابتة بيقين بأكثر من دليل على أن تلك الوقائع التي يحيط بها بعض الريب لا يصعب على اهل الذكر تمحيصها وتمييز الخطأ من الصواب فيها، والثابت من المختلق او المبالغ فيه

على اننا لا نعني بالتاريخ تاريخ المسلمين فحسب، بل تاريخ البشرية حيثما عرف، وتاريخ الامم في اي ارض كانت وفي اي عصر كانت، وعلى أي ملة كانت مسلمة او غير مسلمة فالعبرة لا تؤخذ أمن سير المؤمنين وحدهم تؤخذ من المؤمن والكافر والير

والفاجر، لان الفريقين تجرى عليهما ٠ سنن الله بالتساوي ولا تحابى هذه السنن احدا شانها شأن ألسنن والقوائين الطبيعية فقوانين الحرارة والبرودة والغليان والانصهار والضغط

والانفجار قوانين كونية عامة تتعامل مع الموحدين تعاملها مع الوثنيين. بل نحن لا نفهم القرآن كما ينبغي ولا نعرف قبل الأسلام تماما ما لُ نعرف ماذا كانت عليه الجاهلية من

ضلال اشار اليه القرآن بمثل قوله: "وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين" (أل عمران: ١٦٤) وقوله "وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها"

(أل عمران: ١٠٢). وهذا سر ما ورد عن عمر ترضي الله عنه حين قال: انما تنقذ عرى الأسلام عروة عروة أذا نشأ في الاسلام من لأ يعرف الجاهلية

وأذا كان الاعتراف بالحق فضيلة فاني اعترف ان كثيرا من المشتغلين بأمر الاسلام والدعوة اليه لم يقرأوا التاريخ وان لم يحرموا دراسته على انغسهم واتباعهم كما حرمها بعض الغلاة اعنى: لم يقراوه ببصيرة نفاذه ووعى حاضر فليس المهم قراءة الاحداث مسرودة متتابعة بل المهم النفاذ الى لبها ومعرفة العبرة منها والوصول الى سنن الله فيها.

انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه وادخلني برحمتك في

فان وصل الانسان الى هذه الصفة

الشكر والصبر وصل الى مفتاح اليقين

بايات الله يستفيد منها وتهديه الى رب

العالمين أنه الحق المعبود وأنه العظيم

فالذي يفقه ايات الله هو الذي

يتصف بكثرة الصبر وبكثرة الشكر

فلا بد من ان تكون الصغة تعنى

الكثرة والمبالغة في الصبر والشكر لأنَّ

الله يستحق المبالغة في التوبة اليه

مبالغة في شكره ومبالغة في التسليم له

والمبير على مراده عندها تنفتح توافذ

خالق كل اية وانه اليه راجعون.

عيادك الصالحين،

كل انسان ولا يستفيد منها كل ادمي، المصائب وعلى اوامر الخالق وعلى ما فلا بد له من مواصفات خاصة تجعله ينزل به دون اعتراض ودون تساؤل. يعيش بعمق هذه المعجزة في حقيقة من ولا بد للانسان من الشكر والتوجه الحقائق فيلمس من وراثها قدرة الله الى الخالق بالموقف الايجابي امام ويرى ببصيرته أن هذا الامر لا يمكن نعمه فهو يحمده ويشكره بلسانه ان يكون الابقدرة قادر ويرى بفهمه ويقلبه ويعمله فيكون من القليل الذي وعقله يد الله تعمل وتصنع وتبدأ

> ان الذي يستطيع انْ يستخلص من هذه الآيات الايمان الذي يجعله من الموقنين كمأ حدث مع ابراهيم عليه السلام ومع كل مؤمن يعيش ايات الحق أن الذي يستطيع ذلك لا بد له

من منفتين: الصبر والشكر فذلك ما دلت عليه

وتبدع وتنشىء وتلون وتشكل وتنمى

«أن في ذلك الإيات لكل صبار فلا بد للانسان من الصبر على

اتبع كلمة الحق: وقليل من عبادي الشكور القليل الذي كان منهم ذلك الرجل الذي سمعه عمر بن الخطاب يدعو ربه اللهم اجعلني من القليل فسأله من هم قال: وقليلٌ من عبادي

هذا القليل الذي كان منهم أل داوود الذين كان منهم داوود يأكل من

الشكور فقال عمر: كل الناس افقه من

عمل يده ويصبوم يوما ويفطر يوما، يسجد لخالقه يحتسب سجدته عند ربه وكان منهم سليمان القائل: رب اوزعنى ان اشكر نعمتك التي

محى الدين كحاله

الايمان على عالم الغيب والآخرة.

الدعوة أو فشلها. وقدوننا تتسم شخصيته بملامح

فالناس معادن خبارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام اذًا فقهواً. وتُشبيه

وقدوتنا من نفس المادة ومن النوعية التي تنبيء عن المواقف التي ستقفها قبل أن تبرر الى حير الوجود. فلك أن تقولها نيابة عنه، لانه لن

قدوتنا وان لم يعمر في حياة الاسلام



الشروق .... ٢٢ره الظهر ....١٢٫٣٦٠٠٠ المغرب ...... ٥٠٠٧ العشاء ..... ٢٨ر٩

| يم الصغيرة  |  |
|---|--|
| درهم وقاية ١٥٧٠   | [القبال العام]                             |
| استراحة المساء ٥٤٠٧<br>تشرة الأخبار                               | القران الكريم والتفسير ٢٠٠٠ من فيض النبوة. |
| مع أهلنا في الارض المحتلة و أمانا في الارض المحتلة و الكن المحركة | عرض البرامجمند ٢٠٠٠ مرض البرامجما          |
| عرض البرامج مر٩   | السيدة ملعقة١٠٠٠                           |
| المسلسل الكويتي[عيون الشك]  | حكيم الأقرامم\$ر٠٠ مغامرات نيلز١٠١٠        |
| فُوجِرَ الإخبارمناب ١٠٠٠ مناجاة والسلام الملكي                    | زیارة ۱۱٫۳۵<br>افتح یا سمسم۱۱۶۰            |
| [القنال الأجنبي]  | سنريهم اياتنا١٠٠٠                          |
| فيلم فرنسي الأخيار الفرنسية                                       | خطبة وصلاة الجمعة ٣٦ر٢٠<br>المجلة الرياضية |
| برنامج وثانقي ١٥٠٠ و ١٥٠  | حديث الشعراويفيلم اجنبي (الطبيب) ٢٥٣       |
| استغراض كلرول٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠                     | الزنكاوني٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠  |
| ماغنوم۱۰۰ ماغنوم الاخبار بالانجلزية                               | ئتائج سُحبِ البلنصيبِ الخيري ٥٥ره          |
| فالكون كريستفالكون كريست  | ما يطلبه المشاهدون                         |

| ے م  | لاذاعت        | ` على استشير ا                                   |
|--|---------------|--|
| de la la la grafa e                                |               |  |
| اغان منود  | ەكى سىسىسى    | ٣٠٣ المتارين المتاريخ المتارع المتارع            |
| بيتُ العر  | الآرة         | واغاني الصباح                                    |
|  | ٠٠٠و٧ ،       | ٣ر٧ فيروزيات                                     |
|  |               | ٤ر٧ الخير الخير                                  |
| الفترة الديث                                       |               |  |
| نشرة انباء الرياض                                  |               | ٠٠٠ البِثُ المباشر                               |
| واغ <u>ند</u> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |               | ٣ر٩ دنيا الإطفال                                 |
| 1500 - 1 -   |               | ار۱۰ سندسسسسسسسسسسسسسوق                          |
| اقلام واعد   | 7,20          | الغان منوعة الغان منوعة                          |
| موشحات اندلس                                       | ٠٠٠٠٠٠٠ ١٠٫١٥ | عُرا ١ الدرس الديني والقرالُ الكريم              |
| ن الاصيل "ام كلثسوه                                | هارا شمس      | وأذان الظهر وخطبة وصلاة الجبعة                   |
| واغنية لمحمد عبدالوه                               | ١٢/١ قصيدة و  | , اذاعة منقولة من المسجد الحسيني الكبير          |
| لكن المشنو   | ١٢,٣٠         | ١٠١٥ما يطلبه المستمعون                           |
| ملخص انباء الي                                     |               | هغرة الشير                                       |
| والقران الكر                                       |               | 2 911 71 921 9 2                                 |
| والسلام الملك                                      |               | ۱۹رهحدیث دینی تعصینه السیخ<br>محمد متو فی شعراوی |
|  |               | 933 93   |

العملات العربية والعالمية

ريال قطري ... ١٠١٧-١٠٠١ جولدر هولندي ١٨٤١-٧ر١٨٦ دراا عُمان مدود مدود دراا عُمان مدود مدود دراا عُمان درا عُمان دراا عُمان درا

رَيَالَ عُمَانِيَ ...... ١٠٠١-١٠١١ كرونا سويدي ..... ٥٩٥ - ١ر٢٠

100 M

اسعار العملات العربية

ريال سعودي ..... در۹۷ـدر۹۹

ليرة سورية المستند ١٣١١

دينارعراقي .....١٦٦ ٢٥١ ١٦٦١

ديناركويتي ...... ١٣٣٣\_١٣٣٣

جنيه مصري ...... ١٧٣-١٦٥

دينار بحريني ...... ٢٩٩٩٩

الشاشة

اسمار العملات الاجنبية

دولار امریکی ... ۲ره ۳۵ - ۲ر۹۹۳

. جنيه استرليني ..... ۲٤٦ ـ ٥ ٢٥٢

مارك المائي ..... فر٢٠٧ ـ ٣٠٩٠

قربُك فرنسي ...... ، ١٦٠ - ٢٦

فرنك سويسري ٢٥٩٦ ـ ١٥١٥٢

ین بابانی/کل مآئة ۸ر۲۸۳ ۔ تر۲۸۲

لير ايطاني/كل ماثة ... ٩ر٢٧ -٢ر٢٨

فرنك بلجيكي/كل عشرة

آرقه - آر۱۰۰

# حركة الطائرات في مطار الملكة علياء الدولي

|                    | /                     |  | -3-03-                |            |
|--------------------|-----------------------|--|-----------------------|------------|
| X.                 | *                     | <u> </u>   | ــــاد ســا           | <u> a_</u> |
| i                  | الإضافية [            | [الرحلات   | .مة]                  | القاد      |
| العقبة فيناسه      | ۱۲٫۳۰<br>دره          | الكويت<br>الكويت   | 1.,1.                 |            |
| فرانكفو<br>اسطنبو  | ۰۰ر۷<br>الاخری        | دبي<br>الشركات   | 41ر10<br>1-1ر11       |            |
| فينا/شا<br>القاهرة |                       | القاد]<br>الالمانية - صبعاء                                | ٠٤٠٠<br>٥٤٥٠<br>١٠,٥٥ |            |
| الظهرار<br>الكويت  | ۰ آرا<br>الدوجمة ۳۰را | المصرية -القاشرة<br>المصرية -القاشرة<br>المقليح -ابو فلسي- | ۱۹۶۰۰ .<br>۱۳۰وره     |            |
| البحرير<br>القاهرة | ۳۳۰<br>۲۰۰۰<br>۱۳۵۵   | الكويشية ـ الكويث<br>السعودية ـ جدة<br>البوناسة ـ انبيا    | ه څره<br>۱۰۱۰<br>۱۹۲۰ |            |
| دبي-ک              | ۰۰رت<br>روت ۱۹ر۸      | اليونسب - اليد<br>الامارات - دمى<br>الشرق الاوسط - بيا     | 7,7°,<br>7,00         |            |
| 5                  |                       | الكويت - الكويتية<br>الألمانية - عرائكغورة                 | ۱۰۱۵<br>۱۰۱۰          |            |

| X.                                    | 1 |
|---------------------------------------|---|
| [الملكية                              | į |
| العقبة                                |   |
| فيينا - نيويورك .<br>فرانكفورت - كوبد | 1 |
| اسطنبولا<br>فينا/شيكاغو ـ لو          | 1 |
| القاهرة                               | 1 |
| الظهران<br>الكويت                     | 1 |
| البحرين ـ ابو ظب<br>القاهرة           | 1 |
| دبي - كراتشي                          | Ì |
| بغدادالبخلات                          | i |
| الكويت                                | 1 |

|  | رن              | ــــادره        |               | ,         |
|--|-----------------|-----------------|---------------|-----------|
| ۱۲٫۰۰<br>۱۲٫۰۰                         |                 | الكويت<br>دبي   |               | المغادرة  |
|  | كات الأخر       | -               | د ځر۷<br>۲۰۰۰ |           |
|  | لقامرة للندر    |                 | 17,50         | نهاجن     |
| تردام :                                | ينطنبول ـ امسة  | الهولندية ـ ا   | ٠ څر١٢        |           |
|  |                 | סדנד            | ۵ د ۱۳        | يس انجلوس |
| ح ۱۳۰                                  | . لارتكا عربورب | السويسرية       | • ٦ د ١       |           |
| tel !!                                 | كفورت           | الإلمائية _قراط |               |           |
|  | اهرةا           |                 | ٠٤٠           | ,         |
|  | حة - ابو ظبي    |                 | ٥٤ر٨          |           |
|  | فويت            |                 | ١٠            |           |
| ٠ غره                                  | جدة             | السعودية        | ۲۰            | ,,        |
| ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ | بدة<br>بنا      | الدو نأنية ادُّ |               |           |
| ٧٠٠                                    |                 | الإمارات _دي    |               | ، الإضاف  |
| 1-,1                                   | كويت            | الكو بثبة _ ال  | -             |           |
|  |                 |                 | ۲٫۷ صباحا     |           |

| 3 |   |     | 100 | 9    |          |      | 1.0 |       |                      |
|---|---|-----|-----|------|----------|------|-----|-------|----------------------|
|   |   |     |     |      | P. 70    |      |     |       |                      |
|   |   |     |     |      | K        |      |     |       | . 6'                 |
| _ |   |     |     |      | 20.20    |      | F   | æ (°  |                      |
|   |   |     |     | - 19 | Children |      | 0 0 |       | 3 -                  |
| i | * | 1.5 |     |      |          | 1775 | 3   | 1 c } | الم<br>الع<br>يا الع |
|   |   |     |     |      |          |      |     |       | 4                    |
|   |   |     |     |      |          |      |     | 7     | 4 .                  |
|   |   |     |     |      |          |      |     | 7     | 43                   |
| T |   |     |     |      | •        |      |     |       |                      |

الجمعة ١٧ حزيران ١٩٨٨م

ر ... عدم موسد (معدوس) " ردسم ادون و ... عقل + حرف + بوضع للاعب كرة قدم الاردني + حرف ٢ ـ حيواز اليف ممكوس، + مادة قاتلة الإ ... زهة - وجاد سعترة سجرات وحال منعترة ٢ - زهق - وجال منعترة ٣ - علم مذكر - نهر عريربدون ال تعريف (معكوس) + حيوان ضخم (معكوس) ٢ ـ حرف + ع + نقل في البرد + احد الوالدين (معكوس) ع \_ والدتي (معكوس) " ب ه \_ لاعب كرة قدم اردني "

الكلمة الضائعية

01000001181-00000

0 5 1 0 0 0 1 - 5 0 0 2 2 0 0 0 E U U U U U B E B U U U D 1 6 ن ص د ۱ ن ع ن ي ف ف ل ۱ د ۱ ن ق 2 - 0 2 - 0 2 0 0 0 0 0 5 0 5 ك ق ع ق م ق ت و د و ع و ق م ر ف م 

E Z E - 0 0 0 0 0 0 2 4 - 0 0 2 4 6 6 6 1 6 2 1 6 2 1 2 8 8 8 9 9 9 9 9 

" و ع ١١ - ١٤ ا لع و ان يي - ٢ ف ع ل و 

0 - 3 5 6 1 3 - 1 3 0 1 2 5 5 "

अछार तमार । यह प्रवाद्यं न

اجرة الرسائل إسربيدية

Figure 1.0 Committee (1) Commi

كلمة السر اغتية للمطرب الراحل عبد الحليد ننتون س

\$ \_ حرف + م + مجمع لبيع الخضووات (معكوس) (معكوس) + حرف + \_ حارس ه \_ سقى (معكوس) مختلفين أأ \_ حارس مرمى اربتي معكوس ٧ \_ الأسم الثاني لمسرح طبي في الاوس \* \_ علم مؤنث + خَالِفَيْنِ مَخْتَلَفَيْنَ. \_ احد الإطراف + الجد + حرف \_ معثلة مصرية مشهورة + حرف رئيس بولة اجنبية + حرف

حل الشبكة السابقة

| - اوب | ¥4 ·  | - |     | 2 4. 41 |
|-------|-------|---|-----|---------|
|       | -inti |   | بسد |         |
|       |       | - |     |         |

| مد  | د لميس مح      | البقعة    |           | اعمان                    |
|-----|----------------|-----------|-----------|--------------------------|
| ت   | . د قمر مستاد  | الكرك     | VVVTTa    | الثابتة د. عوني الحوامدة |
| ق   | د جهاد النص    | المفرق    | 1.77.78   | ـــــ د. يوسف راشد       |
| ور  | ه د. زياد النس | السلط     | 77: Y . Y | الخارجيةد فايز جلوقه     |
| 10  | صلاح السفاريني | الزرقاء د | ATTIEA    | د عادل عیسی              |
|     | د احمد يوس     | شىئر .    | YEIVAA    | الريد د لطفي الشلبي      |
|     | ا المليم       | الإغوارش  |           | ملَّدياد. صلبيا البجالي  |
| يسه | د ایاد عبا     | المزارج.  | ی         | الرصيفةد. توفيق البيارة  |
| و   | د. احمد قُن    | الرمتا    |           | دير علاد. يوسف مصالح     |
|     |                | -         |           |                          |
|     |                |           |           |                          |

| الرفقا : الله د.ا       | سلاء مصالحه | د. يو،  | دير علا |
|-------------------------|-------------|---------|---------|
|                         | عمان        |         | 1       |
| زهير عبداللطيف ١٦٩١٩    | , a         |         |         |
| اسامه زريقات ما ۲۲۳۰    | ٠           |         |         |
| . د عبدالکریم ابو خیران | الرصيفة     | الإسطان | لطباء   |
| غسان العابودي ۹۸۱٤۷٦    | الزرقاء . د | 5-2     |         |
| د فارس حداد ۵ ۲۱۱۶۶۸    | المفرق      |         | 1       |
| د باسم هلسه ۲۲۲۳۹       |             |         | 1       |
| . حسنی برکات ۲۷۵٦۵٦     | اربد سيبرد  |         |         |
| 441711                  | 14 11       |         | /       |

[الملكية/

شيكاعو ـ فيين القاهرة اسطنبول باريس

| . د قمر مسئات        | الكرك     | الثابتة عوني الحوامدة ٢٧٧٦٦٥   |
|----------------------|-----------|--------------------------------|
| د جهاد النصرة        | المفرق    | ـــــد. يوسف راشد م ۸۹٦٣٠١     |
| ه د زیاد النسوره     | 1-1-1     | الخارجيةد فايز جلوقه ٦٢٤٢٠٧    |
| صلاح السفاريني ٢٥٥٨٥ | الزرقاء د | د عادل عیسی ۱۲۱۶۸              |
| د احمد يوسف          | شىئر .    | الريد د لطفي الشَّلْعِي ٢٤١٧٩٨ |
| سليم حماد            | الاغوارش  | مادياد. صلبياً البجائي         |
| د ایاد عبابسه        | المزارج   | الرصيفةد. توفيق البياري        |
| د. احمد قنو          | الرمتا    |                                |
|                      |           |                                |
|                      |           | 1                              |
|                      |           | <del></del>                    |

|                          |                   |          | 1      |
|--------------------------|-------------------|----------|--------|
|                          | عمان              |          | - 1    |
| زهير عبداللطيف ١٦٩١٩     | ـــ المارة المارة | 19       | - 1    |
| د اسامه زریقات ۱۰۱۰،۱۰۰۰ |                   |          |        |
| د عبدالکریم ابو خیران    | الرصيفة           | الإستثان | الطالة |
| د غسان العابودي ١٨١٤٧٦ م | الزرقاء           | 5—1.     |        |
| د فارس حداد ۲۱۶۶۸        |                   |          | ĺ      |
| د باسم هلسه: ۲۲۲۹        | مادبا             |          | 1      |
| د. حسني بركات ٢٧٥٦٥٦     | اربد              |          |        |
| محمد القلاز              |                   |          |        |

| - T           | رير للعاص                               | نضرو         | هواته                           |
|---------------|---|--------------|---------------------------------|
| · A PT T · ·  | بعبيد المصار                            | 303          | مدبريه الاص العاد               |
| په ۱۲۸۱۲      | مدينه الحسين الطا                       |              | بديريه شرطه العاصة              |
| 75.55         | الإستعاف القوري                         |              | شرطه البحدد ١٢                  |
| 1272 - 7      | الدوريات الحارجيا                       | 7.44.55      | طوارىء الكهرباء                 |
| وافين         | داره لأرهيص السر                        | 11211        | بيك الدد                        |
|               | مستسفي النشار                           | 5.有力如用 4     | شيوطة السبار                    |
| (26:11) =     | ة التعاون الاجتماعي                     | له ۱۷۱۱۱ حمل | - شكَّاو أَيْ أَمَّانَكُ العاصد |
| العام ١٨١،٢٠٠ | سكاواى عوسسه العفل                      | X51151       | <u>ســـري</u><br>شڪاو ي المجاري |
|               | ملاحطة الطواري                          | 24 5         | شكاوي المياد                    |
|               | عدب به الدفاء المد                      | 221.55       | شكاوي الثموير                   |
| 3             | بدارچه انداع اند<br>دماج قدانی الکو پست |              | شكاو ي العبادق                  |
|               | ری م سامی انسوچند<br>طفایت مطار عکار    |              | المشغلامات المربد               |
| -             | عديرته الدفاع المد                      | ं ,⊅हरें।    | استعلامات المطار                |
| 3             | عديوت الدفاع العدد<br>كان عاداد والسدد  |              | الر فسنع دفن الموشع             |

## التكسي المشاوب

الصيدلية كالمناوبية

نيروخ ... ١٣٣٧٧ \_ ... الشخشع ... ١٦٩٤٩٥ مرج الحمام العاصية ... ١٣٧٠٥٠ \_ قرطبه .... ١٣٧٢٧٥ وادي السير طارق ... ١٨٠٨٠ \_ الجبل الإخضر ٢٩٥٩٢١ الرصيفة ...

- VVEATY \_\_\_ AVATOR

YYATT' .....

VATEV.

\_ 177777

لبو علندا الميدان ٧٣١٨٦٩ \_ ..... الحياة ..... صويلح الحناوي ٨٤٥٣٧٦ \_ .... البرموك ....

AEVATY ...

.... \_ AET#17

.... برجاو ي

\_ ....نبروخ ... \_ ... العاصمة .

\_\_\_\_\_يعقوب .... ١٤٤٩٤٥ ناعور ...... \_\_\_\_\_الشئيساني ... ١٧٣٦٦٠ القويسعة ..... \_\_\_\_\_ المجمع .... ١٧٣٦٧٠ خريبة السوق

772777 .. ... البرموك .... ٢٧٣٥ مادبا ...سلحر ..... ٢١٦ ١١٥ السلط ...خطاب .... م١٣٤٨ البقعة

.. شوکت ..... ۱۲۲۷۲۲

.... راشد عيدالله ..

حُعرُه ..... المركزية ... التابلسي ... ... الاقصى ...

| 1      | 1            |                           |
|--------|--------------|---------------------------|
| •      | 0 -=-        | - <u>C</u>                |
| A4T+4T | <b>مۇ اپ</b> | قواس/عمان ٦٤٠٧٣٩          |
| A44A87 |              | قامر ٢٥٠٤٠٦               |
| 301272 |              | رانيا ١٢٥٠٩٥              |
| YYAY   |              | تكسينانا                  |
| V£-478 |              | 144 AT-177                |
| V1-001 |              | البرج ١٦١٠٢٨              |
| YYY-1A | -, .         | مدينة الحسن للشباب ٦٦٣٢٧٣ |
| YYE347 | 4            | رغدان/صويلة               |
| A1987. | _            | النجاحالنجاح              |
| (      | ٠٠٠٠٠ ي      | ر ابو حیدر ۸۱۵۳۱۶         |
|        |              |                           |

| 411.411     | مذبنه الكسين الطنبه     | - 44 1 2 3 44       | مديرية سرطة العاص         |
|-------------|-------------------------|---------------------|---------------------------|
| 26.261      | الإسعاف الفوري          | ******              | شرطه النجدد ٢             |
| 1575 - 7    | أساورييات الحارجية      | 77555               | طوارىء الكهرباء           |
|             | داره ترجيص السوافع      | 17514.              | بيك الدة                  |
| A ( 2 2 1 ) | مستسفي النشار           | र्के एक्टक          | شبوطة السنار              |
| (26         | لة التعاون الاجتماعية ( | هه ۲۲۱۱۱ <u>خ</u> ه | شكَّاوِ مَ آمَانَةُ العاص |
| 2221415     | سكاواي موسسه الفقل العا | 351171              | شكلوكي المجاري            |
| التريد د١٩٥ | ملاحظة الطواريء في      | 247                 | شكاوي المياد              |
| 771111      | عدسوسه الدفاع المذسى    | 221.652             | شكاوي الثموير             |
| 15.595      | رباح فدس القويسفة       | 1.04                | شكاو ي العبادق            |
| 147441      | طفاب متنار عكال         |                     | البثغلامات السربة         |
| 144         | صدوبه الدفاع المدسى     | * . DFT * . /       | استعلامات المطار          |
| 217713      | سينو د ورارد السيندة    | **                  | ر فسنم دفن الموشي         |
|             |                         |                     |                           |

## هواتف صرورتيك للمحافظات

2007.71

227421

\*\*\*\*\*

2 - 1 1 . 1

2001117

\*\*\*\*

497.43

----

| السلحف      |  | لزرقاء             |
|-------------|--|--------------------|
| الدفاع الما | A 122 1                                | لدفاع المدسى       |
| التنوطة     | 4,4141                                 | لشرطة              |
| 💋 المسأتيس  | Symme y                                | لمستشعبي الحكود    |
| المعرق      |  | ربد                |
| ti suali    | Timmer                                 | ں.<br>لدفاء المدشی |
| النسرطة     | *11                                    | نشرطه              |
| المستنعو    | ** * * * * * * * * * * * * * * * * * * |                    |
| معان        |  | لكرك               |
| الدعاء ال   | +2+144                                 | لدفاع المدسي       |
| انسوطته     | F311.1                                 | نسقة               |

المستشفى الحكومي ١٧٣١ه

| ف | سنسفيا      | رةاك       | انيا    |
|---|-------------|------------|---------|
| _ | أليباعة ٣ر٤ | ألزبارة من | الحلمعة |

7 ہے = عصباء يؤميا \_ الجمعة من ٤ ـ ٨ مساء.

ه مستشفى البشير بن الساعة " . " مساء بوميا وايام الجمع والعض الرسمية فتكوَّن من ١٠ - ١٢ ظهرا ومن الساعة ٣ ـ ٥ مساء ما والنص والشبي المستوالين الزيارة من ٣ ـ ٤ تعد الظهر المستشفى الإسلامي من ١٠ ـ ٢٢ ظهرا، ومن ٤ ـ ٨ مساء الله الله المنطقية المنظونية المنطقة ١٠ ـ ١٢ ومن ٢ ـ ١ يوم. المنطقة المنطقية المنطقية المنطقة الجمعة أنما باقي الايام عن السَّاعة ٢ ـ ١ ما عداً يوم الثلاثاء.

## اعداد عبدالله على عبد خريسات - السلط يُصيرُ اللقاء وداعاً سريحا فبيكي ويعترف الحب يَتَيِضَي بَضُوم عَيُونَي تَقَجِّر حَبِي اللَّهُ بَخُورًا السَّقِينَةُ أَبِ، عَمْ. ورد، حَمَدُ مَار

مقطعين وثلاثة عشر حرفا

## التسعيرة الرسمية للخصار والقواكم

| a   | اكتل    | _    |               |      | ا رب    |                |           | -   |       |               |          |           |            |            |                |     | الزرطو |                | 1                | <u>ِض</u>                      | 1           | יו ע  | 10.        | 11   | $T_{i}$  | 1.1 | 100  | 71 * . 1 | I        |
|-----|---------|------|---------------|------|---------|----------------|-----------|---|-------|---------------|----------|-----------|------------|------------|----------------|-----|--------|----------------|------------------|--------------------------------|-------------|-------|------------|------|----------|-----|------|----------|----------|
| cis | يني او  | 3)   | زبان          | ù.   | اعلى إل | i              | 1 16      | 1   | نن    | الح           |          | ]_        | I          | :_         | 1              | 1   | ;      | [              | 1                | چن                             | 1           | یل ۱۱ | وأعا       | de   | دی ا     | 100 | ارت  | pic 1    | † 4      |
| L   |         |      |               | _    | 1       | igspace        | <u>_</u>  | -   | ٠,    |               | _        | :         | ļ_         | _          | <u> </u>       | !   |        | !              | 1                |                                | 1           | 1     |            | 1    | 1        | l   | 1    |          | 1        |
| نه  | Kq.     | kc.  | ξ٩.           | . ت  | ادم.    | <u>ال</u> ان . | <u>۲۹</u> | -   | ~~    | <u>موند ب</u> | 145      | 15        | 14         | <u> </u>   | 17             | 15  | K      | 15-            | رما بر بینا<br>- | يتحسترر                        | ٠١,         | 119   | 1/         | 11   | . 1      | 12  | 1    | 16       | ·        |
| 7-  | 47.     | CV.  | 3.            | CV.  | لار     |                |           | e   | -     | مرزد          | C.       | الأد      | <u>[C3</u> | 74         | <u>, ko.</u>   | 10. | C+.    | νс.            | ر ري             | $\subseteq_{\mathcal{I}}$      | ۸ (ت        | _\\c  | ,/10       | ٠ د  | <u>k</u> | (4  | 10.  | k        | را جمل _ |
|     | N.      | =    | ٧.            | _    | ١٧,     |                | 1.1       | 162   | لصنة  |               | 111      | رد        | I.V.       | KT.        | 1 1.           | ec. | 14.    | <u>&lt;έ</u> , | إين              | 21                             | <u>کځ</u> ر | 411   | <u>. 6</u> | ١٠.  | 12.      | 15  | الاس | IN-      | ا ريني   |
| 7-  | ·6.     | 1    | to.           | 7    | 4-      |                |           |   |       | حيره          | ٠-<br>   | <u>~~</u> | 1-         | <b>/</b> ~ | <del> </del> - | 1   | 4-     | 1              | التح             | اوں س <u>ا</u>                 | 1           | -11   | ر ا مور    | · In | 10       | 15  | 10.  | 12       | 1        |
| 7   | 5       | 7,   | 100           | 7    | 10      |                | 1/~       |   | - ي   |               | <u> </u> | 170       | ۲-         | 10         | 12-            | ۲.  | 4-     | ٣.             | صب               | ارت ع                          | ۸ : مر      | 14    |            | 15   | 1-       | 18, | ~    | 10       |          |
| -   | 10      | 4-   | 1-            | 4.   | 11      | -              | _         |   |       |               |          |           |            |            |                |     |        |                |                  | ية را                          |             |       |            |      |          |     |      |          |          |
| _   | 1-      | 4    | 1             | _    | -       |                | _         |   |       | ب.            | 0-       | 17-       | 0.         | 7-         | £              | 0   | Ta.    | 7_             | _~               | ئے۔ مانو                       | دع          | 19.   | 0          |      | 7-       | 9,  | 0-   | ~~       | تن       |
|     | -       |      |               | 13   |         |                | 1.58      | 3   | 1     | _             | ٣.       | ٤٤.       | 17         | اود        | 10             | ٤٥. | 4      | 25             | اصد              | ليمدث                          | ١٤.         | 10-   | 5          | 20   | 12-      | 44. | ٤    | 20       |          |
|     | 1_      |      | 4             | /_   |         |                | ٠:        | <u>;.                                    </u> |       | 1             | 10.      |           |            |            |                |     |        |                |                  | <u>نیموس</u><br>ا <u>میموس</u> |             |       |            |      |          |     |      |          | ٦        |
|     | <u></u> | 20   | $\mathcal{U}$ | ž.   | 2.4-    |                |           | ال يه   | ۽ م   | ; ;           |          |           |            |            |                |     |        |                |                  |                                |             |       |            |      |          |     |      |          | سا بواعظ |
|     |         | X    | - 4           |      |         | -              | -         |   |       |               | e-       |           |            |            |                |     |        |                |                  | لضمضائل                        |             |       |            |      |          |     |      |          |          |
|     | 1       | 01   | _             | 1    |         | =              |           |   | _     | _             | -        |           |            |            |                |     |        |                |                  | مي ساب                         |             |       |            |      |          |     |      |          | نے       |
|     | 1       |      | =             |      |         |                |           |   |       |               |          |           |            |            |                |     |        |                |                  |                                |             |       |            |      |          |     |      |          | الوائح   |
| 1   | 7       | 2    | /             |      |         |                |           |   | _     |               |          |           |            |            |                |     |        |                |                  |                                |             |       |            |      |          |     |      |          |          |
|     |         |      |               |      |         |                |           |   |       |               |          |           |            |            |                |     |        |                |                  |                                |             |       |            |      |          |     |      |          | 3-10-1   |
| =   | لمِن    | ی را | یے            | م ڏِ | التصيد  | سائع           | داد       | اء ب  |       | $\overline{}$ | _        |           |            |            |                |     |        |                |                  |                                |             |       |            |      |          |     |      |          | مإلو     |
| نی  | ر و مذ  |      | 1             | وي م | 4 10    | 1 6.           | إس        |   | تبيير | 1             |          |           |            |            |                |     |        |                |                  | مزخ                            |             |       |            |      |          |     |      |          | مدتن     |
| 5   | ء ند    |      | 7             | 111  |         | 1.1            | می        |   | _#    | H             | 7-       | 4         | ١,         | ~~         | -1             |     | 7-1    | 4              | ررمود            | فرراع                          | 1-          | 18.   | ~          | 10   | ٨٠       | 11  | ^.   | 10-      | ردسورتن  |
| _   | ~ ~     |      | 111           |      |         |                |           | ,   | -1,   | :1            | c _      | 7.        | c-         | 7.         | 8              | UO. | ٥.,    |                | تبسكري           | دراسر                          | Co          | ۲¢.   | A          | CZ   | -        | رون |      | 47.      | درتي     |
| C   | , د     | - 0  | 7             | 170  | \       | 0.1            | امن       |   | jego  | 13            | ٧        | ٤         | بر         | 5          | 5              | 20. | . J    |                | ر درسره          | دارره                          | (0.         | 70.   | 13         | To.  | 4-       | To. | 72   | 76       | روب واله |
| -   | مند     | K    | 1             | 1.   |         | 170            | ادن       |   | ئى۔   | ږ             |          |           |            |            | 1              | 1   | 1      |                |                  |                                | 1-          | 10.   | C          | Çφ.  | C.       | ₹.  | =    |          | 0        |
|     | 4       | 1 0  | نر ا          | 17.  |         | احر            | 1         |   |       | 1             | 1        |           |            |            | 1              | -   | -      | T              |                  |                                |             |       |            |      | 1        |     | 1    | -        | -        |

| rat<br>rat    | ايرنند؛<br>طعاريا | لاجنبية  | نداء الدول ا                | عربية       | نداء الدول ال      |      | النداء الوطني            |
|---------------|-------------------|----------|-----------------------------|-------------|--------------------|------|--------------------------|
|               | الايجسني          | *** (#   |                             |             | : e: - 0           | -4   |                          |
| 1 # P         | المسواريل         | 7        | بنجيته                      | *****       | الجزائر            | . •  |                          |
| * 1           | 244               |          | غدوهن                       | * . 41.4    | البحرين            |      | يَعْنَ ا                 |
|               | النولايك الشعدة   | 114      | أخدمهم أنه                  | * 4 Y *     | مصر                | . •  | عت.                      |
| -23           | عنوب              | Ta 4     | \$ 32*15                    | ****        | العراق             |      | ت ب                      |
| - 44<br>- 45  | عوةعو"ي           |          | مرت                         |             |                    | -:   | حدث                      |
| . 4.9         | : 1               |          | : شعبية ؛ وتحديد            |             | الكويت             |      | عنبور                    |
|               | - دو سب           |          | انيوسي                      | * * * * * * | ليبيا              |      | المعرق "                 |
| e gr<br>Leger |                   | 1.75     | اجتنائب                     | 717         | المعرب             |      | غستدرد                   |
|               |                   | 4 1 2 %  | هوښت:                       | •           |                    |      | in.                      |
| . A.A.S.      | تورب سيسو سيه     | 1113     | الن <u>ين پ</u> ح<br>بولندا | 1.924       | عدنن               | - a  |                          |
| -40           | ئنبو ن<br>رئينسته | 4 - 2 -  |                             | 412         | فض                 |      | خطيب                     |
| 198           | سيوسن             | 7 · ** 2 | رومغية<br>مسقية             | *****       |                    | 4.75 | معترأ مثلطة عقياه الناوي |
| . 147         | -44               | 1135     |                             |             | سوريا              |      |                          |
|               |                   | 4 .      | 'نسو بد<br>نرنب             | 477         | السعودبة           | - 4  | -رحيت                    |
| . **:         | ت ت               |          | بر <del>ب</del>             | * * * * * * | ئونس ،             | • •  | هو مدا سيارات            |
| -41           | سسر وأست          | 40.65    |                             | 43.4        | الإماء أث الله منة | . •  | لاعوار شعثيه             |
|               |                   | 3.45     | فنستوسوهند                  | 4 - 575     | النعر العربية      | - 9  | لاعوار الوستى            |

| لنجنوم  | أنت موا  |    |
|---|--|----|
| و المسرّان اجواء الارتباح نعم الاسرة شبحة شرّت عن بعض المحدد المعدد الم | • • الحمسل امال كبيرة تعلقها على نجاحك هذا الاسبوع.  | N  |
| العقدوب الواب الاستقرار العلمتفي مفاوحة اعامك فلا ياعم للقلة  | ●● التــور لا تركض وراء السراب والاوهام فكر بعمل جديد بخلصك من الملل                                   | in |
| را القبوس المكارك وطنوهاتك سطحة ال دراسة فنار على المراها المراها المراها   | •• الجسوزاء اعتن بصحتك وابتعد عن السهر   | A  |
| و الجدي دب قيم بنجد ؟ نحلول خداع عدت  | <ul> <li>السسرطلن، الحياة كفاح فاستبر في محاولاتك ولا تُياس لان<br/>النجاح في آخر الطريق</li> </ul>    | 6  |
| •• الدلسو اجتماع يضد الاصدقاء القرامي بسعداد ويحدد بشعا ويدد بشعا   | <ul> <li>الإسب مساعدات الإهل نساعت على حل المشاكل الحافة وتعيد<br/>البهجة والسرور الى قلباد</li> </ul> | 3  |
| •• الحسوت نجاح ل اعمالك تحنب السفر هذا الإسبوع المه   |  | 12 |

تلفون ۱۲۲۹۵۰

|   |  |                 |  |                            | 7                | 3 (   |   | 3  |                                    | \                                      |
|---|--|-----------------|--|----------------------------|------------------|---|---|--|------------------------------------|--|
|   | فرساس  | فلسطين          | النيام   | زهران                      | الحسين           | بسمان ا   | رغدان   | الرينبو  | المنجوم<br>الاربراسابقا            | کنکورد                                 |
| أبناء المركبة<br>Children<br>of a Lesser<br>god | عادل امام<br>• محسه باب<br>• السن أم<br>• لاتقل ابدًا<br>• العراع الأخير | • شرطي مع فولاذ | الأيكر<br>الفوتدرية<br>مرجل لمستنفع<br>• جال لمستنفع<br>• إمار المستنفع<br>• أمار المستنفع | تقریر<br>ها نش<br>بالألوان | أصدقاء الشيطان ا | فيلمين تندكة واهدة الليالي الحياء المحسمول والمستاوات | دارمندرا<br>میتون شکربورت<br>فی<br>العمالمة<br>بالألوان | انه الما<br>المانية المانية<br>RAISE<br>THE<br>TITANIC | ارسابیع المسابیع 9½ weeks بینگلوان | نحت امرك<br>ياسيدي<br>Delivery<br>Boys |

تلعون ٢٠٢٥٢٠ تلعون ۲۷۵۵۷۱

يعتقد خبراء طبيون بان اطفال

اليوم قد يكونوا قادرين على العيش

حتى ١٣٠ عاما، وهذا حوالي ضعف

توقع الحياة في بريطانيا حاليا،

وُذُلِكُ يَقَضِلُ أَسِالَيِبُ الْحِياة

لقد اعلن هذا الراي مؤخرا في

مؤتمر الرابطة الدولية لعلم

الشيخوخة في بريطانياً، اعتماداً

على ادلة تاريخية وعلى التغيرات التي تحصل حاليًا في الهرم السكاني

وايضًا نظرا للتقدم الطبي الذي قد

يتغلب على امراض الهرم

لقد ارتفع توقع الحياة في

بريطانيا مقارنة مع القرن الماضي من

٤٨ سنة الى ٧٢ سنة للرجال ومن

السببان الرئيسان للموت حاليا

هما السرطان وامراض الجهار

الدوري والقلب والاوعية الدموية.

ويعتقد العلماء بأن ٩٠٪ من

أصابات السرطان تنبع من عوامل

بئية، وهكذا فإن البيثة الإنظف

والغذاء الافضل سيقللان من عدد

ولكن هل يمكن القول ان جسم

تدل سنوات من البحوث بان

حميع الحيوانات، بما فيها الإنسان،

محكومة بفترة حياة محدودة. أن

الانسان مبرمج جينيا ليهرم

ويموت، كما أنه مسير حسب ساعة

دَاحُلْية مؤقَّتَة. لقد ببنت الانحاث

بان الخلايا البشرية العادية

تستطيع الانقسام عددا محدودا من

تقول نظرية اخرى بان الهرم

حصل نتيجة عجز الخلايا عن

صلاح ملدة الوراثة ودنا، فيها. وقد

ينتج هذا العجز عن حصول

تَشوهات او اخطاء في آلية هذه

العملية. ببينما يعتقد علماء اخرون

بان الهرم قد يحصل نتيجة عجز

يحصل في نظام التخلص من

الفضلات الموجودة في كل خلية،

فيتراكم فيها البروتين وتموت. او ربما أن للهرم علاقة بوحدات ودناء

زائدة يلاحظ وجودها في خلايا كبار

وهكذا فلا يمكن حتى الان معرفة

فيما اذا كان الهرم وفترة توقع

الحياة ناتحين بالفعل عن عوامل

بيئية أم أنهما جزء من عمليات

دَاخُلية موروثة. ولكن المؤشرات

التاريخية تدل على انه اذا كان طفلك

سيعيش حتى ١٣٠ عاما فانه

سيكون استثناء وليس القاعدة.

هل من رجل لا

■ رشح احد المنتجين النجم احمد

زكى، لكى يمثل دور البطولة، في

فيلم يحمل عنوان مرجل لا يعرف

وأعلن احمد موافقته على تمثيل

الدور، بشرط ان يتغير عنوانه، لانَّه

يعتقد أن ليس هناك رجل في الدنيا

الشخصية غبر الموضوعية مثل

الوهيج المناعي او لقحوصيات

تستغرق وقتا طويلا مثل الزراعة

لم يعرف الحب!

المرات قبل ان تموت.

الانسان مصمم ليعيش ١٣٠ عاما؟

٥٢ سنة الى ٧٧ سنة للنساء،

ه الشدخوخة

الإصابات

الجديدة والبيئة الصحية.

## الأردن يجود ... ولا يؤكل

اتابع باعجاب ما يكتبه المحرر السياسي لجريدة «صوت الشعب، المحترمة فين الفينة والأخرى، حول العلَّاقة الّاردنية الفلسطينية. ودور الاردن التاريخي تجاه القضية المقدسة منذ فجرها وحتى الآن ذَلكُ الدور المبدئي الذي لم يتمخض يوما عن عاطفة عابرة أو مصلحة آنية، وانما كان وما زال انسجاماً تاريخيا واحساساً ذاتياً بواجب قومي مقدس نحو جزء عزيز من الوطن العربي الكبير يلازمه الخطر صياح مساء

الا أن ما لفت انتباهي هو تعبير مماكول مدموم، الذي اختاره المحرر السياسي المحترم في عدد الأربعاء ٥٠٠. وحجتي في هذا أن لاردن لم ولن يكون باذن الله ماكولا في يوم من الإيام، قالاردن الغربى يجود ويطعم والاردن بأهله وقيادته وارضه أهل للنخوة العربية والسبق القومي في التعامل مع قضادا امته بتحرد بفرض عليه طوعا لا كرها المبادرة الى اقتطاع جزء يسير من قوته وزاد يومه لنجدة اخ عربي اعورته الظروف، او هو تحاجة للمساعدة.

أفهم جيدا حقيقة الشعور بالاحباط التي تراود الكثيرين منا، والآخُ المُحْرِر السياسي احدثاً، خاصة عندماً يشعر الواحد منا انه يُحِودُ باغلي ما لديه خُالصا لوجه الله، وبمحضّ ارّادته، انطلاقا من ميدا ثابت أمن به على الدوام، دونما انتظار لشكر من احد او جني عوائد أنية ذاتية النظرة والهدف.. فيقائل فحاة.. هكذا ودونما مقدمات منكران الجميل، بل حتى التشكيك في النوايا، والتشهير في الاقوال والأفعال، ومن ثم اختلاق التفسيرات الخاطئة التي لا يمكن تفسيرها الا من قبل الحسد تارة، والحقد الاسود تارة اخرى، او السعي الخبيث المغرض لثني المخلصين عن اخلاصهم خدمة لاهداف وغايات معادية للاغلبية الصامنة التي تتلقى الجود والمساندة، على طريق خدمة الاعداء لا الاصدقاء.

افهم جيدا حقيقة هذا الشعور لكني استمد اصراري من اصرار بلدي.. لاقول أن الاردن لم ولن يؤكل، أما الذم.. فالتأريخ وحده، والمخلصون من ابناء هذا التاريخ، هم وحدهم القادرون عير الكلمة الصادقة، والموقف المبدئي الجريء.. على رده الى نحور سدنته الذين لا مكان لهم بيننا الا في متاهات وارقة مظلمة صنعوها هم لانفسهم. والأردن.. بقيادته العربية الهاشمية.. ويمواطنيه الطبيين على ختلاف منابتهم واصولهم، قادر مثلماً كان أبداً، على استمرار سير القاقلة بشموخ وتحد للطبيعة والأعداء والمقهورين مهما اننعث د...، من هنا أو هناك.

نفض نحن أن يطعم الاردن ويجود.. ونعيَّز أبدا بصدق لا تملق ان يكون بلدنا السباق ابدا باذن الله الى النخوة العربية يكل معانيها في فلسطين، والعراق ولبنان والسودان.. وكل ارض عربية مهما تباعدت بنا المسافات، لكننا نرفض ويشدة أن يوصف هذا الحمى العربي الهاشمي الاشم بانه مماكول، فكل ذرة تراب في ديارنا هي ملك لكل العرب.. يشرفنا جميعا أن نتعامل معها وبها بحس قومي كبير هو ديننا ودنيانا، ندافع عنها بشرف، وتحميها بشرف، ونُقَدُم كُلُّ قَطْرَة مِنْ خَيْرِهِا قَرِيانا لكِّرَامة الغَرِبِّ، فَنَحَنْ اصْلاً.. وتلك حُقيقة يعرفها الإعداء والاصدقاء.. حند الصَّدوة العربية الكبري، واهلها وحملة راياتها الى يوم الدين ان شاء الله.

نعم. نحن هكذا، وما دمنا كذلك عبر ماضينا وحاضرنا ومستقبلنا.. فأن من ابسط حقوقنا أن نجد من يعيننا على التصدي لاهدافنا القومية بتجرد واخلاص، خاصة وان لدى الكثيرين مخزونا كبيرا يمكن توطيفه في هذا الاطار عونا لنا، وسندا لغايلتنا النبيلة التي ترقى فوق كل رؤوس المشككين الاوغاد، فالوطن الكبر ملك للجميع، والتاريخ الطويل رهن بمبادرة الجميع.. والأردن العربي الهاشمي وطن للجميع.. فهل يعقل أن «يؤكل، أو على الاصح أنّ

شحادة أبو يقر

# الوال شعرية

فكلما انقلبت يوما به انقلبوا ما الناس الامع ألبنيا وصاحبها يعظمون اخا الدنيا فان وثبت يوما عليه بما لا يشتهي وثبوا

ائي رايت وفي الايام تجربة وقل من جد في امر يحاوله للصيرا عاقبة محمودة الاثبر واستصحب الصبر الأفار بالظفر

الم تر ان اش قبال لمريم وهزي اليك الجذع يساقط الرطب جنته ولكن كل رزق له سبب فلو شاء ان تجنيه من غير هرة

#### ويذهل عنها عقل كل لبيب بُلاث يعز الصبر عند حلولها

وفرقة اخوان وفقد حبيب خروج اضطرار من بلاد يحبها

وان كثر مائي فكل الناس خلائي ان قل مالي فلا خل يصلحبني وكم صديق لفقد المال عاداني فكم عدو لاجل المال صادقتي

وجمال وجهك للبرية عسكس اصبحت سلطان القلوب ملاحة بالنصر يقدمها اللواء الاخضر طلعت طلائع وجنتيك منيرة

او فعلة السوء أو من قلة الادب لا يكتب المرء الا من مهانته من كذبة المرء في جد وفي لعب لبعض حيفة كلب خير رائحة

اصبر على حسد الحسود كالنار تاكل بعضها ان

ابيت في غربة لا النفس راضية بها الملتقني Y. النفس . تسر

اعداد:: شيد عيدالمتعم سنعرة الحسينة ـ معان

المسرن المستطرف للايشيهي والاخير للبارودي

اءالم

300

#### رسالة الى الفاو

أم هل يصيب ليال شابها الشرر هل يدرك النصر شعر صاغة البشر والبحر مصطفب والنجم متكدر نيسان جئتك سلحى تغتل لهبا يوم النوائب لا تبقى ولا تذر نيسان هذي جيوش ألعرب أعرفها تحن منه مداه النحر والجزر سبع مضين وهذا جيشنا النحب وجد بغداد نصر رآح يصنعه اهل العراق كذاك الشط والحقر خفاقة ترنو لها الإحداث والسير حتى علت لعراق المجد الوية وتمسح الخيل أعدائي وما فتثت تدوس راياتهم وان الوغى سعر

ويمسح الليل فيها النجم والقعر اقسمت بالغاو لاحت اهلتها هيا ارفعى فوقك الرايات تأتمر يا يوم تحريرها قد سقتهم عطبا تحكي العيون وتروي من شواطئنا بالدم عند عراق المجد يفتخر اقسمت بالحرب لا تطوى ارادتها وقد يريك دموعا وهو يحتضر بكربلاء سرى من قبرها غضب لغير هذا التراب الحر ما انتسبت ولاحفت لسوام النقس والبصر كم هفت تحته ايران والتتر هذا العراق وهذا رحفة لهب

> يا ويح جرحي يلم النار في دمه يا ويلهم اتخذوا الاسلام متجرا ونوقظ السلم ما على وتنشده بغداد اكتب شوقي وهو يدفعني اضحيت والمجد لأتفنى جوانبه يا ابن الفراتين انتم قلب أمتكم هيهات ترخي يد الدنيا عزائمنا

صارت فلولا واشلاء منعثرة

عقو القواق أذ انشلت اعنتها

شعر: عدنان توفيق الخولي كلية الزرقاء الاهلية

من يرحل عنك.. يظل يحن اليك..

الى رَياك.. الى مآذتك الى شوارعك..

الحدائق الغناء

انت با عمان.

الحرية.

الى الازقة القديمة.. الى متاحقك.. الى

الى شعبك الطنب.. البك كلك يا عمان

من يأت اليك.. يعرف كم انت عربية.

من يعش على ترابك. يألف فيك

تصرا وما كف عن تمجيده البشر

تلوذ بالخزي والارجاس تدثر

بهن لم يحقل الايقاع والوتر

يمزق النفس اشلاء. ويثقفر

والعيت يشهد والمعراج والحجر

وليس يردعهم سعد ولا عمر

فلاً يبارحني طيف ولا ذكر قما غدا ظفر الا بدا ظفر

وانتمو درعها والشمس والقمر

وتلك غزة والحولان تنتظر

#### عمان

با مدينة المحد.. يا مهد الحضارة.. يا زهرة البلدان يا بلد النشامي.. يا قلعة الفرسان انت یا عمان. يا غرة في جبين كل عربي من مسقط ال وهران انت یا شامخة. البنيان انت يا عمان. يا مدينة الشجعان.. انت والقدس توامان..

كم أنت غالية.. يا وطن الاحرار والانسانية حِيشك لكل ألعرب.. من ناداك يا عمان .. من دنيا العرب.. لا ترفضين له طلب..

نأزحة في

جوف الليل

دمت لنا يا قلب العروبة يا عمان. محمد ابو سمرة

حاناتهم وملاهيهم وزرعوا ألغرقد ذلك

لكني اصف واصور للقارى مناظر ومصائب ومآسي اهل هذه القرية، فظاعة المشهد الذي تهتز له الابدان.

انه مشهد الآم الذي سرق ذو

الرداء الاسود روح ابتها ووحيدها

الذي لم يتجاوز الرابعة من عمره تجن

الام وتفقد عقلها لحزنها على ابنها

تضور اخى القارىء حزن ثلك

الغتاة يقودها ذو الرداء الاسود مكرهة

اين اخوبي.. أين اخوبي؟؟ المساجد لم تسلم من يديه هدمها

ويعصمها زرع حولها مراكز للهو.. ما

هذه المآسي التي تهتز لها الجبال. عندما انتهت تلك الفتاة خاطبتي قائلة

اذهبي واتركيني وحيدة لعلني اجد

الم تعلمي بكل هذا قبل الآنَّ.

الشجر القبيع المنظر.



في سكون الليل المخيف نظرت من تهاية اليمة. ذهب اخوتى لطرد هذا السارق شباك غرفتي نحو السماء فرأيت القاتل ذو الرداء الاسود ولكنهم فشلوا النجوم تتلألاً في حياء والبدر ينير دجي . الليل المخيف ويبدد ظلامه وينشر فعنهم من شرد ومنهم من عذب ومنهم من قتل شهيدا.

اقاوم تلك الايام ولم يعد لي قدرة وقجأة افسد على تأملي وسكوني على البكاء وعلى الحوتى وارضى وعلى معوت مرعج ومخيف انه صوت نواح كل ما حولي الذي تغير وتبدل .. برائحة وبكاء شديد استلة كثيرة خطرت ببالي. البرتقال الزكية اضحت نتنه عندما من بيكي يا ترى؟ ولما البكاء؟ وعلى سرقها ذو الرداء حتى ينبوع الماء ماذا البكاء؟ فقادئي فضولي وحب المافي النقي أميح غريباً في أرضه الخضيراء التي أرتوت بالدماء فاصبحت حمراء. استطلاع منى لمدر الصوت نظرت من بعيد وكأنَّ شنيحًا اسود قد جلس على صخرة فاقتربت بهدوء واذ به قد الزيتون الاخضر قلعوه وزينوا به

شعر بوجودي فسكت والتفت الى بعيون ملؤها ألحزن العميق والدموع على وجنتيه يخفي وراءه سرا عميقاً. وعندما اقتربت عرفت باتها فتأة لم تتجاوز الثامنة والعشرين من عمرها الا أن الحرن العميق قد أذهب تضارة وجهها وجمالها واضحى التشاؤم في

فيادرتها بالسؤال عن سبب حزتها ويكائها الشديد؟ قصمتت برهة اردت وليتها ماتت اهون لها من ذلك. ان تخرج ما في اعماقها عسى ان يخفف ذلك عن حزنها.

بدأت تسرد على القصة من البداية على ذلك ودموعها على خدها تتساعل فقالت: كنا تعيش بآمان واطمئنان. كنت صغيرة العب مع أخوتي بين اشجار الزيتون وكنا نذهب مع ابي لقطف البرتقال من بياراتنا نلهو نمرح سعادة لا تضاهيها سغادة، كانت الارض خضراء والسماء صافية كل شيء جميل يفرح معنا ما اجمل تلك

بعض التَّحْفيف والتَّرويح عن النَّفس.. إلايام السعيدة؟ لقد تركني اخوتي من قبل كنت اتمنى عندما كنت اتعشى مع صديقاتي أن يأتي من بقتل ذو الرداء الاسود نسيربين الحدائق الغناء تطربنا الحان وتغريد العصافير والطبور، نجلب الماء ولكن عسى أن يأتي.. لن افقد الامل حتما سيأتي.. فرجعت وإنا اردد قول من الينبوع الصائي، كنت على يقين الشاعر: جازم أنه لا يوجد من هو اسعد منا على هذه الارض، ولكن للاسف تلك الحل هذا يذوب القلب من كمد السعادة لم تدم طويلا اذ سرعان ما ان كان في القلب اسلام وايمان جاء من طمع بهذه الارض واراد بأي لون اخط الحرف يا عرب تدميرها فتبدلت تلك الحياة السعيدة وهل تبقى دم في القلب ينسكب الى حياة تعيسة ملؤها الحزن والكره

والتشاؤم قدمر وانتهى كل شء الى

ليلى الكفاوين

• الى حجاج بيت الله الحرام: النظافة من الإيمان المحافظة على النظافة الشخصية والاغتسال الدائم حماية لكم من الإمراض

وزارة الصحة/التثقيف الصحي

# وغرانت

## الدكتوراه الفخرية لمثلة الرلندية

منحت الجامعة القومية بالرائدا درجة الدكتوراه القخرية للممثلة الإيرلندية مورين اوهار ٦٦٠ عاما، والتي كانت نجمة هولنوود لثلاثن وتعيش مورين اوهار حاليا

في الولايات المتحدة الامدركية حيث حصلت على الجنسية الامدركية منذ عام ١٩٤٦ ولكنها تحرص على قضاء الصيف في ايبرلندا وقد اصبحت رئيسة لشركة انتبل وهي شركة خاصة بالرحلات الجوية وذلك بعد وفاة زوحها شارلز بلبر عام ۱۹۷۸.

## النافورة الفائرة

نيويورك \_ فارت النافورة التى صممها المثال الاميركي ،كلآيوس اولدنبرج، بالجائزةُ الاولى في مسابقة لفن النحت بالولايات المتحدة الاميركية. والنافورة مصممة على شكل ملعقة ضخمة بها حية من الكرز الاحمر بعلوها الندى..

وتحمل النافورة اسم كويرى الملعقة وحبة الكررء وهي موجودة في حديقة التماثيل الجديدة في ولاية مينا بوليس الإمبركية.. ويذكر أن الحديقة بها عدد من التماثيل والإعمال النحتية الحديثة لكيار الفنانين

و روراء الجدران، وأفلام أخرى

النادي

الان، و مارى،

الامبركيين.

رسفر الرؤيا

صدر مؤخرا العدد الخامس من الشباب والفتيات باعمار مختلفة محلة . فرح، وتضمن العدد الجديد كما تضمن العدد لقاء مع الشاعرة من فرح مواضيع منوعة ومختلفة الكويتية د. سعاد الصباح التي تم اختبارها للقراء فحاءت حميعها تطرقت في حديثها الى الزواج و المرأة مواضع ذات صعفة خاصة وعلاقتها بالرجل وعلاقتهما بالاولاد ومتمرزة فبالإضافة الى الافتتاحية كما تحدثت عن النفط والشعر التي كتبها السيد رأفت شرف وتحت عنوان ،الايدر، ما هو ... هل بعنوان ، صانعو الفرح، تناول فيه هو حدًا طاعون القرن العشرين ..! مُوضُوع فلذات اكتلانا ممن وكيف كانت بداية انتشاره... وهل سيتوجهون لامتحانات الثانوية هو وباء بلا دواء.

العامة لهذا العام، ومن المواضيع وتضمن العدد الضامس الهامة في هذا العدد ما يلي الزواج بالإضافة الى الملف الثقاق الخبار هذه الكُّلمة التي يتغير مفهومها اهل القن، وازياء فرح، والرساقة بتغيير مفاهيم العصر عامة، وكيف وفي هذا العدد ايضا يتابع الفنان يرى شبابنا الزواج اليوم، وما هي عادل ادهم سرد ذكرياته وعدد اخر المفاهيم التي طرأت عليه وذلك من من المواضيع الخاصة بالتسلية

خلال اجراء لقاءات مع محموعة من والمتعة المفدة.

حديثا محموعة في عمان بعثوان دجدار الوهم» للسيد رمضان الصورباهري تقع في اربعين صفحة من القطع المتوسط وتتضمن بالإضافة الى الاهداء المتواضع عشر

عادل ويد القدر، العبد لم يأت بعد، المفاحأة، القابلة، البندقية، تسلق جدار الوهم، الفداء، حكانة سحر البحر، ظل الاشجار المريقة، ضحايا المدن



. قصص قصيرة هي.

خمسة افلام متنوعة يقدمها النادي السينمائى يوميا وضمن عروضة في مقره بضاحية الرشيد والتي ينهج بها غرار السينماتيك حيث سيقدم اليوم الجمعة ٧١٧ خمسة

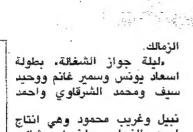
ـ في الساعية الواحدة بعد الظهر بعرض النَّادي فيلم سفر الرؤيا الان وهو من اخراج فرانسيس كوبولا وبطولة مارلون براندون وروبرت دونك

الندى فيلم ماري وهو من بطولة ـ فِي السَّاعُ الثَّامِيَّةُ مساء يعرض النَّادي فيلُّم وراء الحدران وذلك ضَمَّن الدراسةُ

النادى فيلم كنوز الملك سليمان الثاني الساعة الخامسة مساء بعرض

المنهجنة عن السينما الصهيونية، وهو من اخراج يوري بارباش ويطولة \_ في الساعة التاسعة والنصف لبلا يعرّض النادي فيلم راديوديز وهو من

محمد البكري وأرنون زادوك. اخراج وودى الين وبطولة وودى الين. - في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض



تدور المسرحية حول مشكلة مؤلف سينمائي يطلق زوجته ويعيشان في نفس المنزل معا،

اعلان في الجرائد عن طلب عريس

فيلم تلفزيوني جديد بعنوان

«المجنون» بطولتها مع حسين الشربيني وصلاح السعدنى وابو بكر عرث وحسين مصطفى ومها عثمان عن قصة احمد رجب

وسيناريو وحوار عاطف بشاي واخراج ابراهيم الشقنقيري.

احمد النحاس واخراج شاكر

وعندهما شغالة، وتريد الزوجة عمل مكدة لمطلقها فتقوم بعمل

وياتي لتزوجه الشغاله. استعاد يونس انتهت من تصوير

بالبساطة أيضا. فالعينات المأخوذة

من اصابات فيروسية متنوعة تنقل

للمختبر دون الاضطرار لاستخدام

وسائل ثقل خاصة. ونظهر الفحص

# الطب والعلم والاختراع

اصبح من المكن تشخيص فيروس الهيريس والقوياءة المفرد من النوع الاول او الثاني، يفضل فحص مخبري جديد يعطى النتائج خلال اقل من ثلاث ساعات.

القحص الجديد يدعى ولكوزايم اتش اس في وقد صنعته شركة

اسعاد يونس وحسين السربيني في

اسعاد يونس في مسرحية حديدة «ليلة حواز

مرة أخرى تلتقي الفنانة اسعاد التلفزيونية البلة جواز الشغالة،

يونس مع سمير غانم في المسرحية التي بدأت بروفاتها على مسرح

ارتفاع الحراره

نظرا لوضع العينة والمادة القرنية معا في وعاء حضانة واحد في المختبر وتتميز طريقة الفحص تقرير للامم المتحدة ان أرتفاعً

بريطانية من واتفورد. يكشف

الفحص عن وجود الانتيجين

مباشرة وتظهر النتائج بشكل

اسرع مما هو في الفحوص الأخرى

منسوب مياه البحار سنشكل خطرا العالم ما لم يتم الحد من عوادم المصانع التي تطلق في الهواء.

الذي اشترك في وضع التقرير في مؤتمر صحفي امس أن خطر غمر مياه البحار لدول سواحلها منخفضة مثل هولندا والصبن ومصر وبنغلادش سيزداد يصورة

ستوكهولم \_ رويتر \_ جاء في بالغا على مناطق ساحلية شاسعة في

وقال السيد جوردون جودمان

وبالتائي ارتفاع منسوب الماه. ارتفاع منسوب مياه البحار ارتفاعا غير كبير فان العواصف وموجات المد يمكن أن يكون لها أثار مدمرة

حساسية بمعدل \$ر\$ ٩٪ وتخصصا المخبرية ويمكن استخدامها في التشخيص المبكر لفيروس القوياء بمعدل ٣ر٩٩٪. في الجهاز البولي التناسلي ان الاعتماد على هذه الطريقة بنغلاديش وعشرة ملايين شخص في وقال التقرير الذي نشره برنامج البيئة التابع للامم المتحدة واتحاد دلتا النيل معرضون لخطر مباشر. واضاف قوله ان غاز ثائي الأرصاد الدولي أن الغازات التي في اوكسيد الكربون الناتج عن عوادم المصانع تحتجز حرارة الشمس قرب سطح الارض مما يؤدي الى ارتفاع درجة الحرارة حول كوكب الارض وذوبان الثلوج

القطبية وفي المناطق المتجمدة يشهده تاريخ البشرية. وقال السيد جودمان انه حتى مع وقال أن ٥٠ مليون شخص في وقوع الفيضانات والعواصف

اشتعال الوقود والغازات المستخدمة في الثلاجات وفي عبوات العطور والمبيدات يرجح أن تؤدي الى ارتفاع في درجات الحرارة لم وقال التقرير ان ارتفاع درحة

الحرارة سيلحق الضرر تالزراعة والغابات فضلا عن تزايد خطر

عن الطريق مناخرا ثلاث دقائق.

وفي المرحلة الصباحية (١١) احتل لولين

المركز الأول وقفر بن سليم الى المركز الثاني

مضخة الوقود اخرته الى المركز السابع

ولكنه استطاع تعويض تاخيره تباعا في

المراحل التي تلت ذلك، وقفرَ عن خمسة

متسابقين حثى وصل ألى المرتبة الثانية في

المرحلة العشرين، وكان ذلك دليل كفاءة

الرابع فترة طويلة امتدت عشر مراحل

كلملة، في الوقت الذي تراجع فيه السويدي

اما البطل البريطاني لولين فقدظل متصدرا من المرحلة العاشرة وجتى السابعة عشر ليختفي اسعه فجاة من قائمة

المتسابقين، وكان السبب ثقب في اطار

سيارته آدى آلى عدة اعطاب وهو يتعرض

لذلك للمرة الثانية خلال اقل من ٢٤ ساعة.

وفي الوقت ذاته، انسحب المتسابق الأردني خالد دلال بعد عطل سكانيكي في مرحلة

واقتدار شهدها له متساعقو الرالي. وقد حافظ سعو الامير عبدالله على المركز

سترو بيرج

بعدما واجه سعيد الهلجري مشاكل

دخل سمو الأمير عبدالله بن الحسين والسائق الأردني هائي بشارات كوكية الصدارة حينما احتلا المركزين الرابع والثالث حتى المرحلة ٢٢ من رائي الأردن الدولي الذي ينظمه نادي السيارات الملكي بدعم من شركة إروتمان وتعاون فندق ماريوت. رقد دلت النقائج حتى نلك المرحلة التي انتهت في نحو السادسة مساء الْمَنْافُسَةَ عَنِي الْمُركِزُ ٱلاول وصَّلت اشْدُهَا بَيْنِ الْمُتَسَابَقَ الاماراتي بين

الفارق مع المتصدرين وهو امر ليس بمستبعد. ذلك ما سنعرفه مساء اليوم حينما تعلن اللجنة المنظمة النتائج

• منتخبنا لكرة القدم..

يغادرنا اليوم الى سوريا

دية أماد المنتخب السوري واليمني المتواجد حاليا لعرب التي ستقام من ٨ الى ٦٣ تموز القلام.

الثالثة للكرة الطائرة التي اقيمت امس

عل ملعب صالة رم بعدينة الحسين

للشباب عن فوز فريق الهاشمية علا

نظيره فريق المزار الشمالي بثلاثة

اشواط مقابل شوطين وبواقع (١٥/١٠

وقد ادار اللقاء محسن ونايف

بطولة الملكة للشطرنج

• نبدا في الثالثة بعد ظهر اليوم

الجولة السابعة من بطولة المملّكة

المفتوحة للشطرنج، وذلك في قاعه ادي

الشنطونج الملكي آلاردني حيث ستشهد

عدد الحولة والجولتين المتبقيتين عن

ومن المنتظر أن يكون لقاء وائل

علانَ مع عاهد السقا من أقوى اللقاءات

لا سيما وان الفائز سيضع قدميه على

سلامات

اصبت رعد تحسين لاعب فريق

سياب وادي النصر في مباراة فريقه مع

سحاب الاسبوع الماضي ولا يزال يرقد

الاطداء ومرسيدس

ودبا بكرة القدم

• و داندي في التاسعة من صباح

اليوم على ملعب فريق الدرموك بجيل

النزعة فريقا نقابة الاطباء وشركة

مرسيدس في مباراة ودية بكرة القدم.

اليوم دورة

صقل لحكام

• تندا في التاسعة والنصف من

من جهة اخرى: تجري استحانات

العصصل التحريري لحكام الدرجة

سالتة والسنجدين في الرابعة من بعد

تنهر البوم بقص الرياضة ما انضالا

صَبَاحَ اليوم في قصر الرياضة دورة صَبَالَ حَكَامِ كَرَةُ الطَاوِلَةِ بِمِشَارِكَةِ كَافَةَ

كرة الطاولة

على سرير الشفاء سلامات

هدد المطولة تنافسا حادا.

عتية البطولة ...

014, 01/1. Not eriver

ومصطفى.

هذا وستعود بعنتنا يوم ٢٤ من الشبير الجلزي.

بغادرنا البود الدمضق منتخبنا الوطني لكرة القدم حبث سيلعب هنك مباريات

ويراس بعنتنا السيد منصور قربن وتضم البعتة بالأضافة الى الجهاز التدريبي

و ٢٠٠٠ لاعبا طاقم حكام اردني بكون من عودة الرجال - دحام عقيدات ومحمود

الأخيرة لبذا الرائي الذي انطلق مساء امس الأول.

وجه من الراني

🗢 البداية 🗕 في رائي قطر الوطئي سنة ١٩٨٣ وشاركت في الرائي القطري لعدم وجود رائي في السعودية وحيى الى هذه الرياضة جعلني اشارك في الرالي فأحرزت المركز السلاس والاولى في ا لمستدنين بعدها شاركت في رائي غمان

ورائي دبى في بتلوله النسرقي الاوسط 🗣 افضل مرکز کان فی سنة ۱۹۸۷ هو المُوكِزُ الثَّالِثُ فِي رائي قطر الوطني.

🗯 اصلية ـ الرغبة في رفع اسم بلدي من أخلال تحقيق نتانج طيبة

سليد في المركز الاول والقطري سعيد الهاجري في المركز الثاني. اللَّم اذا استطاع سمو الأمير عبدالله أو المتسابق الغذُّ بشارات أن يعوضا ذلك

الذي اصلح فيها ذراع الدفع بعدما تاخر غترة وجيزة. وكذلك اندلع حريق في محرك

تنغليم الرالي الاردني ـ رانع وممثان.

وكان المتسابقون قد استانفوا صباح اعس منافساتهم بعد ان انهوا المرحلة الناسعة في ساعة متاخرة عن ليلة الإربعاء وعقب عدة مشلكل اعترضت سياراتهم منها سيارة الاردني هانني بشارات التى اصيب اطأرها بثقب وسيآرة عيسى حلبي التم تعلطات مروحتها وسيارة جورج خياط

سيارة احمد الناصر ولم تسلم من المشاك سيارة المتسابق نبيل ديراني.. وكان البطل السوري مضر الاسد يتوقف لدة عشر دقائق بعد ما اصببت سيارته بعطل كهرباني. وشهدت المرحلة الخامسة أنسحاب المتسابق ناصر بسطامي بسبب مشاكل في علبة الغيار. أَمْرِحِلْهُ الثَّامَنْةِ، علا البريطاني وفي الولين ليحتل المركز الثاني متاخرا عن زميلة سعيد الهاجري باقل من دقيقة ومتقدما

بنفس النسبة على السويدي سترو مبيرج يليهم بن سليم تم سمو الامير عبدالله وميشيل صالح وْ فِي المُرحِلْةِ التاسِعةِ تقدم المُتسابقِ خالد دلال الى المرتبة التامنة مجتازا زميله عيسى

مساء في الملعب البلدي حلبي وكاد السويدي سَرّو بيرج ان يتعوق حينما صادف حمارا يعتبرض الطريق فيما خرج المتسابق محمد سبيتان

تبدأ احتفالات محافظة الزرقاء بذكرى الثورة العربية الكبرى يوم الخميس الموآفق ٢٣ حزيران الجاري برعاية السيد عيدالقطارنة محافظ الررقاء في الخامسة الهاشمية باتجاه شارع الجيش إشارع عملن

وسوفً تنطُلق المسيرة من الحديقة حتى المُلعب وهنك يعرف السلام الملكي ثم تسلم الراية آلى السيد المجافظ وتتلي أيات من الذكر الحكيم يتحدث بعدها راعي

التحاد الثلاكمة في الثالثة

وَالنَّصِفَ مِن بِعد طهر البومَ على حلقة

قاعة رم بمدينة الحسين التسباب

البقعة وابطال فريق اليرموك في لقاءات

يشرف على تدريبه مدرب المنتخب

المعسَنكرة التدريني) الدي سيقيمه في

دمشق بدء من الثلاثين من الشهر

لقاءات اليوم..

● وفيما يلي أسماء الأوران المشاركة في

هذا اللقاء الودي الذي ينتظر ان

يحسمه فريق البقعة لصالح الارتفاع

الذين يطلبون اخذ صور معه

ويستجيب الطبال وهو سعيد بهذه

ويصحب مانولو الفريق الإسبائي

القومي وفريق نادي ريأل مدريد منذّ

١٦ عاما لدرجة انه اصبح سفيرا

قال مانولو الدي اصدقاء في جميع

واضاف قوله ان اعظم تجربة مربها

هي اهداؤه كتابا عن حياته الى العاهِل

الأسباني الملك خوان كارلوس الذي ي

نفقات انتقالاته الا انه مثل اي شخص اخر يعمل في محال الرياضة له وكلاء

وتحمل طبلته اسم مجلة لكرة القدم.

اعلانات عن ناد اسباني للموسيقي في

منتجع بينيدورم السيلحى وحانة

يمتلكها في فالنسيا. ولمانولو معاونان

لْساعدته في تقديم عروضه لتشجيع

وغادر هيور ـ ٢٤ عاما افس

ويقود مانولو سيارة (فان) تحمل

وبالرغم من اصرار مانولو انه يدفع

بمستواد الفني.

انحاء العالم.

ساخنة يخوضها فريق البقعة الذى

ناصر الحديدي (استعدادا

اللقاء الأول يجمع ابطال فريق

مهرجان القفارات الاردنية.

البراضج

العربية الكبرى في المحافظة

الاحتفالية

اماً فقرات الحفل الفنى فتتضمن ما بلي كورال لمركز شَلِياتُ الرِّرقاء \_ فقرة فنية للديرية تربية الزرقاء \_ رقصة شعبية لفرقة

يوم مهرجان للقفازات الأردنية.

ـ ابراهیم الکسبه × خضر محمد

\_ ناصر مسعد × محمد الدسوقي.

• وزن النباية

• وزن الديك

- زياد ابو العطا × حمدان عبدالرحيم

• وزن الريشة

مفيد أبو العطا × حمرة القطامي

ورز الخفيف

• ورن خفيف الوسط

• وزن الوسط

• وزن خفيف المتوسط

ناصر جَبِر × نزار احمد مصطفى.

• وزز المتوسط

من جهة اخرى. سيقام عقب انتهاء

اللقاء الودى نزالات بين ابطال المنتخب

الوطني لاختيار التشكيلة النهائية

التَّى سَتَمَثَلْنَا فِي البطولة الدولية التِّي

دعوة الحكام

الى

نهائيات سيؤول

ضمن المنتخب السوفياتي في كرة للسلة للسيدات وصوله ألى غهائيات اولمبياد بعد

فوره على بلغاريا ١٧٧٦ في دورة التصفية

الَّتَي تَقَام في كُوالالمبور يذكر ان ٨ منتخبات تشارك في الدورة

وان ٦ منها سنتاهل ألى النهانيات الاولمية

بالاضافة الى المنتخب الكوري الجنوبي

وقيماً يلي نتانج اليوم الرابغ من الدورة

الغزيية هذا الإصبوع بعد مباراتي

انتطتها املع الرلغدا وهولندا في تطولة

وقد غلات الإندية الإنجليزية ثلاث

منتوات عن السابقات الأوروبية تصب

الخظر الذي فرضه الاتحاد الاوروبي

علدها عقب مقتل ٢٩ شخصا في احداث

شغب في تهائي كاس اوروبا للاندية

انظال الكاس بن فرنقى لنفرتول

ويوستوس باستناد هيسل في يروكسل في

ابيار علم ١٩٨٥

كاس الامم الاوروبية لكرة القيد

- عبدالله حسن × محمد عيد.

استقام في استأنبول.

هذه اللقاءات.

وائد شياب × ماهر موسى.

عبدالناصر شباب × عطا إلله إحمد

الاحتفال عن المناسبة الجليلة ثم يلقى السيد بدري بهاء الدين رئيس بلدية الزرقاء كلمة اهالى المدينة تتلوها قصيدة شعرية للسيد فوري ابراهيم ثم كلمة ورارة الشباب ثم يكرم الرجالات الذين واكبوا الثورة نشيد وطنى لمجموعة كشافة الزرقاء ..

الرياضة والش

عادية، وكذلك انسحب الكويتي "لستر

بعد عشاكل في محرك سيارته شأنه في ذلك

أشان الفرد شمعون الذي انسحب بعد عطل

كهربائي وتلاه بن ناصر ثم نبيل ديرائي

وفي المرحلة: ٣٥ انسحب المتسابق

الأردني مروان ابو حمد. ولعل غرامة التأخير التي اوقعتها اللجنة المنظمة

بالتسابق السويدي ستروبيرغ هي التي ادت الى تراجعه الى المركز السلبع قبل از

● لقطات..

بلغ مجموع السيارات المنسحبة ق

• لم تتعرض أية سيارة لحادثة تدهور او

• حتى المرحلة ٢٠ كانت هذالك اربع

• قال المتسابق القطري سعيد الهلجري ان

الرائي صعب جدا، وانّه سيعوض تاخيره

ويلحق بالأماراتي بن سليم في نهاية اليوم

الجولة الأولى خمس سيارات.

حادثة على الطريق.

سيارات اخرى منسحبة.

لقاءً في كُرة القدم في الخامسة مساء في

الكبرى في الخامسة من مساء يوم ٢١ حزيران في قاعة غرفة تجارة الزرقاء ويقلم

الثاني.. كان ذلك في المرحلة "٢٠".

احتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى

اماً المتسابق الاماراتي بن سليم فقد توقع

ان يجتاز الهاجري في اليوم الاخير عن

محافظتي الزرقاء والبلقاء نادي الازرق - قصيدة شعرية للسيد اتير عبدالوهاب درجل شعبي للنادي العباسي دبكة شعبية لنادي الزرقاء والخثام بنوبة مساء تعرفها موسيقات القوات المسلحة وقبل ذلك بيومن يلقى العقيد الركن قاسم

محمد صالح محاضرة عن الثورة العربية الشاملة للبنات في السلط بالسلام الملكي ثم

الجمعية الخيرية السيسانية \_ فقرة لفرقة الملعب البلدي بين فريقي الفرقة الثالثة حزيران في الخامسة مساء في قاعة ألدرسة

# محافظة النلقاء يبدأ الاحتفال الرئيس يوم الخميس ٢٣

السباق.. قال ذلك صباح يوم امس حيث

اوضح از سيارت تسير في الطرق

الصحراوية بشكل افضل، لكنه لم يضطر

تلاوة اي من الذِّكر الحكيم ثم يلْقي السيد

مجحم الخريشة محافظ البلقاء كلمة

بالمناسبة تتلوها كلمة رئيس البلدية وكلمة

و تحتوي فقرات الحفل الفني على المكتش غنائي وطني لفرقة الوادي الإخضر

\_ دبكة شعبية لفرقة السلط للفنون

بطل بريطانيا لولين خرج من السبلة.

زيت مجركه.

• اضطر البطل الإلمائي مرازيك الى

الانستاب فور وضوله التبراء بعد أن فقد

الجمعة ١٧ حزيران ١٩٨٨م

سمو الامير عبدالله في سيارته مركز مرموق

خلال لقائه بوفد طلبة جامعة السلطان قابوس

وزير الشباب يتبلال الهدايا انتذكارية مع رئيس الوعد العماسي

## د. خليفات: نتطلع إلى لناحية التثقيفية لذي الشباب

قال د. عوض خليفات وزير الشباب ان الاردنى مؤكدا أن هذا الدور يعنى بالشؤون العلاقة التي تربط بين الاربن وسلطنة الشبابية من جميع النواحي فكريا وثقافيا واجتماعيا ورياضيا اصانة للعمل التطوعي عمان هي علاقة مميزة وثيقة على كافة وقال أن الرياضة يجب لن تقترن بالأخلاق الحميدة وتهدف أني الإلفة والمحبة بين المواطنين وان تكون وسيلة للتعارف بِينَ ابنَّاء الَّسَعِّبِ العَرَبِيِّ الوَّاحِد واوضت ان الوزارة بَشْرف. على قطاع

امسٌ وفد طلبة جامعة السلطان قابوس ق قاعة الاجتماعات بمديئة الحسن للساب باننا ننظر الى جامعة السلطان قابوس نظرة في تحقيق اهدافها وان تكون رافدة لشقيقاتها الجامعات العربية الاخرى. وكان السيد الورير قد رُحب في بداية

7001

• عبدالناصر شباب

الشعبية \_ فقرةً فنية لفرقة النهر واحرى لمركز شابات السلط وبعد ذلك يقوم السيد المحافظ بتسليم الراية الى حملتها من الشباب وتبدأ مسيرتهم باتجاه العيزرية - وادي الاكراد -شارع البلدية - البياضة - طريق عمان الى مثلث السلط \_ العارضة. وقبلُ ذكل بيوم يقام لقاء في كرَّةُ السلة بين فُلاًى السَلْطُ وَمُنْتُحُبِ تُرْبِيَّهُ البِلقاء فَي الخامسة مساء على ملاعب مدرسة عقبة بنّ نافع وتغلم في السايسة مساء وفي قاعة

وزارة الشباب

منتخب الشيركات يجتمع ويستعد للقاء الضفتين

المدرسة نفسها ندوة عن الثورة العرسة

الكبرى بمشياركة د. كامل ابو جابر د.

سحبان خليفات ود. هاني العمد

•• بعقد صباح اليوم في ستاد عمان الدوني اجتماع للمنتخب الكروي للشركات استعدادا للقاء فريق الضفتين الذي من المنتظر اقامته يوم الجمعة القلام.

للوفاء بوعده حينما تاخر الهاجري بسبب عطل في سيارته ووجد بن سليم نفسه

متصدراً بشكل تلقائي.

المستويات ارسى قواعدها قاندا البلدين ونطمح الى استمرازها ودعمها لما فيه مصلحة وخير البلدين الشقيقين واضاف دُ خليفات خلال لقانه صباح

تفاؤل ونرجو ان يحالفها التوفيق والنجاح لقاته الذي حضره د. محمد خير مامسر امين علم وزارة الشباب بالوفد العماني السُقية منوها بالكانة التي تحتلها سلطنة عمان في قلب كل اردنى وتحدث للاشقاء عن دور وزأرة الشباب في خدمة وتوجيه الشياب

## بطولة امم اوروبا بكرة القدم...

## اليوم.. اختتام مباريات المجموعة الاولى الرلنداو الاتحاد السوفياتي يتقدمان خطوة للتأهل

● تختتم اليوم مباريات المجموعة الأولى لبطولة امم اوروبا الثامنة لكرة القدم بلقاء المأنية الغربية (٣ نقاط) مع اسبانيا (نقطتان) وايطاليا (٣ نقاط) مع الدنمارك (بدون

ويبدو ان اللقاء الأول سيكون عاصفًا ولاهبًا اكثر من نظيره الثاني الذي تبدو ملامح التأهيل فيه للطلبان

امس الأول. حطّ الايرلنديـون والسوفييت قدما واحدة على عتبة التأهل بعد تعادلهما بهدف وآحد لكل

على حساب النقاط والدانمارك في ان

حول مباراة ايرلندا والسوفييت جاكى تشارلتون (مدرب ايرلندا) قال:

🗨 يوري موروسوف (مساعد مدرب وبقيت هناك مباراة مصيرية بين المنتخب السوفياتي) قال: هولندا (نقطتان) وابرلندا بوم غد علينًا أن ننوه بالتشكيلة الإيرلندية التي أبدت شبجاعة كبيرة. وبالنظر الى المباراة في المباراة ضد هولندا الكثير.

كنا مغتبطين من جراء الفور على انكلترا. لذلك ارتفعناً في مستوى اداننا مع السوفيات الذين سروا بدورهم لتعادلهم معناً. كنا مرشحين للعب دور ثانؤي، وها نحن مرشحين للوصول الى نصف النهاني وامام هولندا سندافع عن فرصتنا الكبيرة

مواطن "لقد كنتم ممثارين"

وجه الاتحاد الأردني للملاكمة الدعوة الى جميع الحكام العاملين للته احد في الثالثة من بعد ظهر اليوم في مدينة الحسين للشباب لادارة نزالات • المنتخب السوفياتي

الجمعة. فيما يخوض السوفييت لقاء مع منتخب انجلترا الذي فقد فرصة

كافح فريقني كفاحا رائعا، وجرى اللاعبون كتيراً. وصرفوا من طاقتهم من دون حساب، وتوجوا جهودهم بهدف رائع. روح المباراة كانت جيدة. أنا فَحُور باللاعبين، لكنني لم افلجا باداتهم. وأمل فُقط عُنْدما نعودٌ الى بلدنا أنْ يقولُ لنا كل

بِالذَاتِ. فَانْنَا رَاضُونَ تَمَامَا عَنِ النَّبِجَةِ وَقَد كلفنا غياب مدافعنا بيسونوف الذي أصيب • بادي بونر (حارس الرلندا). قال

بالمعلومات القيمة التى تلقاها الوفد عن وزارة التباب وانشطتها المختلفة وقال أن رسارة الوقد العماشي هذه الي الإردن للاطلاء على المعالم الثقافية والإثرية والعمرانية تأتى أنطلاقا من مبدأ الاتصال مع السَّباب في الوطن العربي وفي نهاية اللقاء قدم السيد الوزير هدية رمريةً الى رئيس الوقد العماني وتقبل منه

هدية مماتلة من جامعة السلطان قابوس

كبير بشكل اكبر نسبة من مجتمعنا أضافة

الى أشرافها على مختلف الاتحادات

الرياضية ودحنها ماليا ومعنويا لتحقيق

برأمجها ومشاطاتها وفق الامكاتات المتوفرة

كِما تحدث عن الاندية الرياضية الثقافية

الاجتماعية وبرامجها وضهون الدعم الذي

وقال أن مراكز الصعاف جرة من الوزارد

التي تسهم بشكل كامل في ايجان مقرات لها

وتعين مشرفيها وتوجه الشطتهاوان الوزارة

انتهجت في الأونة الأخيرة مسل يعنى الى

حد كبير بنتقيف الشبتاب وبدات بنشبر

سلسلة من النحوث التقافية المُخْتَلَفَة بهدف

أتراء الناهية النقافية وتوسيع أفلق المعرفة

لدى الشباب وتحدث عن مشروع معهد التقامة الشبابية الذي يستمل على اقسام ( ) مخالفة تهتم بسؤون الشباب في مجالات

وأوجر د خليفات خطة وزارة الشباب

للمرحلة القادمة ومختلف المسترتبع التي تقوم بها بهدف تطوير الحركة الشبابية

شاكرا وزبر الشباب بأسمه ويأسم الوفد

الطلابي ناقلا تحيات وزير التربية والتعليم

والشباب العماني درنيس جامعة السلطان

قابوس وشاكرا شثعب وحكومة الاردن على

وبعد ذلك تحدث رنيس الوقد العماني ---

الضبافة والاستقبال ومنوما

والرياضية وتصويب توجهاتها.

تقدمه الوزارة لها سيما في مجال انتساءاتها.

#### مانولو يدق الطبول للفريق بطولة الدرجة الثالثة للكرة الطائرة الاسياني لكرة القدم اسفرت عباريات بطولة الدرجة

فاز مانويل كاسيريس بالشهرة وعدد كبير من الأصدقاء ليس لائه هداف يشار اليه بالبنان بل لانه بدق الطبلة لتشجيع الفريق القومي الاسباني اكرة

. ويقول المشجع الاول الذي يصحب فريقٌ بلاده الى أي مكان ضباحكا ولا يعرف أحد مانويل كاسيريس رغم أن هُذَا اسمى الجقيقي، ولكنهم يعرفون ملتولو الطبال وهو اتا.. وتنفرج اسارير مانولو الذى يرتدى زي فريقة الإحمر وقبعة "بيرية" كُبيرةً

وهو يقرع طبلته وبحث الاسبانيين على تشجيع فريق بلادهم ولكن مانولو (٣٩ سبنة) ليس مجرد مسجع علاي يهوى كرد القدم قال مانولو اثناء حولة في فرانكفورت ليقابل مشجعين لدول اخرى تشترك في بطولة كاس الامم الاوروبية لكرة القدم، انها حياتي ولن اغيرها باي

ويتوقف مانولو عدة مرات اثناء حولة ليحيى المشجعين المنافسين

## الويلزى هيوزعلى لائحة الانتقالات في برشلونة

مانتسسر ـ وضع نادي برشلونة الاسباني مهاجمه الويلزي مارك هيوز عل الانحة الانتقالات مقابل صرا مليون

وابدت و فرق اوروبية اهتماما بضم هيوز الى صفوفها وهني مانشستر بونايتد - ناديه السابق، وتوتنهام الانكليزيان وبايزن ميونيخ الالمأني الغربى ويوفنتوس ويولونيا

الخميس الى بولونيا للتفاوض مع مسؤولي النادي وسبق له ان اجرى مفاوضات مع مانشستر ويوفنتوس وتوتنهام الذى يدربه تيري فينابلن وكان هيوز انضم الى برسلونة قبل عامين عندما كلن يدربه فينابلز ثم اعير لبايرن ميونيخ الموسم الماضي بعدما اعتمد برشلونة لاعبين اجنبيين اثنين

الفريق الإسباني.

# في تصفيات كأس العالم

ورواندا ان انسجينا بن التصغيات ايضا امًا المباريات ألبتي لا تزال مقررة في الدور الإول فهي كالاتي ٨٨٧/٣ بوركينا فاستو / ليبيا مباراة الذهاب صفر/٣

## ريميايوي الى الدور الثاني

انسحبت ليسونو من تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم لأسباب مالية فصعدت ربسابوي الى الدور الثاني من التصفيات الافريقية وسبق لكل من توغو

١٦ و ٧٠٠٠ اوغندا / مالاوي ٧ و ٧١٩ انغولا / السودان،

٧ و ٧٣٧ غاضا / ليبيويا. -ه و ۱۲۸ تونس / غيثيا

والكامرون وانغولا او السودان

تُصْم تُتِجِيزُنا وساحل العاج ولينيا أو بوركينا فاسو. وستلَّعْبُ رَامِبِيا التِّي تَامِلْتُ بعد إنسحابُ رُواندا في مجموعة تضد المغرب ورانير وتونس اوغينيا

بالنسبة ألى ريمبابوى فأنها ستلعب العام المقبل في الدور الناني في مجموعة امًّا الغَّابُونَ التِّي تَاهِلَت بعد انسحاب توغو أستُلعبُ في مجمَّوعة نَضَم نيجِيرِيا\_

#### ردود فعل عنيفة في انجلترا على احداث دوسلدورف!! فار الأتّحاد السوفياتي على بلغاريا ١١٧٦. والصين على ايطاليا ١٠٨٧٧ جاك جوج: خميرة ويوغوسلاقيا على بولندا ١٨٠/٥٥ وتشيكوسلوفاكيا على استرانيا ١٤٧٨. بحب استدعاء المنتخب الانجليزي من أثحان التحلترا بمبحت

طك عودة الإنشة الإنحائية لسالقات لكرة القدم اورونا لنبن ـ رويٹر ـ اعلن اتحاد كرة القدم الانخلتزي امس الخطيش أنه

شحب طلبه برقع الخظر القروض على اشتراك الاندية الإنجادزية في المسابقات التي ينظمها اتحاد كرة القدم الاوروبيُّ بدءا مِنْ الموسم القلام ﴾ وجاء قرار الاتحاد الانجليزي بعد احداث شعب في الشوارع قام ينها مشجف و كرة الجليز يعنيتي ستوتجرت وتوسلتورف في المانيا

ودعا جورج فولكيس وهو من حزد

وقد دلت الصور التي بشرتها الصحف الانحليزية في صدارة صفحاتها الاولى اول امس على أن جمهور الكرة الانجليزي لا يمكن مراقبته رغم الأجراءات الامنية الشديدة الثي اتخذتها السلطات الالمانية

قالت يوم التلاثاء المأضى في مجلس العمود في مجال تعليقها على الأعمال التي ارتكبها جمهور الكرة الانجليزي في المانيا ال العنف في الملاعب عار بالنسبة الى مجتمع منعدن وقد طلبت تاتشع من وزير الرياضة كولين موينيهان الموجود في دوسلاورف ومن وزير الداخلية دوغلاس هارد حضور الموضوع

اكثر عن ١٠٠ مشجع انجليزي الأنجليزية في اوروبا من حزب المحافظين الذين علبوا من حرب ومحترفين في اعمال الشغب وهم ال

المانياً الغربية على الفور. .. تلك كَأَنْتُ ردُّ الفعل التي أجمعت عليها الاوساط الرياضية والسياسية في بريطانيا اول امس نَتَبَجَةَ أعْمَالُ السَّغَبِّ الْتَي قَام بِهَا المشاغبون الانجليز في المانيا الغربية حيث تجرى حاليا بطولة الامم الاوروبية النامنة

ووجنة نظر فولكيس شاركه فيها اعضاء

وكانت رنيسة الوزراء مارغريت تاتشر

وتاصل المراة الحديدية في ثلقى تقرير كاسًل عن الاصدات التي وقعت في د وسلدورف وشتوتغارت وادت الى اعتقال الم العمال الى استدعاه المنتخب من المانيا وقال ان سياسة تاتشر اخفقت وعليها ان تعترف از الوقت حال لكى تعلز نهاية المباريات

الاجتماع الطارىء الذي عقد الس لمناقشة

المنتخب الانجليزي الانسحاب من البطولة الاوروبية والدعوة ذائها اطلقها مسؤول القسم الرياضي في صحيفة ،التايمر، ديفيد مطر قائلا انها الوسيلة الوحيدة لحفظ ماء وحة الإنطير امام العالم، وأضاف وأن بريطانيا باتت تعتبر في كل العالم وكانها حديقة للحيوانات المتوحشة التي اطلقتها الى مدن اوروبية برينة حكومة عُلجرَة عن انحاد حل لملازمة..

حميرة العنف... انجليزية! ● منذ عباراد ملعب هيسل الماسلونة

عام ١٩٨٥ لم تثر مباراة كرة قدم المخاوف التى اثارتها وتثيرها ساراة الجنثرا وهولندا مساء اول امس في بوسلدورف ويبدو أن رئيس الانحاد الأوروبي جاك جورج نفسه ابدى بعض القلق قبل لقاء العنف وهو فيما يلي يشرح السبب لمراسل وكالة فرانس برسُ الخَاصِ بعد أعتقال ١٠٧ اشخاص في شتوتغارت ماذاً توحي لك مباراة دوسطدورنف انني على احر من الجمر كما غيري أن اسبوغ الحقيقة الخاص بكرة القدم بدا فعلا واللعبة ننسها تلقت ضربة موجعة في ميسل وسيكون من الصعب عليها أن تتلقى

• بالنظر الى الإجراءات الامنية التي لم يسبق لها مثيل من جانب الالمان فهل بمكن للماساة ان تتكرر ع كلا لن تتكرر داخل الاستاد فحجم المراقبة ببلغ ١٠ أضعاف عما كاز عليه في هيسل كما أنَّ الخمر ممنوع، غير أنَّ الخطر بكمن خارج الملعب وفي بعض شوارع المدينة نتز نواجه اسخاصا غير بعروفين

صدمة ثانية.

معوليغنز الانجليزي والهولنديين الذين دخلوا المانيا بطريقة سرية ومجموعات حليقي الرؤوس الألمان . ووضع كل من المنتخبين الهولندي والانجليزي غير مزيح لاى كان لان الخاسر سيخرج من المسابقة • وهل احتاط الالمان لكل شيء؟؟ .

العنف الكروى... انجليزية:

- عقدنا اجتماعنا الاخير الاثنين الماضي مع الشبطة والسلطات المسؤولة رجال الشرطة سيكون عددهم كبيرا وهناك فرق من النخبة بينهم وقد وضعت في تصرفهم مروحيات انني اقولها بصراحة أنني سعيد القامة البطولة الجالية في المانيا الغربية لكن ملاا بالنسبية الى المستقيل فبعدما رايت الاحتباطات الاسنية ألثى انخذت لمباراة النجلترا وهولندا اشك في وجود بلدان كنيرة قادرة على تامين مثل هذه الاحتياطات

• هل لان الامر يتطلب اموالا

ـ طبعا وفي كل حال فان الجميع سيتحمل النفقات بما فيها الجلثرا والمانيا العربية والاتحاد الاوروبي • بيدو الامر بعيدا عن الرياضية

اليس كذلك؟؟ -طبعا فحين بُجْتَار استادا بَنَظُر في البداية اذا ما كان ممكنا تحويله الى قلعة محصنة ونهتم بالعنصر الاسنى قبل از نهتم بالعنصر الرياضي وعلى كرة القدم ان تكون شينا اخر

• هل المخاطر المتعاظمة تؤتر للقطر وبخفى لأراز بدا على اللقاءات الدولية

السرقية لكنها لن تصدر العنف أبدا ان حسرة العنف مي المجلوبة ● عن خلال قولك فأن الإندية الانجليزية ستبقى بعيدة عن الكؤوس الإوروبية - أن الحكوبة الأنجليزية ليست متحمسة لعودة انديتها. لل اعظى حكما بسبقا على القرار الذي غنتخذه اللجنة التنسدية للاتحاد الأوروبي غير ال هذه النقطة

بالذات نقعله عير مشجعة في علف اعادة

الاندية الانجليزيه الى مسابقاتنا

- لا اعتقد ذلك لان دولة واحدة تتميز

بالخطورة فعليا وهي انجلس كانت هناك

مُسْكِلاتٌ كَتَيْرِدُ فِي بِلادِ اخْرِي حَشَّى فِي أُورِو با

● هل هناك صراحة حالا للمشكلة الإنجليزية ١٠ - لن يكون هناك حل خَلَمًا أَنَّ المحكمِمة الانجليزية لد تتخذيف موقعا واضحا ولد تعلع الم هوليعنز بر معادرة الاراضي الانجليزية الموضوع بنس مسانه الحريات لكن لا يوجد حل أحد عليما مواحبة الحققة ان انجلترا جزدره ولا بمكل مغادرتها بواسطة دراجة مل أب من استيل العلدان

لَجِيهُ سَوَاقِيهُ اللَّهُ مِنْ وَالْحَارِجَ عَيْرِ الْ

• الـ هوليغنز سعافرون الخمر واللاعبون يسكرون - هذا صحيح للالث الاسبية

القرار يجب از بيون حماسها

الإنجليزية واللاعدة الأنجند قد أول أن دفع المعن لهنا على دوج عرواج الماس

تشهد الفترة الحالية اهتماما واضحا بادب الاطفال العربى وقد صدرت عدة مؤلفات ينصب فيها مؤلفوها على دراسة هذه الجهود وتقويمها بغية الوصول الى معايير مشتركة تنفع الدارسين في تقويم ابب الاطفال

ومن هذه ألؤلفات دراسة احمد نجيب حول القصة في ادب الإطفال (مصر ١٩٨٢) والدراسة العلمية التي وضعها د. عبدالفتاح الديدي حول أنب الإطفال وكتاب د. عبدالعزيز عبدالحميد حول القصة في التربية (القاهرة) والدكتورة كافية رمضان (تقويم قصيص الاطفال في الكويت) ومحمد أهمى عبداللطيف الحدونة والحكاية (القاهرة ١٩٧٩) وقد اسهم الدكتور هادي تعمان الهيتي بعدة دراسات في الموضوع نذكر منها:

ادب الاطفال (بغداد ١٩٧٧) وبحث حول (ادب الاطفال العربي) (١٩٨٣) وبحث حول (كتب الاطفال في العراق) ١٩٨٦ وصدرت له مؤخرا في الكويت دراسة مطولة نعنوات (تقافة الاطفال) ضمن سلسلة عالم المعرفة الشهرية.

والمؤلف من مواليد علم (١٩٤٢) وحاصل على درجة الدكتوراه في الإعلام والاتصال الحماهيري وراس تحرير عدد من الصحف والمجلات العراقية وكتب البحوث المختلفة في مجال الاتصال والب الاطفال العربي وشارك في عند من المؤتمرات الوطنية والقومية في مجالات الأعلام واذب

وكتابه الجديد يقع في (٢٥٤) صفحة من القطع المتوسط ويضم اربعة عشر فصلا ومقدمة سريعة وكشافا باسماء المصادر والمراجع العربية والاجنبية مقسمة حسب الغصول.

#### الاطفال والثقافة المحلمة

في الفصل الاول من كتابة يعالج الدكتور هادي نعمآن الهيتي الاهمية الكبيرة لدراسة الاطفال وشؤونهم درآسة علمية ويتبع التطور التاريخي للاتجاه الذي ظهر في القلسقة اولا وفي علم الاجتماع ثم في علم النفس لدراسة الطفل من حيث نشأته وتربيته ونفسيته واهتماماته.

ويستعرض لنا: افكار كل من سقراط وأرسطو واميل دوركايم وقرويد وغيرهم من البلحثين ثم يخصص في الفصل الثاني من كتابه حديثة للكلام عن ثقافة الإطفال وهنا يبرر الفرق بين ثقافة يكتبها الاطفال انفسهم ويبذعونها واخرى يبدعها الكبار ولكنهم يتوجهون بها إلى الصنغار ويسلط الإضواء على الطريقة التي يتميز بها الطفل عن غيره في امتصاص الثقافة من حوله وانعكاس ثقافة البيئة في تكوينه ودور المربين والمدارس في تشكيل الهوية الثقافية للطفل واثر وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة في تحقيق هذه البيئة.

### الشخصية الثقافية للطفل

اما الغصل الثالث فقد خصصه المؤلف لابراز الدور الذي تلعبه الثقافة المطية في تكوين شخصنية الطفل مستعرضا اراء المربين وعلماء النفس والاجتماع في نوع هذا الدور واختلاقه بحسب الفئات العمرية ويستخلص من جولته بين أراء العلماء الى أن للثقافة المحلية دورا كبيرا في نمو الإطفال عقليا من خلال تأثر النشاط العقل بما

100

المالية

يستمده الطفل من البيئة تقافيا وعاطفنا وانفعاليا من خلال تنمية استجاباتهم المؤثرات المختلفة واكسابهم الميول والاتجاهات وطرق التعبير واجتماعيا من خلال بناء يسبق الى تكوين علاقاته بالاخرين وحركيا من خلال حركاته ونشاطاته ومهاراته ولهذا كلما كبر الاثر في بناء الشخصية وتحديد سلوكها.

#### ضوابط الاتصبال الثقافي

وفي الغصل الرابع بيحث المؤلف مسالة مهمة جدا وهى مسألة الاتصال الثقافي بالاطفال فقد اهتمت العلوم الانسائية وفي مقدمتها علوم اللغة والاتصال الاعلامي بهذم المشكلة ضمن بحثها لتُشكلات الاتصال بصفة عامة فلكل نوع من الانواع الاتصال طبيعة خاصة تؤثر على الرسالة المنقولة من المرسل إلى المتلقى سنواء كان طفلا أم بالغا أم

ولكن تأثير وسيلة الاتصال كما تؤكد الحقائق العلمية الجديدة اكبر نفاذا الى الطفل ولذلك لا بد عند دراسة ادب الاطفال وثقافتهم من الاحد بالامور

المُصِدر الذي تأتى منه هذه الثقافة والرسالة اي نوع من المادة والوسيلة: اذاعة، تلفريون، فيديو ممثلاً، والجمهور: أطفال بالغون، مثلاً والتغذية المرتدة: أي الرد المتوقع على ما بنقل واخبرا الناثيرات وهذه تسمى ضوابط الاتصال وبعد أن يناقش المؤلف هذه الضُّوابط يتوصل الى ابراز الأثر" الجلي الذي تتركه في الاطفال واتجاهاتهم ومستويات تذوقهم ونظراتهم الى القيم وانماط

وهو ما الح عليه الخبراء المختصون في قولهم ان وسائل الانصال تسهم بفعالية كبيرة في تشكيل الثقافة الشخصية للطفل وتصوغ بنيتها

#### استخدام اساليب التشويق

اما دور هذه الوسائل وتأثيرها فهي تنمية ادراك الاطفال فقد كان موضوع الفصل الخامس وفنيه يتناول البلحث مسائل مهمة مثل: • عملية الادراك وتأثير الادراك في الثقافة وادراك الاطفال ومستواه ودور وسائل الاتصال من حيث هي منبهات حسية للادراك ويذهب المؤلف الى التاكيد على الحقيقة القائلة بأن الادراك امر انتقائي ولذلك فأن وسائل الاتصال اتساقا مع هذه الفكرة تلجأ الى التنويع واختيار الالوان واستخدام اساليب التشويق لتعزيرُ دورها في اذكاء الحس الإدراكي لدى الإطفال ويمقدار ما تتجح هذه الوسائل في تحقيق هذه الغاية بمقدار ما تؤثر على تنمية قدرات الاطفال

وتوجيه ادراكهم في الاتجاه الصحيح. وهنا يؤكد المؤلف حقيقة اخرى هي: أن الإدراك الصحيح اساس لا غنى عنه للفهم الصحيح.

#### اثر الخيال في اجتذاب الاطفال

واذا كان الادراك عملية عقلية فأن الخيال وهو جزء من الادراك عملية وجدانية فالمعرفة لدى الانسان ليست ولندة العقل فحسب بل هي وليدة العقل والوجدان ولهذا فأن نظريات المعرفة الكلاستكنة اخطات الطريق عندما ظنت أن العرفة نتاج العقل وحده، وهذه الفكرة هي مناط البحث في الغصل السادس من كتاب الدكتور هادي نعمان الهيتي، ففي هذا الفصل يوضح المؤلف أنَّ التخيل جزء من علمية الإدراك وأن الإنسان يختلف عن غيره من الكائنات بالقدرة على التخيل، ولولا التجيل، لما كان الكثير من المخترعات والانجازات العلمية موجودا.

ويميز بين نوعين من الخيال: الخيال التقليدي وهو الذي يقوم على تذكر الاشياء وتصورها تناء على معطيات سابقة، والخيال الابداعي والابتكاري، وهو الذي يتصور اشياء غير موجودة وليست لديه افكار مسبقة عنها، ولكن بالإمكان الحادها.

والى هذا النوع من الحيال تعزى الكثير من وجوه التقدم العلمي الحديث، ويضرب المؤلف امثلة كثيرة توضح هذا النوع من الخيال، ويكرس المؤلف صفحات كثيرة (٧٦ ـ ٨٨) لدراسة خيال الطفل وتميزه عن خيال الكبار ومراحل نموه والطبيعة الخاصة بكل مرحلة، وما يحتاج اليه في المرحلة المبكرة (٦ - ٨ سنوات) يقبل فيها على قراءة كتب المغامرات والإبطال ويتشبه بشخوصها بينما تقل هذه السمات في خيال الاطفال ممن تتراوح اعمارهم بين ٨ ـ ١٣٠ سنة ويهيم الاطفال بقراءة القصص الهزلية وقصبص الرحالة والمخترعين.

اما في المرحلة الاخيرة وهي التي يتراوح فيها الاطفال بين ١٢ ـ ١٥ سنة فيميل الاطفال لقصص التي تمتزج فيها المغامرة بالعاطفة المثالية وفي القصل السابع (٨٩ ـ ١٠٠) يتناول المؤلف بالإسلوب ذاته مراحل نمو الفكرة لدى الإطفال مشيرا الى الدور الذي تلعبه اللغة في تطور عادة

اماً الفصل الثامن (١٠ - ١١٠) فيعيد المؤلف تفكدرنا بوسائل الاتصال مرة اخرى ففي الفصل الرابع الذي مر ذكره ركز على مسألة الشكل الاتصالى (اما هذا فان التركيز والالحاح بدوران حول مضمون وسائل الاتصال الثقافي.

ففى رأيه أن الاتصال الثقافي مع الاطفال يجب أن يتركز على مضمون علمي وأن يبتعد عن التخصص وان لا يكون الاتصال الثقاق موجها الى فئة من الاطفال دون فئة اخرى

#### الشكل الفنى وثقافة الاطفال

في القصول المنتة المتبقية من الكتاب (من التأسيع الى الرابع عشر) ينتقل المؤلف الى موضوع احْر هو الشكل الفني لتقافة الطفل ولا شك في أن ثقافة الإطفال تمتلز بأشكال متنوعة كاللعب وتعلم القراءة وتحصيل المعلومات التاريخية والعلمية والجغرافية الدقيقة الآان هذه الاموركلها لانشكل ثقافة عامة للاطفال اذ تحتاج الثقافة الى شكل فني تتوصل به لتنفذ في الاطفال وتؤثر في صقل بنيتهم الثقافية ومن هذآ المنطلق تصبح دراسة المزايا الفنية ذات التأثير الواسع في الاطفال دراسة على جانب كبير من الاهمية

ويشير المؤلف في القصل التاسع (١١١ ـ ١٢٠) لى الدور الذي يلعبه التجسيد الفني في تحويل الملاة الثقافية من مادة جافة مرفوضة الى مادة مستملحة وجدابة لدى الصغار، والالفاظ وحدها غير كافية في ايصال المعلومات بل لا بد من الخيال الذي يصور ويلون الافكار ويصوغها صياغة

وقد رؤي أن الرسوم والإلوان والصور من ايرز العناص تأثيرا في الإطفال واليافعين ولهذا كانت اجهزة التلفزيون من اسرع وسائل الاتصال سيطرة على الطفل واحتذابا له، وهذا ما بتناوله المؤلف بالتقصيل في القصل العاشر

#### الطفل واللغة والادب

وفي الفصل الجادي عشر يقترب المؤلف من موضُّوعه اقترابا اكبر من ذي قبل ففيه يخصص الحديث لموضوع اللغة وكيفية اكتساب الطفل لها ومراحل هذا الاكتساب مستندا الى خبرات وتجارب العلماء في هذا الشأن.

ابراهيم خليل

بقلم:

ولعل هذا الفصل يكون مقدمة ومدخلا لحديثه في الفصل الثاني عشر عن نشأة ادب الاطفال باعتبار ان هذا الأدب جزء مهم من ثقافة الطفل وهو بشبابه الباحثين القائلين بأن أدب الإطفال ظهر منذ القديم منذ ظهرت خرافات الحكيم اليوناني

> انيسوب ومنذ حكايات الكاتب الإيطالي بوكاشيو (١٣١٣ \_ ١٣٧٥) ويتتبع الوان الادب القصصي الغربي منتهبا ألى قصة ،روبنسون كروز) التي الفها ألكاتب البريطاني ديفو عام (١٧١٩) ويتبع عددا من الكتاب الروس والدانماركيين والألمان ممن عنوا بالإداب الشعيية والقصصية مشيرا في الوقت نفسه الى بعض المحاولات الادبية العربية التي كتبت للكبار ولكنها تحقق المتعة والتسلية للاطفال من أمثال كتاب (كليلة ودمنة) و (الف ليلة وليلة) وبعض اغاني الترقيص التي عرفت قديما في البيثة

> العربية وهي خاصة بالاطفال. على أن المؤلف يحدد نشأة أدب الإطفال يصورة دقيقة بأوائل هذا القرن حين بدأ الاهتمام فعلا بطبع ونشر سلاسل من القصيص والكتب العلمية والتآريخية التي تؤلف بقصد اشباع فضول الصغار حواسهم الجمالية ومكانتهم المعرفية.

### القصبة في ادب الطفولة

ويفرغ المؤلف فصطه الثالث عشر للحديث عن جانب والحد من ثقافة الإطفال وهي القصة (١٧٩ -٢٠٢) مبرزا نشأة القصة وانواعها واسلوبها وصلتها بالاداب الشعبية والخرافات والنوادر

ويتحدث عن انواع معينة من القصص تجتند الاطفال مثل قصص المغامرات وقصص الحدوان وقصص الخيال العلمي وقصص الخيال التاريخي والقصص الفكاهية فلكل لون من هذه الالوان مزاياه وخصائصه التي تجعل الاطفال يقبلون عليه ويحبونه ويقراونه بشغف كبير وحب عظيم.

#### ادب الاطفال العربي

الفصل الاخير وهو الفصل الرابع عشر فقد خصصه المؤلف للكلام على الب الاطفال العربي واعدا التذكير بالنصوص القديمة ومنها محاولة أيان اللاحقي ـ احد شعراء البصرة ـ نظم كليلة ودمنة شعرا.

اما البدآية العصرية لهذا الادب فترجع الى محاولات قام بها الاديب المصرى محمد عثمان جلال (١٨٧٨ - ١٨٩٨) لترجمة بعض قصائد الشاعر الفرنسي لافونتين وسماها (العيون اليواقظ في الامثال والمواعظ) وهي قصائد نظمها الشاعر الفرنسي على السنة الحيوانات والطيور. ثم يشير في هذا السياق الى محاولة احمد شوق

(١٨٩٨) لَنظُم مقطعات شعرية للاطفال تضعنتها فيما بعد ديوانه الشوقيات واورد مقدمة نثرية

كتبها شوقى داعيا زميله الشاعر خليل مطران ليحدو حدوه غير أن الشَّاعر مطران ليفعل ما أراد

وقد أستجاب لشوقى شعراء اخرون منهم ابراهيم حرب (١٩٢٧) ومحمد الهراوي (١٩٢٢) و (۱۹۲۳) و (۱۹۲۴) ومصطفی جواد (۱۹۲۳) وبرز بين هؤلاء جميعا كامل الكيلاني (١٨٩٧ ـ ١٩٥٩) بشكل واضح للكتابة الادبية الخاصة بالطفولة نثرا وشعرا

وهو اول من كتب القصة الخاصة بالإطفال (١٩١٧) وحدًا حدوه كتاب كثيرون فيما بعد. وقد تنوعت مناحى ادب الاطفال العربي كما. بقول المؤلف (٢٣٠) فمنه التاليف والوضع ومنه الترجمة والاقتباس عن الاداب الاخرى ومنه الاعتماد على التراث العربي اي ان يقوم الشاعر او الناثر بكتابة عمل ابداعي جديد مستعيرا الهيكل الاساسى للحدث من التراث القديم.

وفي هذا برز الاعتماد على كليلة ودمنة والف ليلة وليلة بضفة خاصة ولا ينتقص الاعتماد على التراث او على الترجمة والاقتباس من قيمة الجهود التي يبذلها الكتاب العرب المحدثون

#### ملاحظ اخبرة

والحق ان كتاب الدكتور هادي نعمان الهيتي يستحق منا الشكر لاكثر من سبب في طليعتها أنه ريما كان الكتاب الاول الذي يسلط الضوء على جانب من ثقافتنا قليلا ما يلتفَّت اليه الباحثون اما ارْدراء او استخفافا هنا الذّي يقال أنه أدب اطفال. والشيء الاخر انه يضع بين يدي الكتاب الذين حاولون الكتابة للاطفال بعض المفاهيم الضرورية التي لا غنى عنها لمن يريد أن يخاطب الطغل سواء في شَكل ادبّي نثري او في شكل شعري وقدم لهم معرفة ضرورية بالجانب اللغوى لدى الاطفال وكيفية اكتسابهم له ناهيك عن انه يقدم لنا اطارا واسعا حول الثقافة الخاصة بالاطفال في الشرق والغرب غير ان الكتاب للاسف يتعامل مع ادب الاطفال العربي وكانه جزء من التراث عفاً عليه الدهر ولا يتطرق المؤلف الى ما ينشر من كتابات للاطفال العرب الان.

بمثل انب الاطفال العربي لا كتابات شوقى او حافظ او الرصافي او غيرهم ففي ذلك الحين لم تكن الصورة واضحة لدى هؤلاء الكتاب عن ثقافة الاطفال ولا نفسية الطفل وسلوكه الابداعي واللغوى ونحن الان في عصر التلفزيون الملون والفيديو والكمبيوتر ولهذا كله اثر كبير في التاثير على الاطفال ومن اجل ذلك كنا بحاجة آلى الت طفولة من نوع جديد لا يقتصر على أدب الامثال والمواعظ وقصص الحمامة والثعلب وحبذا لو سعى المؤلف في القسم الاخبر من كتابه لاضافة فصل آخر يتناول فيه كتابات القصاصين والشعراء والمحدثين ممن جعلوا للاطفال حيرًا كبيرا في

# المقامة الخمسية..

# في الحكمة المشرقية



عاك الله أيا فراس، ما كان انفد بصرك واحد بعيرتك، فقد أصاب طنك وصدق حدسك وتقاطرت الاتباء بما كنت تتوسعه من مناحبك، فها هو ذا اليوم دامل عن تفسه، حيران في الارض، يَعْشُنْ فِي الْخَلْقِ عَنْ معنى اللَّذِي الْكَثْبُ، ويطعن منها الضريب

فيعوره، وعن مرؤة فلا يجدها، وعن قيمة فلا يتنورها، قد أطبقت الطلمات من كل مكان وتشقق وجه البرية عن جِدْوع خَاوِية وكلاب عاوية تتهارش في

بنا ايادي الرفاق ومنعتنا من التلأق،

وكنا، ان كنت تذكر قد خلصنا الى ما خلص اليه ابو العلاء، وحين فشا الجهل في الناس، وعلت ظهور الاصابل الاحلاس، فأبدينا ما لم نكن نبديه، ودرنا مع الدائرين في التيه، لا نحن نهجس ان دعينا او ننبس ان استغتينا. [تحسبهم ايقاظا وهم رقود ]، فسبحان ربك المعبود، كيف غرتناً الاماني، وسول واحدثا الجهالة للثاني، فاذا نَحَنْ ننبذ حال الاطمئنان ونسلم زمامنا للشيطان.

فرحم الله ابن شهيد صاحب التوابع والزرابع، فأن خير ما التمس. لنفسى ولك العدر به، هو قوله، وقد واشبهت الحال الحال: كأن الدجى همي، ودمعي نجومه

واصبحت في خلف اذا ما لمحتهم تبينت أن الجهل أحدى الفضائل ورحمه الله كم اتقن تقرى الفوائد، حتى لدى الحمير الاماجد، والبغال خدما مثل دمعة حرون وقالت له

اهم على العهد

وتنكرت الخلان، ومن أخوانك من بلغ الاعارة وانتهى الى الوزارة.

فسيحان ربك المعبود. وقد كنا، با رعاك الله ، نتقاسم

الحقد الجاقد.

تحدر اشفاقا لدهر الاراذل هوت أنجم العلياء الا أقلها وغين بما يحظى به كل عادل

اماً تعرفني ابا عامر. ثم سالته ـ ما فعل الاحبة بعدي،

طاحنة، وما ثم يا اخا الوداد، وجهك الصبوح ولا قليك الشفق النصوح. الصفو والكدر ونتجاذب اغنة الهموم، ونضم الجراح الى الجراح، حتى اكتنفتنا الغمة وفرقتنا الملمة واطلحت

فالتفت ألساق بالساق، وحال بيننا

محكومون، والينا راجعون.

الفرائد، 'ايام إن انطق الله بغلة ابي عيسي، حين اماطت لنامها، والحال على

شب الغلمان وشاخ الغنيان،

الضنريب، في دجنة داجنة وبلواء ومنهم من نفعه الادب ونبض له عرق البلاغة فانتهى الى رأس عمود، وبعد، فتسألني كيف بدا لي سيئات

ما استكبرت ، وكيف ابت اطلب الغفران بعد ان كنت بالعصيان قد اعتصمت، وتسأل عن اشياء أن تحط بها خبرا تكن مثل اخيك اثما، وتطاردك شياطين الارض والسماء. فهاك اسمم الان، ما كنت وعيته حين . استقرقت السمع في حضرة السمار وما كنت قيسته من تلكم النار، قبل ان يتبعني الشهاب الراصد ويتولانى

لقد كانوا خمسة من الحكماء. اعمدة الارض، اركانها التي عليها تقوم ان يقولوا تخضع لقولهم الاكوان وترضخ الامم، وتستخذي الشعوب، فما ثم من يربأ بنفسه عن العبودية لهم، وما من احد، ما من شيء ، ما من نفس في الوجود، أو دابة، الا وهي عندهم في سفر مرسوم وكتاب معلوم. وكثت استرق السمع خلف ستاره

وكانوا يرددون بصوت واحد. · (نحن الخمسة الحكماء، نضع اليوم الموازين القسط التي نراها لهذا الخلق ونقف كل ابن انثى عند حد لا بعدوه او نبتعثه نحن، مرسلا مقيدا، وحرا معبدًا، فالناس كل الناس لنا

نحن الخمشة الحكماء، يلتثم جمعتا اليوم، كما يلتثم القهر على القهر، فلقد كنا مقرنين في الاصفاد ازمانا متطاولة، تهرأت منا فيها النفوس وتمزقت الارواح، ها نحن اولا نغادر عالمنا السفلي ونخترق وجه الدنيا، نأتيها من أطرافها، اعاصير عَاضِيةً واحقادا متدفعة، ولسوف يعرف منكرونا اى منقلب سينقلبون

وقد كنت ابا فراس، في قبضة واية جهنم حمراء يردون... النعاس فلم يتناه لي غير تفاريق من نحن الخمسة الحكماء، نعلم علم النِقِين أن مهمتنا غير ذات حدود، كلام القوم، ما زلت اذكرها الى اليوم، من ذلك قول قائلهم وانها في حجم المجرة أو السديم.

مضمارنا الذي يقتصر عليه طرادناء وتغير فيه جيادنا، وهو هذا الجزء من العالم، الذي كتب عليه ان يحتمل انفجارنا، ويصلى نارنا، وان يكون بادي الرأي ميداننا الذي ندير فيه الصبراعات ونستلب القوى والحيوات ونرتب الإشياء، ونوجه الاذواق، ونصنع الافكار لكل مستخف بالليل او سارب بالنهار..

نحن الخمسة الحكماء، لنا الكيد كله، ولنا الاستطاعة الى غاياتها، وما احد منا الا وهو ذو خط عظيم من همه وذكاء وفطنه ودهاء. واننا لنتوزع فيما بيننا الادوار، ونتقاسمها على نحو ما تسمح لنا به اللكات وتهيئنا له المهارات، او تقوم به الجبلة او تدفع اليه الملة قد حسبنا لكل شيء حسابا وطرقنا من كل شيء بابا... وها هو ذا أولناً كبيرنا الذي نجل

رائدنا الذي سبقنا الى اجتياز الرؤية.

ولكثنا ندرك في الوقت نفسه ان

انه الان يكتب يومياته، التي يودعها اشجانه ونفثاته. ويبثها احزانه وكبراته من بداياته في بناء حماعتنا الى نهاياته. في كتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها كتاب قد يسميه (البدايات) او (النهايات) او بداية النهايات او نهاية البدايات، او ما يشاء له عقله الجبار من عنوانات.. راننا اليون لمجتمعون لامر فادح جلل، وهم ثقيل مقيم، بينه لنا زعيمناً العظيم، في المدخل الرابع الى سنره

الرائع، وفي حاشية الديياجة الاولى من مقدمة الطولى، بعد ان اظهرنا على تعاليم الاسفار المقدسة للمعلم الاول، وكيف أن حقدا لا يثمر دما، لا يكون حقدا ثوريا ابدا، ولو كنا اكثر شيء عددا، أو كانت الشياطين لنا مددا وسنداء.

(ان خصما قويا كالاسلام، ومروءات راسخة كالعروبة، لا ينبغي لنا ان نغض عنهما طرفا، او ان ننام بازائهما على امجاد الغفلة الاولى التي يوشك الناس ان يستيقظوا منها ولقد سمعنا اليوم مناديا ينادى الى الايمان، ان امنوا ايها الناس بريكم، واستمسكوا بعروة دينه الوثقى وادفعوا عن حياضكم ومواطن ابائكم واجدادكم فعلمنا ان ما ابتعثنا اليه من مهمات قد اخفق، وأن ما حسبناه مستقرا في الاذهان من مقولات وتعريفات قد انهار، وان ليلنا الذي نجوس فيه يوشك ان يدبر وان يقوم مقامه نهار اي نهار...). وان مما استذكره ابا فراس، من

ذلك الاختلاس، قول قائلهم؛ وان علينا ان نعمل، ما وسعتنا الحيلة واتسعت بنا غفلة الدهماء او جهالة العلماء كل من موقعه الذي تبوأه بحكمة استاذنا الزعيم، وفي ضوء خطة مرسومة لكى نحطم من تسول له نفسه ان يعرقل سيرنا او يكشف بعضا من امرنا، او شيئا من

تجوانا وسرنا...) ولعل اخر ما تناهى الي، قولهم (نحن الخمسة الحكماء بما تعاهدنا عليه من كتمان وما واثقنا به انفسنا من عهود واختلفنا عليه من ادوار واطوار وما احتملناه من القاب، كالمنظم الدؤوب اللعوب، والمنبرى الفذ الفظ والشيخ الشاعر الداعر، وصبي المخافر المتاصبي، والثوري الناعم الملمس. او ما يجملوننا به مَنْ قولهم كلاب الهراش، واهل الرعاش.

ولا كبير). ثم اجمعوا امرهم على شيء لم أتبينه أبا فراس وكل ذلك من النعاس ومن سطوته على الناس فسيحان من لا يغفل ولا ينام، وسبحان من له الامر كله، ومن لا غالب الا هو واليه المسير.

(نحن الخمسة المتنفذون، حدقاتنا

حمر اليوم ولن يغلت من قبضتنا صغير

حكسايسات من الزمن العربي حكايات من الزمن العربي هو عنوان الكتاب الجديد للكاتب المصري مصطفى نبيل رئيس تحرير مجلة الهلال وقد صدر عن دار الشروق في القاهرة في ٢٠٠ صفحة

من القطع الوسط. يحتوي الكتاب على مجموعة قصص طريفة واقعية لها صله بالتاريخ العربى المعاصر منها قصة الشريف احمد الريسوني، وقصة اول معاهدة عربية \_ امريكية، وكيف انتفض العرب دفاعا عن

وقضاء الوقت،

واحتلال تازاروت.

## سعدا وراء الرزق

عن مركل دراسات الوحدة العربية في بيروت، صدر كتاب للدكتور نادر فرجاني بعنوان اسعيا وراء الرزق: دراسة ميدانية عن هجرة المصريين للعمل في الاقطار العربية،

> يقع الكتاب في ٣٥٤ صفحة من القطع الكبير، ويحاول في بابيه الاول والثائي وفي فصوله الثمانية ومن خلال ملاحقه الاحصائية، انه يستقصى كل جوانب هجرة المصريعين الى العلدان العربية.

بتوقف المؤلف في الباب الاول، امام الاطر النظرية لدراسة الهجرة الدولعة للعمل، ليناقش فيه النماذج والأنساق المنهجية التي تعين على الإحاطة بالظاهرة.

معد ذلك يناقش في الباب الثاني، القسمات العامة لنسق الهجرة، ومراحلها ووقعها على مستوي الفرد والاسرة، وتفاوتاتها ووقعها على المستوى الإجتماعي من ناحية توزيع الدخل والثروة وتبلور الطبقة العاملة... فيما يعالج الفصل الاخسر من الكتاب،

التوجهات العبربية للمصبريين وعلاقتها بالهجرة الى البلدان والكتاب هو نتيجة جهد ميداني باخذ بعين الاعتبار مواصفات المهلجرين والظروف التى نشأت فيها الهجرة، سواء في مصر، أو في

مصر، وقصص اخرى عناويتها،

رحلة الى الشرق، ورطة مصرية

سودانية تصارب في الكسيك،

والعمليات العسكرية ضد العصاة

ويقول المؤلف في مقدمة الكتاب:

ولقد جذبتي الى هذه الحكايات أن

كل منها جكاية شيقة تحمل كل

عناصى الإثارة والدراما البشرية

حتى تكاد كل منها تصلح فيلما

سينمائيا بما هو اكثر من التسلية

والكتاب معزز باشكال سائية ومؤشرات احصائية تقصيلية عن الحوائب الاحتماعية والثقافية والْاقتصالية للمهاجرين، الى جانب تسعة ملاحق عن سيرورة العمل الميدائي والاستبيانات وتبويب

اما مؤلف هذا الكتاب الدكتور نادر فرجاني، فقد درس «الاحصاء التطبيقي، في كلية الاقتصاد بجامعة القاهرة، ثم حصل علم الدكتوراة فنه من جامعة تورث كارولينا في الولايات المتصدة الإميركية... اشتقال في البحث والتدريس من خلال عمله بجامعة القاهرة، وجامعة نورث كارولينا،

البلدان العربية الاخرىء

والجامعة الاميركية في القاهرة

\_ الكاتب الانجليزي جون لوكاري.

العنف الاخلاقي والروحي وكل ما

بحاق الطبيعة الإنسانية. حتى ان

(تشرِشل) والمخابرات البريطانية

حاعوا بالشكوى تحت وطأة

هجومه ضدهم وتشهيره المستمر

بهم ولهذا السبب قرر (سومرست

موم) أحراق (١٤) اربع عشرة من

رواياته تلافيا لتهبيدات كثيرة

أخطرها اتهامة بالتهم الشنيعة وقد

انتظر عشر سنوات قبل ان يتمكن

وعن بلزاك يبدي الآنيب لوكاري برايه قائلا: ان اسلوبه القريد في

بدء رواياته ياحدى التفصيلات غير

ٱلمباشرة والتي لا تفض الى آستطراد

معين في الحدث الدرامي. كاشارته

الى كاهِن مدينة (تور) هذا الاسلوب

يجعلني اصنف (بلزاك) كواحد من

ألمع كتاب القصة الذي تتفجر

عبقريته في مجال الوصف على

من نشر احر هذه الروايات.

والواقع انني

تماما. كم هو رائع.

(بلزَّاك) هذا الإنطباع الذي يحرج

به القارىء لرواياته والاحساس

بانه اديب يغوص في اعماق الحياة

وينسج روايته من خيوط الاحداث

الواقعية الصادقة. أنَّ اسلوبه في

الكتابه ينم عن اديب كأنما ولد

نقطة المركز من الجنس البشري

ويفسر الأديب كيفية الكتابة والابداع لديه بأنه مثل اي بطل

رياضي محترف، بخصص للكتابة

اقضلٌ ساعات اليوم. وفي ساعات

الصباح الباكر وبالمناسبة سيقول ـ

فقد انجرت كتابة الفصول الستة

الاخيرة من روايتي (جاسوس عريق) بين الساعة الرابعة

والعاشرة صباحا قبل ان يفيق

العالم من سياته وهذه عادة

حافظت عليها منذ ايلم عملي في

السلك التبلوماسي حيث أن

باستطاعة المرء ان يكسب نصف

يوم عمل طالماً أن أبوآب السفارات

عادة لا تفتح ابوابها قبل الساعة

العاشرة. وقليلا ما نغادر البيت في

المساء كما انبا لا نعشق السهرات

احس عند

الحياة بينة لا تحتاج الى بينة... طلقات سريعة بلا هدف.... مئات من الثواني المنفصمة، حين تتحجر عليها العيون... ويتوقف الشعر، عن النمو ... وتتجمد الاظافر، على رؤوس الاصابع.. ويتوقف تدفق الدم، في الشرايين... فيما تعوم، كرات دم \_ حمراء بيضاء الى اعلى المرساة.. لتعود تهبط من جديد...

الحياة بينة... موت برهة.... حين تنفصل عن اختها البرهة اللاحقة..

> لم تحتاج الحياة الى بيئة!! ما دمنا لا نؤمن بها، رغم انتا تحياها!!

الاوعية الدموية ترتعش برفق.. الدماغ... بتأهب لتلقى الإحلام في كل ليلة... احلام مفعمة بالحبوبة اشد حبوبة من العقل واصلب من عظام الرأس

> يتفتح العقل على براعم وعن سرواتها ومدقاتها فأكهة مسحورة دائمة التشكيل والتجديد بفعل سائلها تبتدع فمها، بنفسها، تجدد داتها، في كل ان...

الحياة بينة... أنها أحلامي... ادونها على الورق اعيد تلاوتها، وانا امضي في كل صباح بوجه مبدع مهيب...

الحياة بينة... بامكان كلّ واحد منا ان يفتح جراحات قلبه حين يئتقيه،

دون ان مفك غرزاتها... كما يستطيع، ان يحبك سيقانه حول احلامه، ذات الألوان المتعددة، ويمرهم جراحات قلب قرينة بمحبة..

لست على ثقة ان المحية مرهم، او اي نوع من الجراحات... بل هي اشد نفادا،

من جميعها... ولا اعتقد أن لها أهمية

سواء اكائت شهوة او جوعا... ـ لا محنة ـ

اذا ما اتهمنا ـ جعيعنا ما نتهم به انفسنا -لا اعتقد أنا ذلك مهما... الحب سنة...

احس وكأن راسينا قد شرحا، مثل برتقالة، يضغط نصفه الاعلى، على نصفه الاخر بحثا عن «العذوبة»

> احس كأن أحلامي، قد تسريت، ثم نفذت

الى داخل جمجمتك ذات الإيواب المشرعة... واننا نتبادل الادوار كأنك انت الشاعر، وانا القارئة...

احس كأن احلامك كلها.. ضغطت على خاصرتي، فانطلق غناؤها الى مستمعى...

اتخبل ان يدي قد طوقتاك ومضتا، تداعبان دمي

تثيران دواماته... تصنعان له... ثم تخمد حذوتهما بالتدريج... في بعض الاحيان..

لا احمل معي، واكلا في احيان اخرى... ان انكرك... رغم شوقي العارم، المتجمهر في شرنقتي، ورغم الصداع والقراغ اللذان ينظرانك

وما من سبيل في النهاية



الشعب الثقاف

الا الامتلاء بك، من شدة امتلائي بفراغ، كثيف...

يا نصفي الاخر... وجودي ليس اكذوبة.. تؤكده، نصف المعاة، هذه.. فهل الحياة جرحا نحلم أن نشفى منه!! ام انه جرح... يزداد عمقا، حين نطم!! وهل انك تحدا، حقا بينه قصائدي!! تلك التي استحضرك بها، في ذاكرتي!! والمس غيابك، عبر هذا الكتاب وقد ابانت، حروفه السوداء البيضاء \_ اشواقى \_ فغدوت مكشوفة حتى من الظلمة. ومن نشرة مطبوعة على فيلم مربع، حلم مشتت... روأة لي، على مائدة الإقطار احد الكذبة... فلم يلتئم...

وان لم يكن، ما كان حيا اوان رحت تنادي علي... وقد ملأ صدى صوتك رحابة الغرفة... رد الا فاعلمي لست انا بعاشقك.. لست... ابدا... اداك احس، كما لو اننى كنت ـ ربما ـ مخبولة.. لكنني... ما هم!! ان انا شعرت، اننى حقا مخبولة بعض الشيء... ىل... قد اغتىط حان اتحدث عن خبلي... اذ لا بد ان نغدو،.. افضل مما نحن عليه حين نعشق... كما انتا نغدو اسوا... حين نبغض... حتى... لو اسمينا العشق. **«جنونا**» او دمغنا الجدران الخارجية، بكلمات، لا معنى لها.. ما دمنا، اننا نقف، عراة الانفس،

امام هذه اللوحات،

حين نلتقي، فجأة ...

أبيئة هذه الحياة، ام حلم من احلامي!! يتراقص مع احلامك!! ام الله كابوسي الذي مضى باحثا عن كابوسك، لكى يوسعه لنكما فخلت اننى اسير، حيثما افقت، مع يعقوب مضني... ام ان حنجرتي قد اطلقت غناء مختلفا... ام انها، ندوب يدي، عثرت عليها، بخفة من امسكت الناريده على عجل... ام ان الدماء قد فجرت من جسدی، كندفات مياه الانهر، حول جذل الشجرة!! تری.... اية بينة اخرى احتاج اليها؟؟؟

# الكاتب الإنجليزي جون لوكاري:

# الظلم والاضطهاد

الإخرون.

انحلترا عام ١٩٣١: نشرت اولي رواياته (نداء الميت) عام ١٩٦١. ثم توالت أعماله التي دارت حول الجاسوسية ومن اهمها: رواية (الجاسوس القادم من بالاد الصقيع) وهذه الرواية ترجمت الى ١٢ لغة خلال ستة شهور. ونال عنها عدة جوائز. ثم رواية (مراة الجواسيس) و (مدينة صغيرة بالمائيا) و (سمكة القرش) وفي عام ١٩٨٦ صدرت له رواية (جاسوس عريق) وتلك احدث رواياته.

جون لوكاري من مواليد غرب

يتحدث الاديب جون لوركاري عن روايته الاخيرة فيقول: سواء كانت هذه افضل رواياتي او ارداها، فهي تظل رواية عمري باكمله. واذا كأنَّ احد القرآء لم ترقُّ له رواياتي اجمالا، فلن تعجبه هذه الرواية ايضًا. اما القاريء الذي حارت اعمالي السابقة على اعجابه، فسوف تعتبر هذه الرواية امنية كان يرجو ان تتحقق بالفعل حيث انها رواية تتمير بقدر من الراديكالية والتدميرية يفوق ما حوته كل سابقاتها، وبصورة تجعلها تعصف بكل ما لدينا من افكار ونماذج قبلها. وعن بطل الرواية يواصل الكاتب حديثه فيقول: ان يطل روايتي انتهى به الامر نيعمل تابعا

لهيئتين هما: الشيوعيون والمعسكر الغربي، وهذا جَعله في النهاية يَفقد عَقلُه سالعنى الحرفي للكلسة. ولقد تضمنت مقدمة الرواية هذه العيارة المَأْتُورة عن الفرنسيين: ان من له روجتان يفقد ذاته ومن له بيتان يفقد عقله. اما المرأتان وهي امه والفتاة التي تظهر في مقتبل حياته، فدورهما اكثر غموضا، حتى ان روايتي في نسختها الاتجليزية الإصليَّة تَحَمل عنوان والرجل صلحب البيتين، ففي هذه الرواية نجد كُل شيء مردوجًا والذي دمر البطل في النهاية ربما كانت وطأة كونه انجليزيا، اضافة الى نقاته والشعور الكامن فينا جميعا 48 ME 6 بالواجب وحتى شعوره هو

بالواجب كان مردوجا مما دفعه

للعمل لكلا المعسكريين المتناحرين بوحي من ضمير مهتر خرب بحثث صفوف المخابرات الانجليزية اثناء اصبح نموذجا حيا للعميل المزدوج القابع في اعملق كل واحد منا جميعا فكل انسان لا شك انه يخفي الحرب العالمية الأولى، كأن من الذين اعادوا احياء المدرسة الواقعية في هذا المحلل بلا مراء فقد جانبا هاما من اسرار حياته وغالباً كانت كتاباته تدور حول مظاهر ما يكون اكبر من الجانب الذي يراه

> ولان الازدواجية هي السفة البارزة في شخوص الإديب فلا شك انْ لَهَا مَنْبِعِ مِا فِي شَخْصَيْتِه فيقول فِي ذلك: وفقا للمعليرِ المألوفة، فان أسلوب حياة ابي كان يتس بالسوقية واللااخلاقية حتى اننا كنا أنا واخي نضطر الى التصرف باسلوب لا يتَّفق مع الاخلاقية كثيرا حتى كنا نجد لزاما علينا التظاهر وادعاء حياة غير حياتنا الواقعية.

وعن ندرة روايات الجاسوسية في العالم يضيف جون لوكاري مُّفسرا ذلك بأنه حتى عهد قريب لم يكن مصرحاً للكتاب السوفيات ان يتناولوا موضوع الجاسوسية في أعمالهم وان كانت قد صدرت عدة روايات محدودة في الاونة الاخبرة ابرزها مجموعة (جوليات سيمينوف) التي تعد من اقضل ما كتِّبُ فَي هٰذَا الْمُجَالُ فَكُلُّهَا تَهَاجِم وكالات التجسس الغربية بكل ضَراوة وتقدم عملاء المخابرات الروسية على انهم ابطال لا يشق لهم

وقد كان الكاتب الكبير (سومرست موم) الذي عمل في



ودليل على ذلك الوضيع غير المتوازن

الخارجية، فانا ممن يأوون الى اتساعه سواء تناول هذا الوصف الفراش مبكرين. كما اننى اكتب احدى الكنائس او صالونا من بيدى ولا أجيد الكتابة على الالة صالونات الطبقة الوسطى او الْكَاتَّبِةُ لَانْنَى لا اميلُ اليها وكم البسطاء من عامة الناس. كما تتجل تستهويني الكتابة اليدوية والقلم من موهبته الفذة بجلاء في تحليله والورق حيث يكون من السهل للنفاق والمنافقين. النمط من الخلق والأبداع الفني واعنى الكتابة ينطوي على عنصر مادي بحث خلاصته: السهولة والفورية، فعندما يكتب المرء بهدوء وروية يستطيع أن يكون رقيبا واعيا وبالتالي يصوب ما يشاء دون

واخيرا.. يقول الكاتب أن أول ما اؤمن به ان ابرز ما يحدد هوية اعمالي ومؤلفاتي هو ما لا اقتنع به شخصنا كالمثائرة والقنم الحماعية واحترام الالترامات والسؤوليات وان كنت المس فيما اكتبه تقدما واكندا نحو القيم القردية وأدانة غاضبة متعاظمة لكل اشكال الظلم وصنوف الاضطهاد.

## المرأة والفن التشكيلي

اعداد: سهير التل

هل تتساوى المرأة الفنانة بالرجل الفنان لناحية فرص الشهرة والانتشار والتقدير، سؤال طرحته مجموعة من النسوة المهتمات بالفن والقضية النسوية معا.

. ليس غريبا أن تكون الاجابة سلبية، لذلك بادرت "الجمعية الجديدة للفنون التشكيلية" ومقرها براين الغربية بالبحث والتعقيب عن الأسياب والعمل على أنهاء هذا الوضع المرري بحق المرأة. وكانت البداية معرضا دائما يمثل النشاط الفنى النسوى على صعيد الفنون التشكيلية والذي مادرت الى اقامته فتاتان من برلين هما جبزلار براتيلخ وايفيلس كوفرتس، فقدم المعرض الذي حمل اسم "المعرض المستتر" معظم الأعمال التي عرضتها اكاديمية الفنون ببرلين والتى تم تجميعها من مستودعات المدينة حيث كانت مكدسة دون اهتمام منذ فترات

بالإضافة الى الأعمال قدم المعرض توثيقا شاملا في مجلدين كبيرين لصعوبات تقدم الفن النسوي واسباب عدم الاعتراف به. استغرق البحث سنتين كاملتين، وحاول استقصاء وحصر الأعمال الغنية الخاصة بالنساء والموجودة بحورة معارض مدينة براين، كما تساعل البحث عن عدد الأعمال المعروضة ونوعيتها وطريقة تقديم الأعمل الفنية النسوية الكتالوجات والمطبوعات الفنية وخرج بوقائع مثيرة اذ ليس هناك أي توازن في العلاقة الكمية بين المراة والفن من ناحية وين فن الرجال من ناحية ثانية وهذا أمر لا ميرر له خاصة بالنسبة لفترة نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين الحديث، والذي لعبت فيه المراة دورا هاما في تطور الفن،



لوجة امراة من براين للفناتة ليزا لونا ١٨٩٩ ـ ١٩٧٣ من مقتنيات المعرض المستتر

هُو الجاليري الوطني الذي يضم في المقام الأول إعمالا فنية من القرنين التاسع عشر والعشرين والذي لا يضم الا نسبة ضئيلة جدا من الأعمال الفنية النسائية لا تتجاوز ٢٪ ولا يزيد هذا الرقم الا قليلا بالنسبة لفن القرن العشرين. وبين البحث أن التحفظ في اقتناء المتاحف للأعمال الفنية النسائية لم يكن ينطلق في اسس فنية او موضوعية، كما لاحظ التفريق بين الجنسين عند كتابة تاريخ الفن واصدار الأحكام الفنية على حد سواء والدليل على ذلك طريقة عرض الفن النسائي ووصفه وخاصة في العصور السابقة، فطالما قدرت نوعية الأعمال الفنية بمدى مطابقتها لمعايير الانوثة المتمثلة فيها، كما كيل ما

يسمى بالفضائل النسوية مثل التواضع والتحفظ التطور الفني النسائي وجعله يدور في حلقة مفرغة، وبهذه المعايير لم يكن الإبتكار من شؤون النساء، وكان على المرأة أن تختار في تلك العصور بين التنازل عن الانطلاق الذاتي لشخصيتها القنية وبين أن تصبح مخلوقا محايدا، ولا شك أن انعدام الاصالة في فن كثير من النساء يعود الى هذا السبب.

انْ فكرة "طبيعة المراة" التي فرضت نفسها (ولا تُزال عندنا على الأقل) على فكر القرن التاسع عشر اعترفت للفنانات بحق مزاولة أنواع معينة من القنون الجميلة كالرسم بالزيت والرسم العادى ومختلف الفنون اليدوية التي ترتبط مباشرة بالأعمال المنزلية التطبيقية، أما أعمال النحت الخشيئة أو الاهتمام يفن العمارة، فندا وكانه لا يتسق مع الطبيعة الانثوية، ومن جراء ذلك انحصرت الموضوعات المفضلة لأعمال النساء في البورتربهات والطبيعة الصامئة، أما الموضوعات المعقدة المستندة الى التاريخ فأعتبرت غبر صالحة للمرأة

لأنها تتطلب التفكير والذكاء التنسيق وفي تشكيل الشخصيات والتكوينات مما يتناق وقدرات المراة هذا بالإضافة الى حقيقة ارتساط المزاة سالاب والروج والتزاماتها المادية والمعنوية تَجاهُّهما وما يعنيه هذا من قُيود

مأدية ونفسية بالنسبة لها، ومن الجدير بالذكر أن اكاديميات الفنون الجميلة لم تفتح أبوانها للنساء سوى في ألقرن العشرين الأمر الذي شكل خطوة هامة نحو تحقيق المساواة في التأهيل الفني بين المرأة والرجل، لكن وبالرغم من تفتع معظم الفنانات المعاصرات بغرص الدراسة بالأكاديميات، لكنهن على عكس زملائهن من الرجال لا يعتمدن على تاريخ فني عريق ولا عل تقاليد فنية نسوية راسخة تستند اليها شخصيتهن الفنية كنساء فنانات.

وهنا تظهر حقيقة أن مشروع "المعرض المستتر" الذي اقيم في برئين يعمل على مساعدة الفنانات في تخطى مرحلة عدم وجود تاريخ لقنهن ويساعدهن على ارساء اسس وتقاليد فنية خاصة بهن، خصوصا أن هذه الميادرة تلقى الضوء على طريقة تجميع الأعمال الفنية في المتأحف كما تشير بوضوح اتى معايير جديدة شعارها أن المساواة لن تتحقق بين المرأة والرجل في ميدان الفن الا عندما يتاح نفس الغرص للفنانات المتوسطات الموهية التي تتاح لزملائهن الفنانين من تفس المستوي.

وبقى أن نشير أن مبادرة معرض برلین سیقتها بادرة اخری عندما تم قيل عشر سنوات التخطيط لاقامة معرض مماثل في مدينة لوس انجلوس لجمع أعمال الفنانات سن علمي ١٥٥٠ \_ ١٩٥٠ في فترة كانت الحرِّكة النسائية في أميركا في قمتها، وكان هدف المُسْرِقَاتِ على المعرض التخلي عن مثل هذه الأفكار عندما تصبح الأعمال النسوية متوفرة بكثافة في المعارض العامة وبنفس الفرص المتلحة للرحل

ze er er

- الاستشراق المواكب اساسا للفترد

الحديثة وبالتحديد لظاهرتي

٢- على صعيد الاشكالات التي

من شانّها أن تستقطب اهمّ

التوحهات الاستشباقية بحس

وضع الترتيبات والاجراءات

تخليص الحقل من كل التقبيمات

الاحادية التى تربط الاستشراق

بالإستعمار بشبكل عفوى ألى ولا

تدرك ما بين هاتين الظاهرتين من

علاقات حدلية معقدة يصعب

تحجيمها او وضعها في معادلات

منسطة، واعتبارا لحقيقة هذه

العلاقات بمكن على اقل تقدير وضبع

تمييزات ومراتب اولية وضرورية

وقام يتقسيم فئات المستشرقين

١ ـ المستشرقون المواكبون للمرحلة

\_ ومنهم من خدموا الاستعمار

مباشرة كضباط او مراقبين مدنيين.

\_ ومنهم من كانت اعمالهم في معرفة

البلدان موضوع الاسترشاد

الأستعماري لا لآحتلال الأراضي

فحسب وأنما كذلك لغزو الذهنيات

٢\_ المستشرقون المواكبون

\_ ومنهم من ظلت تساوره احلام

الهيمنة والمحورية الغربية باسم

التطور المشترك والمدنية العالمية

ـ ومنهم من كانت لهم حساسية

ووعى نافذان بخصوصبة الثقافات

وقدمة الاستقلالات السياسية

والاقتصادية وبالتالي بغايات

الاستشراق الجديد على انه انفتاح

على الأخر لا لاستعباده واستغلاله،

بلُّ لفهمهُوالتعايشُ السَّلمي معه.

أن نضَّبط عند تلك الإقواج

مجمل المنهاج البحثية والتطورات

الإيديولوجية، مقسمين عند الحاجة

الإيضاحية هذه الافواج الى طبقتين

فقط، هما طبقة الإستشراق

التقليدى وطبقة الاستشراق

توصيات الندوة

يقر المشاركون في ندوة منحو

رؤيةً قُومية لكُتابّة التّاريخ العربي، التي نظمها المجلس القومي للثقافة

العربية بالتعاون مع جامعة ناصر

من ١٠-١٤/١٠/١٨ التوصيات

اولا: ضرورة تاسيس مركز عربي

للدراسات التاريخية، وذلك ليلورة

الجهود المبذولة من اجل تأسيس

مدرسة عربية للتاريخ تستلهم رؤية ويعمل المركز على ربط

الصلات وتوثيقها مع الجمعيات

والجامعات والهيثآت المعنية

بتحقيق هذا الهدف، ويكون في

١- حصر الجهود المبذولة في الوطن

العربي في ميدان التدراسة

٢- العمل على اعداد موسوعة قومية

العلمية والمساعدة من علوم

الاجنبية المنشورة وغير المنشورة

المُتَصِلَةُ بالتاريخُ العَربَي. ٥- العمل على تشكيل لجنة قومية

لدراسة مناهج تعليم التاريخ في

الوطن العربي دراسة نقدية برؤية

تأنيا: الاهتمام بدراسة العلاقات

العربية الافريقية لابراز معالم

التواصل والتفاعل الإيجابيين بين

شعوب القارة الافريقية تاكيدا

للمصالح المشتركة وتصديا لمختلف

اشكال المغرو والامبريالي

ثالثاً: التصدي ضمن الجهود

المبذولة في اطار مواجهة كامب

ديڤيد وما تفرضه من تطبيع ثقاق

وما ادى اليه من تعديل في المناهج

وكتب التاريخ والعمل على دراسة

وتحليل الكثب المدرسية ويخاصبة

رابعاً؛ يدعو المساركون في الندوة

المجلس القومي للثقافة العربية الى

العمل على آلاتصال بالهيئات

الثقافية العبربية الشعبية

والرسمية المختصة من أجل تنفيد

هذه التوصيات وأن يعمل :

ادخالها ضمن برامجه.

التاريخية ف فلسطين المحتلة.

التار بخبية

مقدمة مهامه:

للتاريخ العربي. ٣- الاستعانة

سياسية واقتصادية.

قومية.

٤ متابعة الإعمال

بخصوص افواج المستشرقين

الاستعمارية الاستبطانية.

الى فئتين.

والعقول.

لرحلة الاستقالالات:

الاستعمار والاستقلالات.

الموسم الحالي. يتصدره كتابان جديدان يتناولان قصة حياة ،عذراء لورين. كما يطلق عليها. الأول للقصصى هوبير مونتلهية يعثوان العذراء والثانى للمؤرخ بيار موانو حجان دارك. السلطة والبراءة،

## «الربح» جديد رياض بيدس

عن دار الصمود العربي ق نىقوسىا صدرت لرياض بيدس مجموعة قصصية بعنوان الريح. الكتاب في ١٥٠ صفحة من القطع الصغيرُ وتضم (١٣) قصةً ومنها. عمر الشَّبقي بقي، مُوطن قدم، كُيفُ صَارَ الخَتِيارُ احْمُدَ العَلَمُ شَاياً، مستورة والحمد به، الكلمات المكسورة. وعاشق الريح.

> مذكرات مالوان الى العربية

🗷 عن «دار المامون للترجمة والنشر، (بغداد) صدر ،مذكرات مالوان، ترجمة سمير عبدالرحيم الجلبي، في تسعة عشر فصلًا، تُناولًا ق عشرة منها عالم الاثار البريطاني ماكس مالوان خلاصة الاكتشافات المهمة التي توصل اليها في اور ونينوى ونمرود ومواقع آخرى حكمها العراقيون القدماء في شمالي سوريا. وركز مالوان كذلك على توفير معلومات عن الحياة في العراق في العقود الماضية لا سيما في مواقع التنقيب وعن الإثاريين العراقيين في

شسنبز

W. Baller

. W.

شعر:

اوكتافيوباث

محمد الظاهر

ومنيه سمارة

#### عناق الشمس «عناق الشمس مع فوهات البنادق، هو كتاب جديد لتيسير حمدان يتناول فيه موضوع الحرب العراقية الإيرانية. وحاء في الإهداء

الما تقادة

## جدار الوهم

صدرت المجموعة القصصية

الى شيلال الدم العربي الذي سيال

ويذكر ان مؤلف الكتاب نال

دفاعا عن ارض العروبة والآسلام

شهادته الجامعية في الفرداء من

الاولى للكائب محمد رمضان الصور بأهري وهي بعنوان حدار الوهم، تضم المحموعة عشر قصيص قصيرة وهي. علال ويد القدر، العبد لَّه يأت بعد، المفاجأة، القاطة السدقية. تسلق جدار الوهم، الفداء، حكاية سحرة البحر، ظل الاشجار المزيفة، وضحابا المدن

#### السلطة المطلقة

يعد الكاتب ايرمنغ والاس كتابه الحديد والسلطة المطلقة، للسينما، بعد أن كان يعتبر أن مهمة وضع السيناريو هي من اختصاص كتاب هوليوود فكتَّابه قصة مثيرة عن حباة ناشر صحبفة بومية بقولب الاحداث باسلوب يواكب احلام يقظته ولم يرغب والاسى في ان «يشوه» القصة، ويضيف عليها ما تقرضه صناعة السننما على العمل

ويتقول والاس ان الافلام هي دائماً وسيلة لانجاح الكتاب، لكنّ يبقى الكتاب، القصة الحقيقية دائما وليس القيلم. وكتأب والاس الجديد تصوير

واقعى لعالم الصحافة، وللناشم الذي يعتبر صحيفته مرأة لتأملاته ولشخصيته، ولاحلام بقظته والكتاب بالاسطوب الذي اشتهر به والأس الشديد الشبة باسلوب ارئست هيمنغواي، الذي يعتبره والاس عراب كتاب القرنَ الجالَي.

الحجر،

الالمنبوم.

مدفون

تحلط الدم

تسامي الدم

الصخرة لهب

اللهب دحان

صلاة حقيقية

كلمات سامية

هتاف اكليل

امرأة من عقيق

سمندل

حيوان جامد

صنف رطب

بين بلاط منثور

في مسرح أجمده القمر

حريق في مطلع الأغنية

فتاة بجوارب بنفسجية

جوخ أسود من دموع الكبريت

سمعت اهتزاز ذيلك الاسطوائي

تركض مشعثة الشعر

ىخار ئحەر

تبخر الدم

سمندل

هواء

, وبالقرب من البلور،

تتفتح شقيقة تعمان بشكل فجائي

أصفر لكتابة حمراء

التى تخفى اكداس العظم

نجمة تهوي الى القاع

الى مقر حجّر نازف

بين رموش الصوان

## القضاء عند العشائر الاردنية



صدر في عمان مؤخرا كتاب حديد بعثوان القضاء عند العشائب الاردنية من عام ١٩٥١ الى عام ١٩٨٢ وهو من تاليف الدكتور احمد عويدي العبادي، ومنشورات داري العويدي والبشير للنشر والتورثع. ويشكل الكتاب حزءا من رسالة الدكتوراه التي قدمها الدكتور العويدي في جامعة كيمبردج علم ١٩٨٢، وقام بنفسه بترجمته عن الاصل باللغة الانجليزية.

بتالف الكتاب من ٥٠٠ صفحة من الحجم الكبير، ومن اربعة الواب تتضمن لمحة تاريخية عن الاردن وعشائره، وعن فلسفة القضاء والتشريع وعن تصنيف القضاة، وانماط العقوبات التي يفرضها القاضي العشائري، ومقارنة ذَّلُكُ بِالقَانُونَيِّنَ الشَّرِعَيُّ وَالمُدَّني بالاردن.

## معرض بنكاسو «القاتم»

مستوات الالوان القاتمة في حياة واعمال بيكاسو، موضوع المعرض الذي اقيم مؤخرا في مدينة كولن في المانيًا الغربية، وضم الاعمال التي انجزها بيكاسو بين عامي ١٩٣٩ وهاي المبيعة الطبيعة الصامته وبعض البورتريهات لدورامار وماري يتريز، ولوحة غُرِّنْيِكاً ٱلتي تصور الحرب الاسبانية الاهلية

تصدر عن المجلس القومي للتقافة العربية من المجلات الشهرية الفكرية الثقافية الرائدة في الوطن العربي، بما تقدم عبر اعدادها من دراسات مهمة وحساسة تهم كل مواطن عربي يسعى الى تتقيف نْفُسِهُ تَقَافَةً حَادَةً تَفْتَح امامه افاق المستقبل في ظل تحديات صعبة تمر بها امتنا العربية في هذه الإيام العصيبة من تاريخها، وذلك باقلام اساتدة ومفكرين استطاعوا ان

الشعب الثقاف

تعتبر مجلة «الوحدة، التي

שבום שנו

والمؤسف جدا ان مثل هذه المجلة لا تحد اقبالا عليها رغم ما نطرحه من موضوعات جادة وهذا ان دل على شيء فائما بدل على ان خُللا كسرا ما زال يحيط ببنيتنا الثقافية والتي تحتاج الى أعادة النظر في مناهمنا التعليمية في المراحل الدراسية المختلفة وحتى ق المرحلة الجامعية الاولى، وهذا يحتاج الى موضوع أخر.. فقد صدر حديثاً العدد الثاني

والاربعون من المجلة وهو عددً خاص حول انحو رؤية قومية لكتابة التاريخ العربي احتوى على مجموعة ابحاث ودراسات تمت مناقشتها في ندوة خاصة حول الرؤية القومية للتاريخ العربي، تم عقدها في طرابلس بليبيا من ١٠ ـ ١٥ تشرين الأول عام ١٩٨٧.. وق محور هذا العدد، عدثة من الآبحاث التي قدمت للندوة وهذه

- دور الدولة القطرية في ترسيخ التاريخ القطرى.. للدكتور نديم - اشكالية تحديد السمات المنهجية الدرسة تاريخية عربية.. للدكتور

الحبيب الجنحاني \_ حول مشكلات التاريخ لولادة الدولة في المشرق العربي المعاصر للدكتور مسعود ضاهر - بداية الوعى القومي في القرن التاسع عشر. للدكتور احمد السويس \_ مشاريع الوحدة والتجزئة في

وجيه كوثراتي منهج كتابة التاريخ القومى اشكالية تاريخ المغرب العربي -للاستلا محمد مزين مفهوم الدولة والامة في العصر الوسيط. للاستاذ محيد زنيير. - من الاسشراق التقليدي الي الاستشراق المجدد.. للدكتور بن سالم حميش - نحو دراسة علمية للتاريخ العربي القديم للدكتور على فهمي

\_ محاولة في البحث عن معادل حضاري: بعض الملاحظات المنهجية حول اعلاة كتابة تاريخنا القومي للاستاذ تركي على الربيعو .. \_ الوحدة الثقافية للمنطقة العربية . في التاريخ القديم \_ للدكتور محمد خُليفة حسن احمد. \_ مُفهوم الأمة في العصر العربي

الخطاب آلسياسي الغربي للدكتور

ندوة التاريخ والبيان الختامي للندوة والتوصيات.. كتابة التاريخ كالتزام قومي

الوسيط \_ للاستاد ناجى علوش.

بالاافة الى لائحة البحوث المقدمة في

أضاعت كلمة الوحدة التي جاءت تحت عنوان ،كتابة التاريخ كالتزام قومى، الافكار الرئيسة التي تضمنها مجور العدد سنحو رؤية قومية لكتابة التاريخ العربي، حيث جاء فيها. . من علامات الزمان القطري الذي

نحيا فيه الانقلاب الذي طرا على وظيفة التاريخ في ظله. فمئذ ان رآت النظرية القومية العربية النور رات في التاريخ عاملا مقوما رئيسيا من عوامل تخلف

وبديهي ان عراقة التكوين التاريخي للامة العربية هي التي موأت التَّاريخ تلك المكانة المميزة في النظرية العربية عن عوامل الامة فان تكن كثرة من النظريات القومية الاخرى قد توقفت على التوائي، عند عوامل اللغة والثقافة والاقتصاد والارادة المستركة، فإن ما يميز

الظرف ضرورة قومية الخ.

مراجعة: زياد عودة

النظرية القومية العربية هو انها

اضافت الى كل ذلك عامل الذاكرة

المشتركة وجعلته معادلا في الاهمية

تقريباً . لعامل اللغة القومية

الواحدة التي لولا استذكارها

لماضيها ما كأن لها ان تتصور

ومن هذا كان لا بد للمجلس القومي

للثقافة العربية \_ وهو الذي اختار

من البداية أن يقاتل على جبهة

التَّقَافَةُ دَفَاعًا عَنْ وحدتها وعن

دورها في صيانة الهوية العربية ..

ان يتداعى وان يدعو معه المثقفين

العرب، والشريحة العاملة منهم في

الحقل التاريخي، الى عقد ندوة

مفتوحة للحوار ولكل الخصوبة

المرجوة من الحوار، تحت شعار

محدد: "نحو رؤية قومية لكتابة

ولقد كان واضحا من البداية ان

اعتبارات ثلاثة املت اختبار هذا

الشعار اولا: تحرير كتابة التاريخ

القومي من النزعة القطرية

التجزيئية التي يستفحل خطرها

ثانيا، أستعادة التاريخ القومي

المكتبوب من ايدي التبارات

الاستشراقية التي، مهما تضاربت

ايجابياتها وسلبياتها، فانها لا

تستطيع ان تقرأ التاريخ العربي

وان تكتبه آلا من الخارج وبالإحالة

أنى محورية حضارية مخارجة له

ثالثًا: السعى الى تكوين او بلورة

مدرسة عربية لكتابة التاريخ

القومى انطلاقا من رؤية قومية

متمايزة تعرف كيف تتمثل جميع

المنهجيات الحديثة التى افرزها

تطور العلوم الانسانية في العقود

الاخيرة، بدون أن تقع اسيرة

لقوالبها وهيكلياتها الجاهزة. واذا

كانت بلورة مدرسة عربية لكتابة

التاريخ تلبي على الصعيد النظري

ضرورة منهجية على أعتبار أنَّ

التاريخ هو واحد من اقل العلوم

الانسانية احتمالا للتفريق فيه بين

الذات والموضوع، بين المؤرخ

وشرها يوما بعد يوم.

ومغابرة.

التاريخ العربي،

مستقبلها اصلاء

## منهج كتابة التاريخ القومي

ليس من السهل التوقف عند يحث معين فكل الإيجاث والدراسات والمداخلات في هذا العدد متلاصقة بيعضها البعض فمن خالال مطالعتنا للعناوين يتبين لنا انها حاءت شاملة، وقد اشتركُ في الندوة اساتدة من سائر انحاء الوطن العربي، ونتوقف هنا عند بحث الدكتور محمد مزين وهو استاد عكلية الإداب في فاس المغرب.. والبحث بعنوان منهج كتابة التاريخ القومي.. اشكالية تاريخ المغرب حيث جاء فيه:

يجد الباحث في تاريخ العالم العربي اليوم (ومنذ فجر الاستقلال أمام اشكالية صبط مفاهيمه ومنطلقات تفكيره. فاختلأف المدآرس التاريخية وتنوع اتجاهاتها في فهم الماضي أو في اعادة بنائه متراسا ومعقلنا جعل المؤرخ العربي في حيرة من امره.

فهل ينطلق من نقد وتفنيد ما كتبه المستشرقون وما شيدوه من نظريات ليكون قد حرر تاريخ بلاده من الاستعمار كما حرر سياسته.. ام ينطلق انطلاقة جديدة من الوثائق والمصادر المتوفرة ويعيد قراءتها وفهمها حسب مقاييس ومعايير قومية عربية اسلامية؟

ثم بعد ذلك هل يكتب تاريخا قوميا يحاول فيه ابراز الفعالية الوطنية والمميزات القومية \_ في مختلف المجالات السياسي والاقتصادية والفكرية ـ ام يسعى الى كتابة تاريخ حضاري لا يهتم بالرد على التاريخ «الكولونيالي» قدر ما يهتم بالبحث عن فهم اليات المجتمع المحلى العربي بعيدا عن كل جدل سياسي عقيم؟ وعلى مستوى اخر هل يبقى المؤرخ العربي متشبتا بالتاريخ «الحدثي» «الكرونونوجي» ام يسعى الاستفادة من الاتجاهات المنهجية والجديدة له القديمة، التي يدعو الساحثون الغربيون (مدرسة الحوليات وورثتها( البها؟ تلك هي ابرز التساؤلات التي اكتسحت

#### من الاستشراق التقليدي الى الاستشراق المحدد

ساحة البحث العلمي التاريخي في

بلاد مغرب الوطن العربي خلال مأ

يزيد على ثلاثين سنة.

الموضوع الذي يثير قضية مهة، ونُحن ۗ أَلذين ۚ عانينا كثيرا وجهات النظر الظالمة التي حملها عنا بعض المستشرقين لابناء جلدتهم.. فغى مقدمة الموضوع يقدم لنا الدكتور؛ بن سالم حميش استلا الفلسفة بكلية الاداب والعلوم الانسانية جامعة محمد الخامس بالرباط. وفي هذا الغرض حولُ الاستشراق لا بدفي البدء من اظهار الصعوبات البحثية التي ترجع كلها الى طبيعة الموضوع المدروس. فالاستشراق لا يشكل وحدة متجانسة متراصة ولا عقدة في قصة تخضع لوحدة الزمسان والمكان ووحدة الفعل. بل انه مجموع حركات معرفية تتباين فيها الازمنة واللغات وتختلف مستويات مواضيفها وادراكاتها وغاياتها. فتجنبا لهذه الصعوبات ولا نقول لحلها، يجدر بالبحث الجدي حول الحركات الاستشراقية ان يرصد فيها اولا العينة التجربسة المحددة من حيث المكان والزمان واللغة، وان يقيم ثانيا الاشكالات النظرية التي من شان الحركات الاستشراقية ذات الصفقة التمثيلية ان تصب فيها او تقترب

على ضوء هذين الالترامين: ١- ان صورة الاستشراق التي بتيسر لنا أن نحصرها كعينة تجريبية هي: \_ الاستشراق المكتوب باللغات

الانجليزية والفرنسية والاسبانية والمنقول اليها من لغات اوروبية ـ الاستشراق المتخصص في

ناريخ وثقافة الرقعة العربية بشقيها الشرقي والمغاربي،

الكوزلت هو يرقة الفراش

الكوزلت المر

سمندل من هواء ونار خلىة شمس كلمة العدء الحمراء.

ينتهى لسانه بحمة وينتهى ذيله يحمة لا يحرق ولا يوصف برتاح فوق الجمر تتسط ستطرقه على الحمن واذا صور في الحريق صار اللهب تصبا له النار غرامه والنار صيره وجلده

حمة الشمس عمود الظهر اسم امرأة ميزان الليل

على ثمانية سنمترات لونه كلون الغبار سمندل من طين وماء

قناع كلسى تحرقه الوجو*ه* 

### يظهر ثم يختفى السان صغير منتور أسود ملطخ بالرعفران ومخلب المشمس مغروس في حيطان الملح

حشرة سوداء لامعة يفترس الحشرات

لا تتحرك عجلة الأبام كزولت يرفض أن تكون نهايته الحرق اختبأ بين حقول الذرة الصفراء لكنهم وجدوه اختبا بين شجيرات الإغاني لكنهم وجدوه

سقط في الماء فأصبح سمكة الاكرولت صار دا کیائین ولكنهم قتلوه. بدأت الحركة - والعالم مضي موكب تواريخ وأسماء

كرولت هو الكلب الدليل في الجحيم هو الذي نبش عظام الأسلاف وهو الذي طهى العظام في القدر وهو الذي أشبعل نار الأعوام هو صانع الرجال الكوزلت التائب العبن المفقودة التي تبكي من أجلنا

سمندل قوقازي على ظهر صخرة رمادية

مبشر صغير بالمطر وخل اليف للبرق

اخصاب داخلي تكاثر بالبيوض

سمندل آسباني موئتا نيازا سوداء وحمراء الشمس الجامدة في كبد السماء لا تخفق ولا تتفقس والحياة لا تكون دون دم

ودون توهج التضحية

بديل النجم حلزون البحر

يعيش بين الشقوق

سميدل، الأم الماء

الوجه الآخر لسيد الفجر

شمعدان القمر

حجر أخضر لفم الأموات حجر تتجسد فيه الروح حجر من نار عرق الأرض ملح ملتهب حرّاق ملح الدمار

السمندل حرذون

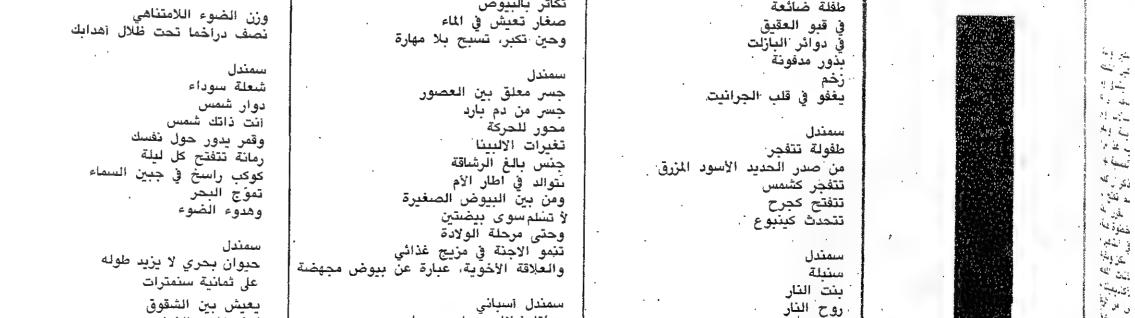
## ﴿ شَفْعُهِ ﴾

صدر مؤخرا للشاعر موسى حوامدة في عمان ديوانه الاول اشغباء وفيله قصائد وطنية ووجدانية ذآت مذاق خاص

والديوان من ٩٦ صفحة من القطع الصغير ويحتوى على ٢٥ قصيدة وقد صمم الغلاف والرسوم الداخلية محمد ابو زريق والغلاف الاخبر لفنان الكاريكاتير سميح



موسى حوامدة



خالد الساكت

ان يكون التركيز قويا على: وعى الواقع المعاش ونقده بهدف

● أن يكون عنصر وعى وتعميق للثقافة الوطنية، وبلورة

وينقسم البرنامج الى ثلاث مراحل: المرحلة الاختبارية و قد

امتدت من شهر نيسان وحتى نهاية عام ١٩٨٣، وشارك فيها سنة

و ثلاثون معلما مورْعين على ثماني فرق (٤×٨ =٣٢) لكل مقاطعة

فريق، اما المعلمون الاربعة الباقون فقد خصصوا لمحو امية

(الغجر كأقلية صغيرة) كما شكل (٢٦) فريقا لبقية المقاطعات،

مع (١١٦) معلما، وثمانية منسقين، وقد التحق بهذا البرنامج

وبعد تقويم المرحلة الاختبارية هذه، تكشفت الحقائق

التالية: كانت نسبة عباب الملتحقين بالبرنامج ٧٠ ١٩ ٪. اما

اسباب الغياب لدى الرجال، فالعمل، ولدى النساء فادارة شؤون

المنزل، أما ما يتعلق بالعمال \_ العاملين \_ فكان تغييهم كبيرا.

بعكس العمال العاطلين عن العمل.. وقد لوحظ تسرب النساء

المعيلات بعكس الرجال!! وتزداد فعالية التعلم عند توافر \_

محموعات متجانسة في السن، والجنس، والمستوى المعرق.. كما

لوحظ انجذاب ومثابرة العمال الزراعين وربات البيوت ذوات

١٩٨٤ .. وكان هدفها تأمين المتابعة للبرنامج، وتوسيع التجربة

في المرحلة الاختبارية.. اذ قفر عدد المعلمين فيها من (٣٦) معلما

في المرحلة السابقة.. الى ١١٦ معلما مكرسا لمحو الامية.. كما تَعيرْت مرحلة التأصيلُ بعقد اتفاقياتُ مَع كل عمدة مدينة أو قرية

تدفع بموجيها اجور الهيئات التدريسية من قبل -مجلس التربية والعلوم \_ مع اسهامات رمزية من المدن والقرى.. كما تميزت

وكان عدد الراشدين الملتحقين بهذا البرنامج (١٤٦٦٠)

اما مرحلة التوسع، فقد استهدف تقوية المراكز البلدية، وزاد

عدد الافراد المتطوعين، وخطط لان يلحق بهم فرق مساعدة ولكي

يستثمر التلفزيون كلداة فعالة لمحو الامية، بالتعاون والتنسيقّ

وقد خصيص (١٢) معلما مكرسا لمحو أمية الغجر، مع احتذاب

وجرت حملة مركزة لاقناع الاميين بالالنزام بالتعلم

والاستمرار فيه حتى نهليته.. كما قامتَ حملة مكثَّفة، لكشفُّ

اساليب التنظيم، ووسائل اجتذاب الناس، وتُحديد الاوقات

الملائمةُ، وتحليلُ البيئة تحليلا دقيقًا، وتأهيل هيئات تدريسية

خِيرة يتقنيات القراءة والكتابة، وملمة يمشاكل تعليم

ولان العنصر البشري هو الاهم، فقد خطط لأجراء عمليات

تدريب وتأهيل مستمرة للاداريين والمنسقين والمعلمين عن طريق

حلقات دراسية مكثفة، وجلسات حوار مخطط له، و. انتاج

ملصقات لاجتذاب الجمهور واعداد بطاقات للمتابعة ودراسة

البيئة وتنظيم المراكز ومشاركة الدارسين انفسهم بهدف تبادل

الافكار، والتعرف على المشكلات، والتجارب الناجمة، وإعداد

المنسقون

ان تشجيع التعليم المستديم، أو تصحيحه، أو خلق الظروف

الملائمة له.. يَفْتَرِضُ عَمَلا تُوجِيهِيا مُسِتَمِراً يَضْطِلْعَ بِهِ الْمُنسِقُونَ،

في كل مقاطعة، وبكل المراكز المفتوحة فالمنسقون هم الذين

ينظمون جميع النشاطات على مستوى المقاطعات، كما يشاركون

في اختيار الاساتذة، ويعقدون حلقات الدراسة الميدانية ويؤمنون

متابعة مراكز محو الامية، كما يقدمون المشورة للأساتذة،

ويشرفون على تنفيذ البرنامج ويرسلون التقارير الشهرية لفريق

اما الإداريون فيقومون بالتنسيق والتعاون مع المنسقين ـ

بتصميم مشروع عمل الدرنامج بكامله، ويستدعون الإساتذة،

ويختارون البلديات التي ستقام فيها المراكز، ويجمعون البيانات

وينظمونها في جداول على المستوى الاقليمي، ويجرون التقييم

الجوانب المنهجية: من المعروف بأن ليس هناك طريقة وحيدة

ونهائية لمحو امية الراشدين.. ولذلك - يقول الباحثان المذكوران

سابقا - بأننا سنذكر بعضا من اهم مميزات البرنامج على الصعيد

عملية التعلم، كتحليل وبحث يوميين، بهدف اكتشاف اهتمامات

المجموعة واستثارة حوافر جديدة تختار بموجبها الكلمات

المفتاحية الواجب استعمالها.. وفي غياب كل مادة ،كتبية، تصبح

المجموعة المحرك الفاعل لتعلمها، وبهذا المعنى يصبح التعلم

نشاطا عميق الارتباط باهتمامات المجموعة، وبيئتها الريفية،

ان دراسة البيئة تقتضي دراسة المحيط الاجتماعي،

والاشخاص المحيطين به وبناً. فتعميق فهمنا للبيئة يساعدنا

على تغييرها وتطويرها.. وينبغي ان يفهم جيدا بأن الامية عامل

قوي من عوامل تهميش الفرد، وعقبة خطيرة في طريق التنمية.

والبيئة ليست شيئا مجردا. أن للبيئات في المقاطعات سمات

خاصة بكل واحدة منها، بل ان في البيئة الواحدة سمات متعددة

ان جِزْءا مِن والمنهجية، ممارسة الحوار، في فترة مخصصة

حول المبحث الاساسي.. فالراشد الامي ليس أمياً على الإطلاق فقد

عاش في ظل اسرة، وله اصحاب واصدقاء، وقد يكون له عمل

معين، وهو يسمع الراديو وقد يشاهد التلفزيون ويحتك

بِالْجِيرِانْ... الخ.. وبكلمة فهو يمثلك قدرا ما من الخبرات

والمعارف والمهارات، ويستطيع أن يتكلم وأن يستمع ! وهذا امر

مهم لأنه يسمح لنا بالإنطلاق من ،واقع هذا الراشد، القلار على

وصف الواقع وعلينا مساعدته على اكتشاقه.. فالحوار اذن عنصر

من عناصر وضع المشروع لأن العلاقة فيه افقية، وليست

اما خطة الدراسة، فليست موحدة وانما هي مرنة تأخذ بعن

وبالإضافة الى تعليم القراءة والكِتابة، يقدم المعنيون في كل

مركز، سلسلة من الدروس المرتبطة بنشاط مهنى.. فقد ثبت أن.

مردود ومستوى التعلم يكونان اعلى، كلما كانت عملية التعلم

الاعتبار «المستويات»، مع عرض للأهداف العامة الواجب

بلوغها، وللمضمون الخاص بكل مجال من مجالات التعلم.

يجب معرفتها ومخاطبتها والتعامل معها بصورة خاصة.

متبعا للمباديء المنهجية الموصى بها من قبل اليونسكو، تصمم

عدد لا بأس به من الغجر انفسهم للتطوع، وعدد لا باس به من المعلمين العاطلين عن العمل.. شريطة أن يكونوا جميعا من

بلجتذاب عدد كبير من المتطوعين: (٣٨٥) معلما...

بين المراكز البلدية والمسؤولين عن التعليم محليا.

الراغبين في التفرغ للقيام بالمهمة.

وحدات تعليمية للدآرسين الجدد.

النهائي لمجمَل فعالياتُ البرنامج،

وبحياتها ومستقبلهاء.

تسلطنة وورقية

اما مرحلة التأصيل، فقد بدأت في شهر كانون ثاني من عام

الاطفال القليلين او اللواتي لا اطفال لديهن.

أن يكون البرنائج أداة تنمية ذاتية واجتماعية.

هذه جولة جديدة من جولات (صباحات الثلاثاء التربوية والفكرية) وقد قدم فيها الدكتور عزت جرادات والاستاذ عبدالكريم المومني، دراسة قيمة بعنوان ،مشروع الحفلة الوطنية الشاملة لمحو الامية في المملكة الاردنية الهاشمية

وقبل استعراض هذه الدراسة باختصار نسبى لا يمس حومرها وثوابتها، سأجعل من تجربة الإندلس \_اسبأنيا في نفس لمجال، اضاءة كاشفة ومفيدة، بأفكارها ومراحلها وأجرائياتها.. والبات التعامل مع الإميين فيها.. كما ساختم الدراسة بعد عرضها في حلقات قادمة، بتجربة \_ كندا \_ في حقل محو الامية، وبمالحظات شخصية حول الموضوع برميّه.

## التجربة الإسانية

لقد قام - مانويل نفارو مستشار التربية والعلوم لدى الجمعية الاندلسية ـ و دخوان كارلوس ايسمن مدير عام تنمية التربية والتجديد التربوي الاسباني، بدراسة حول تعليم الكبل والأمين، نشرت نتائجها عام ١٩٨٤.

هناك مليون اسباني غير حاصلين على شهادة المدرسة الابتدائية، وجوالي نصف مليون امي \_ امية كامنة \_ من اصل ستة ملايين ونصف مليون مواطن اسباني حسب احصاءات عام ١٩٨١، وهذا يعنى أن ربع السكان تقريبًا بحاجة ألى عمل جدى لمحو اميتهم.. في المقاطعات الاثنتي عشرة.

وقد دفعت هذه الظاهرة الخطيرة مجلس التربية والعلوم الى وضْبَع خطة، هدفها الإساسي خفض معدل الامية عام ١٩٨٢... وقبل أن نتحدث عن هذه الخطة، يجب وضع القارىء بصورة المحاولات السابقة لها:

#### الحملة الوطنية لمحو الامنة (١٩٦٣):

كان هدفها الرئيس: «ازالة هذه الافة الخطيرة عن التراب القومي الاسباني.. من خلال صياغة وتنظيم ومثهجية مناسبة، ولكن هده الحملة، رغم تحديد هدفها باسلوب بديعي براق، قد قتصرت على تعليم القراءة والكتابة في مستواهما الادبي: اي مستوى التّعرف على الحرف. وفشلتَ فشلا نريعا في توفيرَ المتابعة التقنية التربوية والمستمرة لسير تنفيذها، كما كانت ساليبها تقليديه وغير ملائمة، كما كان تحفيزها للراشدين على التعليم ضئيلا.. فضلًا عن أن أنشاءها للمراكز قد أهتم بأعطاء الشهادات اكثر من اهتمامه الفعلى بمحو الامية.

#### ب . خطة ازالة جيوب الامية (١٩٨١):

ورغم أن هذه الخطة قد أهتمت بوضع (نموذج مدروس) يتضَّمُن عدة نشاطات تغطى بعض المقاطعات.. الا انها في ارض الواقع، قد كررت الأخْطاءَ التي وقعت في الحملة الوطنية السابقة، وأضافت اليها عيوبا جديدة

 الارتجال والتسرع في اعداد المعلمين الذين سيقومون بالمهمة. استعمال مواد موحدة لا تأخذ بعن الاعتبار اهتمامات

الدارسين الراشدين، بل انها كانت مصمَّمة للأطفال. النقص الواضح في عدد المعلمين الذين سينفذون الخطة.

 المحدودية القصوي للأهداف: أي اكتساب مجرد أوليات القراءة والكتابة. وهكذا اكتشف الباحثان المذكوران سابقا، ان ضعف النتائج

للتحريتان كان سببه والدعاية.. لا العمل الجدى!!» وكانت المستخلصات التي خرجا بها هي ما يلي: • أن الحافر على التعلم كأن ضعيفًا جداً، وأن الزمن المخصص

البرامج كان قليلا وغير كاف. • أن البحث عن اسباب المعدلات المرتفعة للتسرب والتغيب كان هزيلا. مع غياب عنصري المتابعة والتقويم،

• ضرورة توزيع مراكز محو الامية، بشكل يسهل المتابعة، ويسمح للمعلمين أن ينشطوا كفرق عمل. • لم تكن التقنيات المنهجية مكيفة بحيث تستجيب الاهتمامات

• أن التربية المستديمة، والتأهل المستمر للمعلمين، واللذين كانا يسمحان بتصحيح الاخطاء وحل المشكلات الطارئة، غير

• أنَّ المعلمين كانوا يجنحون إلى التسلط والتوجيه، أكثر من

ميلهم الى القيام بالمهمة الموكولة اليهم. • أن الثغرات السابقة، تسببت في اهدار مالي كبير وعلى ضوء ما سبق، فقد وجد ضَروريا وضعَ استراتيجية

جديدة، تضع في حسابها العناصر التالية: • تخصيص موارد مقننة لمشروع يهيء الارضية لتفعيل اوسع لعمليات محق الامية. منهجية مرتكزة الى عملية مستديمة من البحث - التفعيل،

ليتهيأ بواسطتها لجميع المؤسسات والاشخاص المعنيين أن يفكروا ويتعلموا معا تصحيح الاخطاء والتصدي للمشكلات

 تحسين مهارات المعلمين واعدادهم المستديم. • اقامة نَّظام يسمح بالمراجِّعة النقدية للنتائج، وتُجريب طرائق حديدة والتحقق من النتائج، وتعميم التجارب الايجابية. أستحداث اطار قانوني يغطى الاعمال المطلوبة، والتزود

بالموارد البشرية والمالية اللازمة. • تأمين التعليم لجميع الاشخاص البالغين المحرومين الراغبين في التعلم والخروج من دائرة الجهقة.

و استلهام الاهداف الواردة في البرنامج الاحتياري العالمي لمو الامية الذي يجرى تنفيذه برعاية اليونسكو، وهي: واستشارة الوعى النقدي للواقع الاجتماعي وتمكين الاشخاص من فهم البيئة والسيطرة عليها وتغييرهاء،

ويرى مجلس التربية والعلوم ان تحقيق هذه الاهداف مشروطة بعدة عوامل: تسهيل الاكتساب (للحد الادني) من مهارات القراءة والكتابة

بواسطة عمل يؤدي بالدارسين ألى «تعلم التعلم» • جعل التفكير النقدي ممكنا، وتشجيع التلاميذ على المشاركة القعالة في حياة (المتحد) بدءا بصفهم الخاص، أو الحي، أو

• فتح الباب امام المربي - الرفيق، بدل المعلم المتسلط. • جعل التعلم ينطلق من البيئة الاكثر مباشرة، ومن حياة التلميدُ المعاشة، مع التعمق في هوية المنطقة وشخصيتها. تشجيع ابداعية الدارسين ، ومجموعات التعلم.

اعداد آلراشد من اجل نشاط مهنی یعطی حیاته معنی..

#### وظائف البرامج على ضوء الاستراتيجية الجديدة ومراحلها

على اي برنامج لتعليم الراشدين، أن تعتمد وظائفه مرتكزات • أن يكون الإنسان محورا لكل عمل تعليمي أو تربوي.

مرتبطة بنشاط ما، كُما يكل ذلك تحقيرًا قويا للدارسين ويسمح بفهم متفتح للعمل التعاوني واقامة علاقات زمالية واجتماعية قُويةً وجِمبُلَةً. وتقوى حسنُ المشاركة وتحمل بعضُ مسؤولياتُ الإدارة والعمل والتنظيم، كما تسهم روح المشاركة هذه في دفع الراشدين الى محاولة حل مشكلات حيهم وبلانهم بالإضافة الى حل مشكلاتهم الخاصة.

ومن متطلبات اي مشروع ناجح لتعليم الكبار، الا يكون متقطعا.. يجب أن يكون متصلا والإكان ماله الفشل المؤكد، والارتداد الى الأمية. وكذلك قان من متطلبات اي يرنامج ناجح، ان يكون الكل مجموعة من الاميين منهج خاص بهم، واذا ما اقتصر الامر على نقل النماذج والتجارب نفسها من مكان الى أخر.. فعال هذا البرنامج هو الغشل ايضًا: فالمنهج الخاص، والتصميم المرن والمختلف احياناً، وفهم خصائص المنطقة، والتعرف المياشر على الراشدين وقدراتهم.. كل ذلك من دواعي نجاح المشروع.. وتبعا لذلك فان الكلمات المفتاحية، والمواد والإدوات المستعملة في محو الامية يجب أن تتنوع بتنوع الحالات.: صحيح أن هناك ضرورة لنُحديد التوجهات الاساسية، ولكن ينبغي ان يترك لمُخْتَلُّفُ المُحِمُّوعات مجال واسع من الاستقلالية في حقل الإختيارات التعليمية، والطرائق، والتنظيم.

و في نهاية هذه "الإضاءة" فأننى سأنقل حرفياً ما قاله الباحثان حول تعليم الكبار

ءان محو الامية .. في ذهننا ـ ليس الا المرحلة الاولى من مراحل تربية الفرد. ولكنَّ، سُوَّاء وعينا ذلك ام لم نع، فأننَّا نتعلمُ كل يُومُ ونتعلم يوما بعد يوم فالتربية مهمة لا تنتهي ابدا، ومن هذأ المنظور، يتهيأ مجلس التربية والعلوم لمقاربة اشكالية تعليم الكبار مقاربة احمالية وكاملة، عبر وضع «قانون، بشكل الإطار التشريعي العام الذي يكون بامكان هذا النمط التعليمي، ان ينمو في داخله نموا كاملاً ونهائيا. ٠٠٠ . اما المباديء الإساسية التي ينبغي أن تحكم صباغة هذا. .. ،

القانون، فهي النالية: أ . من المناسب وضع حد نهائي للمقاربة القطاعية المعتمدة حتى الإن: محو الامية منَّ جهة، وتعليم منظم وتعبئةٌ ثقافية من جهةً اڅري.

ب . هذا النوع من التعليم، ينبغى ان يكون متكيفا تماما مع تُنوع الناس الَّذين يتوجه اليهم، وتعقيد اوضاعهم واحوالهم، وتنافرهم.. وان يقدم لذلك تشكيلة واسعة من امكانات التحرك. ج. تصميم مخطط الدراسات، يستلزم اعادة النظر الجذرية.. العملية كلها.. بحيث يصبح مستوحى مباشرة من اهتمامات الراشد وحوافزه وحاجاته التربوية والحياتية. د . لا يد من تنسيق النشاطات بين مختلف الاجهزة العامة المعنية بهذا التعليم، من اجل استخدام اكثر فعالية للموارد

فهدفنا النهائي، يكون، بان نجعل من مراكز تعليم الكبار، بؤرا حقيقية للتنشيط الثقافي للبلديات ذات العلاقة،



## شعر: فابر صُبّاغ

## بقلم: همسة العوضى

● في هذا الديوان ، الصادر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر لِي بيروت، تستحيل الكتابة الشعرية، أي فن من نوع جديد، يتِمنكم مبدعه من تقمص شخصية المصلح السياسي، الذي يستثبط تراث الماضي، وخاصة جانبه الذي يتسم بالاشراق المتمرد على الظلم، والمنتصر على الباطل، والذي يسترجع الشخصيات العربية التراثية بكل ما امتلكته من عظمة، وبكل ما فجرته من ثورة، وبكل ما كانت \_ تصرح به من كلام ضمه التاريخ الادبى العربي ابداعا متقدما ليعكس ايديولوجيتها الناقمة على إرهاصات القبائل والمتصعلكة احتجاجا على جبروتها.. وبالتالي، كان فايز صياغ في ديوانه هذا الشاعر والسياسي والمؤرخ والفيلسوف، وفي الوقت نفسه الاقدر على تضمين القصيدة العربية المعاصرة اكثر مما يمكنها أن تحتمله من ابعاد فكرية ومضامين وطنية وانسانية ملتزمة، مع الحفاظ على جماليات على هذه القصيدة شكلها الفنى المتقدم، وبالتالي انعكست الثقافة الشاملة التي يتمتع بها شاعرنا على قصائده التي تتضمن اكثر من بعد نقدي، هذا ألنقد الشعري الذي يتفرع الى عناقيد في دالية القصيدة الخصبة والمعطاءة، ويتخذ كل عنقود منها كيانا مستقلا مشكّلا اضْافة جديدة لما تعارف عليه النقاد في الشّعر العربي".

> «.. وعلى هدي خطاه الخضر واصلت المسير تحت انفاس الهجير ومعا جزنا مفازات الرمال السود تقضى الله المثلث الكثيث

ومَعا خُضْنا لَظْي مستنقعات الموت، وعانينا اللهيب ودفعنا في مدى الشوك خطانا المثقلة لم اسائله، اللفردوس تعضي الدرب؟

هذه هي اللغة الشعرية التي يمتلكها فايز صبياع: باغتبارها طاقة قصائده وآمكاناتها، وباعتبارها التجربة الشعرية مجسمة من خلال الكلمات، اي انها ليست الفاظا صوتية ذات دلالات صوفية أو تحوية او معجمية .. بل هي وسيلة التعبير والخلق، وهي كل مكونات العمل الشعري من الفاظ وصور وخيال وعاطفة وموسيقى .. ودليل شاعرنا اللغة، يتضع عبر اظهاره لخصائصها الجديدة وفي مقدمتها سيمياء اللغة واشتقاقاتها الجديدة، ورموزها الباطنية والاسطورية والرياضية المفتتة للصبياغات الفنية القديمة الثابثة.. وهذا مقطع من قصيدته الفارس يؤكد هذه الحقيقة؛ وصامدا .. تحت لظى الشمس.. واسواط المطرد، واقفاء، مر به الليل النهار.. السالف الاتي.. الفصول الاربعة.. يتمنى اللحظة الكبرى.. وقد ضعد بالسلوان جرحه.. (اذ يرى التنين.. ذا العين التي ترمي شرر) .. ولدن حانث.. عدا.. ارتد.. انثني.. حاد.. ارتمى كالزويعة.. ورمى في جبهة اللاشيء رمحه.. ومن خلال قراءتنا لهذا الديوان بشكل عام، نستنتج أنَّ مبدعه قد ربط بين موسيقي الشعر بصورتها العامة، وايقاعه بصورته الخاصة، فكان ايقاعه الشعري مشحون بطاقات ابداعية هائلة تعكن من استغلالها وتطويرها نحو الاروع والأجمل:

> •أه لو كنا ارتحلنا في ركاب الراحلين وحْتَقَنَا عُمِعُمَاتُ الحُوفِ فِي أَضَلَاعِنَا اللَّهِفِي، واحرقنا السفن وارتمينا في عدّاب التيه، خصْناه، افترعنا حجب الاتي، وسر الماوراء أه لو كانا ارتحلنا لعرفنا بهجة الالف الغراديس التي تهفّو الى أفيائها الخضرّ

اما الصورة الشعرية لدى فاير صياغ، فتنطبق عليها مقولة ادونيس، انها شبكة معتدة الخيوط تربط بين نقاط كثيرة، وتنفذ الى اعماق الاشياء فنظهرها على حقيقتها، وتغير في نظام التعبير عن هذه الاشياء، عبر كون شعري جديد له صلته الجديدة بالانسان والعالم، وبالتالي، فصور فايز تبقى اعمالا فنية تشير الى عظمة الخيال المبدع الذي بيعثها مِن الذاكرة، وإلى العاطِّفة ألسائدة التي تلونها.. وإلَّى الوجدان المتعلق بالصور الذهنية التي تبقى اثر الاحساس في النفس بعد زوال المؤثر الخارجي

ارسل كي يستحصل الخراج مَن مُدينة ليست على الخريطة او سلحر يبتلع الاشواك والرجاج وبعد حين يغزل العداب في احشائه خيوطه.

أن القصائد المنشورة في هذا الديوان تعكس التزام شاعرنا بالهموم الوطنية لشعبه، وتعكس مقدرته على التعبير عن هذا الالتزام ا بنوع جديد من الشعر، تتألق فيه الحداثة عير العلاقات المتميزة بين الاحرف والكلمات، والجمل والعبارات، والصور والموسيقي والاقكار والمعانى والموضوعات.. انه التمكن من اللغة الشعرية، والتعامل معها بفوقية، بالتقديم والتأخير، بالاستفهام والتعجب، وباستغلال كل معطيات علمي البيان والمعانى وكافة العلوم التي تتالف منها البلاغة . العربية من حيث التشبيهات والاستعادات والكنايات وغيرها... وبالتالي كان لفايز صياغ صوته الشعري المتميز، وكانت لقصائده نكهة خاصة حظيت بسمة الخلود، واستحقت هذه اللوحات الرائعة التي سطرتها ريشة الفنان التشكيلي الفلسطيني كمال بلاطة.

# المدخل لتذوق الفن

ويرى مؤلف الكتاب أن (التدوق

الفئى هو حوار رؤية بين المشاهد

والعمل الفني الذي امامه.. حوار

يتطلب مصاورا ملما ومدركا

ومتجاوبا من نلحية والعمل الفني

من ناحية اخرى والطرف الثالث اي

الناقد او المدرس انما يكون وسيطا

لتقديم المحاور الى العمل واعداده

ويحاول الكتاب ان يطرح طريقة

للتفكير والتأمل في الفن تعين

المشاهد على ان يكون اكتشافاته

الجمالية الضاصة وان يمتلك

التجرية الجمالية ما يساعده في

اكتساب رؤية شخصية ومباشرة

بحيث يقوم بين العمل الفني

والمشاهد حوار هو حوار الرؤية.

عن دار المأمون للترجمة والنشر في بغداد صدر كتاب (حوار الرؤية) لناتان نوبلر ترجمة فخري خليل ومراجعة جيرا ابراهيم جبرا وهو مدخل الى تذوق الفن والتجربة

> فصول تعالج مواضيع التذوق الفني والنجربة الجمالية واللغة البصرية وحوار الرؤية. ويسرى المؤلف أن (التمهيد للتنوق الفني يجب ان يبدأ بمحاولة. الغاء حاجِل سوء الفهم والهوى المسبق الكامن في نفس المشاهد غير الملم) وعليه ان سيعثر على الخيط الموصل بين فنون الماضم

الكتاب (المشكلات التجريية المتعلقة بتذوق الفن) واضاف ان الجزء الثاني من الكتاب مخصص (للكشف عن لغة القنون البصرية فُقدمت للقارىء التنويع في المحتوى والشكل للفنون البصرية عير الجمالية ويتضمن مقدمة وتسعة

> وفنون هذا العصر وان يوفر له عرض منطقي وصحيح لطبيعة الفنون البصرية يساعد على ازالة حالة الارتباك والشك لديه تجاه مهمة الرسام والتحات المعماري

> وقال ان الحاجة الى ارساء قاعدة لفهم الفنون البصرية وقبولها يتطلب أن تعالج القصول الأولى من

شخصيات

تاريخية

ابن سعد

علم ۱۹۸ هجري، وامضى

حياته في الدرس والتحصيل،

وتتبع أخبار العرب، ثم وضع

كتابه (كتاب الطبقات) ويعرف

ايضًا بطبقات ابن سعد، وهو

مصنف ضخم في أجراء عديدة،

ويتناول السيرة النبوية

الشريفة والغزوات ويحوي

الكتاب كذلك على تراجم عديدة

والانصار والشهيرات من

النساء وفيه حوالي (٣٠٠٠)

أَصْافة إلى ذلكُ فَقَى طَبِقَاتَ

ابن سعد معلومات واسعة عن

تأريخ العرب قبل الاسلام، بما

فيه من احداث وما تم انتاجه

وقد توفي ابن سعد عام

فنون وموسيقى

المزمار

وهي الة تصنع عن الخشب دَاتُ رِيْشَةَ مَرْدُوجِةً، ويعرف هَذَا المزمان عند الغرب قديما باسم

(السرتا). وما ترال هذه التسمية

مُستَعْمَلُـةٌ فِي يُعض الاقطـاّر العربية والشائع في استعماله

مصاحبته للطبل الكبير في

الحفلات خارج المباني كما يستخدم في حفلات الزفاف في

اضف الى معلوماتك

قلم الرصاص الذي يبلغ طوله

١٧ سنتيمترا يمكنك أن ترسم به

لو كان لشائك جافا تماما،

فانك لا تستطيع أن تتدوق أي

\* عندما تدخل حبة رمل في محارة،

فان حيوان المحار يضطرب

أذا دخل فيها جسم غريب.. فتبدأ

المحارة باقراز مادة كلسية حول

الجسم الُغرِّيبِ.. وهذه المُّادة هيَّ التي تصير لؤلؤة فيما بعد.

لكل سؤال.. جواب

اذا عطس المسلم وهو چالس

بمفرده.. هل يقول الحمد لله؟

\*\* نعم يقول «الحمد لله رب العالمين».. أو «الحمد لله على كل

حال، أما اذا كان المسلم جالسا مع

مسلم اخر وعطس قحمد الله، يجب على الجالس ان يقول له

ها هي عاصمة المانيا الشرقية؟
 نيڤين عليان

(يرجمك الله)...

\*\* مدينة برلين..

ردود

ساجدة الخطيب

تهيج العين وت

خطا طوله ٦٥ كيلومترا.

شيء على الاطلاق.

الافراح أو ترقيص الخيل.

ترجمة للشخصيات.

من اداب.

۲۳۰ هجري.

وهو مؤرخ مشهور، ولد

سئل حكيم عربي: ممن يجب ان المدادىء الحكيمة؟

من الاعمى لانه لا يضع قدمه على الارض، حتى يستوثق من موضعها بعصاه.

## طريق النور

قال رسول الله 越: (مثل المؤمنين في توادهم وترأحمهم وتعاطقهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو، تداعى له سائر الجسد بالسهر وما بعنيه الحديث النبوي

الشريف هو: أن المؤمن أخ للمؤمن، وفرض على جميع المؤمنين اعانة اخيهم اذا اصبابته مصبية او حصل له ضرر في ماله أو بقسه. وعليهم أنّ يهبوا فيواسوه ويدفعوا عته ألادى لانه جزء منهم تماما كما لو تألم انسان من ألم اصلب اي عضو فيه حتى لو كان طَفَّرا صِعِيرا فِي قَدْمه، فأن جميع جسمه يشعر بالاعياء والحمى اي ارتفاع درجة حرارته ولا يستطيع النوم.

## واحة الفكر

\* اكثر المناطق مطرا في العالم

جزّيرة كاواي جزيرة قبرص

للقطط صوت يقال له:

\* «الشطرنج» توع من انواع:

نهر الكارون نهر الكلب

\* تم استخدام اول بوصلة مغناطيسية في مطلع القرن التاسع عشر الثامن عشر

الثالث عشر دالمد والجزر، ظاهرتان تحدثان في:

## صندوق الدنيا

اليحر

الجو

نى والأن ندس مه منه لدي

العليان

العادة العاد ا

البصرية

فأثا تعجد

(قراقوش) اسم يرمز للقوة او الطرافة في اصدار الأحكام.. فقد كان (قراقوش) حاكما مصربا قديماً. ولكن الذي لا يعسرفه احسد، ان كلفنة (قراقوش) تعنى الطير الاسود أق دالغراب...

### سياحة عالمة

هنت ما بين الولايات المتحدة وكندا يؤجد نهر عظيم ويدعى هذا النهر مسانت لورنس، ونهر سائت لورنس عظيم الحياة عريض المجرى، لأن المنطقة التي يجري فيها غزيرة الامطار وكثبرة التلوج: وكلها تصب في بحيرة (اونتريو) ومنها يخرج هذا النهر على شكل فروع وما بين هذه الفروع تقع الآف الجرر الرائعة الجمال.. حيث يهرع الناس اليها يصطافون وهذه، الجرر صغيرة ألسلحة ويعتلك بعضها فرد واحد. حيث اقيمت البنايات الفحمة والمتنزهات الرائعة، والوصول الى هذه الجزر بتم بواسطة جسور ومناظر مما يشكل السفر بينها متعة شائقة.

## حكمة العدد

القوي من ملك نفسه عند الغضب

## حكايات بدتس

## المرأة العجوز

يحكى أن أمرأة عجوزا كانت تعيش وحيدة في بيت لها يقع في اطراف القرية. وفي ليلة من الليالي احسن بوجود لص داخل البيت فخافت المرأة على نفسها وعلى بيتها من ذلك اللص. وبعد تفكير اهتدت الى حيلة تنجيها من خطر اللص. اخذت العجوز تتحدث مع نفسها بصوت مسموع وتقول: (يا نفس! لقد اسأت الاختيار، ورضيت بالوحدة مع ما اعطائي الله من مال وجاه، ولو تزوجت لعشت الأن في حماية رجل، ولرزقت ثّلاثة ذكور، وكنت تسمين اولهم صخرا وثانيهم بكراً وثالثهم عمراً. واذا تعرضت إلى مكروه أو سالت حاجة صحت يأ

واستمرت العجور في النداء وصوبتها يزداد ارتفاعا وكان في جوارها ثلاثة رجال هذه اسماؤهم نفسها ولم يقطن اللص الى حيلتها فظنها مجنونة! ولم تمض سوى برهة قصيرة حتى اقبل الرجال إلى بيت العجور وقبضوا على اللص،

محمود خليفة بنى يلسين

علوم ومعارف

يبدو البحر ازرق؟

هناك اسباب عديدة تجعل البحر بيدو ازرق، ففي ايام الصيف

ولو نظرنا إلى سطح البحر من مكان على الساحل، لرأينا تأثير قاعه

على لون سطحه واضحا .. كذلك بؤثر مقدار الملح المذاب في ماء البحر

على لونه، فكلما كان ماء البحر اكثر ملوحة بدا لونه اكثر زرقة.

واخيرا فان الاحياء المجهرية الدقيقة الموجودة في ماء البحر تؤثر

في الزمان القديم استخدمت الكهوف بيوتا، فقد كانت النار

توقد خارجها، فتساعد في طرد الحيوانات الوحشنية بعبدا عن

البيت، ثم استخدمت الاكواخ كبيوت للسكن فيها، وكان

الكُوخ يتآلف من حجرة واحدة، يقيم فيها كل اقراد العائلة،

وكانت الاكواخ تبنى من الطين، وفي مناطق اخرى كانت تبني

من الحجارة والصخور. اما المقاعد والاسرة في هذه الإكواخ

سعافات اولية

اذا حدث وشرق او غص احد امامك، نتيجة تناوله طعاما

توقف في حلقه ومنعه من التنفس بحرية وبدأ المصلب يتشنج

لا تشعر بالخوف من هذا المنظر، بل اتبع ما يلي:

# اجعل المصلب يتوقف عن التنفس لثوان معدودة، او تُلوله

اذا لم تنفع الطريقة الاولى، اضرب المصلب بقوة ثلاث او

أربع مرأت ما بين كتفيه، فهذا الضرب يؤدي الى ازالة العائق.

\* أذا لم تنفع الطريقة الثانية، كانْ يكون المصلي مبتلعًا عظم

سمك او ما شابه ذلك، يجب استدعاء الطبيب.

حرعة من الماء، واجعله نتنفس بهدوء.

فكانت تصنع من الحجر،

وكانه يَحْتَنَق.

يظهر البحر ازرق عادة لان الوان السماء تتعكس عليه.. وإذا كان

التهار غائما فالبحر يبدق اسود او رماديا.

على اللون الذي يظهر به ايضا،



يدأت عطلتكم الصيفية المعتادة، بعد أن انتهيتم من تقديم امتحانات الفصل الدراسي الثاني.

لا شك ان فترة الامتحانات صعبة، فقد اتعبتكم كثيرا، واتعبت اهلكم معكم، فقد درستم بحد واجتهاد وساعدكم في ذلك اهلكم الذين حاولوا أن يوفروا لكم الهدوء والراحة حتى تحققوا نتائج جيدة تفرحون لها ويرضى عنها اهلكم ومعلمؤكم الذين تعبوا معكم طللة العام

لديكم الإن الوقت الكافي حتى تمارسوا بعضا من هواياتكم المغيدة، مثل مطالعة القصص والمجلات في منازلكم أو في مكتبات الإطفال العامة، او الدَّهاب لحضورٌ مسرحية اطفالَ حميلة أو ممارسة العابكم المفضلة، ولا تنسوا أن تساعدوا المهاتكم في بعض الإعمال المنزلية، وقضًّاء حاجات البيت، فهن اللواتي تعبن معكم طيلة الامتحانات، كما يتعبن دائمًا من أحل راحتكم وسعادتكم

وكل علم وانتم بخيس، واليى اللقيساء،،

ماما كريمان

## العقل السليم في الجسم السليم

لتقوية عضلات القدمين، يمُكنكم ان تلعبوا اللعبتين التاليتين: \* تماسكوا مع زملائكم بالايدي ثم اقفزوا على قدم واحدة حتى

\* يمكنكم أن تتسابقوا مع من هم أكبر منكم سنا عند جلوسكم القرفصاء، وستلاحظون انكم تقفزون اسرع ممن هم أكبر منكم سنا.

## ياقلام الاصدقاء

#### الاتيكيت

وهي كلمة فرنسية بمعنى - التذكرة الصغيرة - وهي ما يمنح لمن سيشترك في احتفال عام. ولكن الاتبكيت نتطور في معناها فهي تعني اليوم قواعد السلوك المهذب، ولا يوجد في العالم قواعد سلوك موحدة اذ لكل شعب من الشعوب طريقه وقواعده في السلوك فهناك من الامور ما هو مستدسة عند شعب من الشعوب ومستقيح عند شعب أخر. وامى العنائي

#### هل تعلم أن...

\* اكبر بذرة تزرع مي بذرة جوز الهند البحري، حيث يبلغ وزنها ١٨ \* وأصغر بدرة تزرع هي بدرة زهر الاوركيدا، اذ يلزم ١٢٣٦، بدرة منها لتزن غراما وآحداً.

احدد صبحي الواوي



امات ومحمد فواز الحجاوي















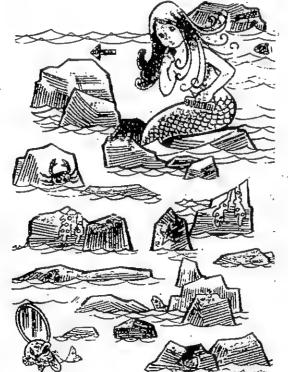


## عالم النبات

## الطقسوس

## وهي شجرة دائمة الخضرة من الصنوبريات بطيئة النمو تعمر طويلًا. وخشبها جيد، كان يستخدم قديماً في صنع اقواس لرمي

اما اوراق الطقسوس فهي سامة، قد تسبب موت المواشي او الحيل واما ثمار الطقسوس فهي حمراء وردية (قرنفلية اللون) تتغذى عليها لكن البذور سامة والطيور لاتأكلها.

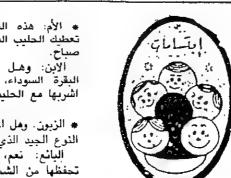


\* \* \* الطّريقُ إلى المِرآة \* \* \*







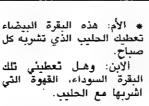






صديقتنا جورية البحر، تريد الوصولُ الى مراتِها، لِتُكمِلُ تمشيطُ شعرِها... هلَّ يُمكنك مُساعدتها، بارشادها الى الطّريق الصَّحيح؟





\* الزبون. وهل المظلة هذه، من النوع الجيد الذي يعمر طويلا؟ البائع: تعم، بشرط ان تحفظها من الشمس والمطر.



الجمهورية العربية السورية، تشتهر بالصناعات الشعبية الجميلة مثل صناعة الصناديق الخشبية الصغيرة، المطعمة بالصدف وقطع الاخشاب الملونة وخيوط الفضة في زخارف هندسية بديعة وهذه الصناعة الجميلة نسميها (موازييك).

اصدقائي.. عندنا في دمشق المسجد الاموي، وضريح البطل صلاح الدين الايوبي، ومتحف الفنون الشعبية البديغ الذي تتدفق من نافوراته مياه نهر بردي.

كما احب ان اخبركم بان مدينتي دمشق تشتهر بالبساتين الكثيرة والتي تنتشر في منطقة رراعية واسعة تسمى (الغوطة) وفي فصل الصيف تنتشر العائلات في بساتين الغوطة آيام النزهة، ومياه نهر بردى التي تتفرع الى سبعة فروع تتدفق في شلالات صغيرة ثم تذهب في السواقي لارواء البساتين، اما مياه الشرب فهي مياه عذبة تأتي بقساطل تّحت الارض من نبع الفيجةلتصعد الى النباتات العالية". نسيت ان احبركم اصدقائي ان ضواحي دمشق ملأى بالمعامل التي تنتج بضائع ومصنوعات مختلفة خصوصا الاقمشة الدمشقية

وبعد اصدقائي.. لقد اعطيتكم فكرة بسيطة عن مدينتي (دمشق).. اتمنى ان تأتوا لزيارتي حتى تشاهدوا معي جمال طبيعتها

وهو طير عاجز عن الطيران، شبيه بالنعامة، ولكنه يستطيع الجري والاوراق والفواكه والحشرات. النقود والمفاتيح وغيرها.



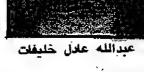
بسرعة ٢٠ ميلا في الساعة، لانه يملك قدمين طويلتين وقويتين جداً. ويعيش الايمو باعداد كبيرة في استراليا، ويتغذى بالاعشاب والاغرب أن الايمو يبتلع أشياء لا علاقة لها بالطعام مثل قطع





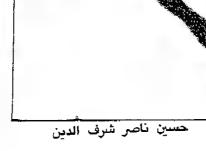




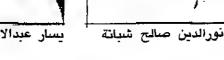














يسار عبدالامير الركابي



ناصر قويدر



# لطبة التانوية العامة (العامر) والالها) والعالمة العامة (العامر)

استجابة لعدد كبير من الطلاب واولياء امورهم، وحرصا على الدور الذي يمكن ان تلعبه الصحافة في تعزيز ونمو العملية التعليمية في بعض جوانبها فان جريدة صوت الشعب تقدم دروساً في الرياضيات المعاصرة للمراحل التالية

- طلبة الثانوية العامة - الفرع العلمي - طلبة الثانوية العامة - الفرع الادبي

- طلبة الثالث اعدادي - القبول للاول الثانوي وتهدف هذه الدروس الي: - تعريف الطالب بالمفاهيم الاساسية في الرياضيات المعاصيرة - تعريف الطالب بالنظريات والمهارات الرياضية - حل المسألة الرياضية

وستتضمر هذه الانشطة دروسا متسلسلة في الرياضيات

العلمى ومستواه الرياضي وتم اعدادها بالتعاون مع مختصين في الرياضيات لهم خبرة طويلة في المادة على

(أ) ۱۰ (ب) ۱۰ (ب) ۲۰ (د) ۱۰ (ه) لايمكن ايجاده

هذه المجموعة يماوي ٢٠ ؛ ووسطها النسابي ٤٠ - أوجـــد

(أً) ١٤٠ (ب) ١٤٠ (م) ١٢٠٠ (د) ٢٥٦ (ه)لايمكن هسايه

اعتمد البدول التالي في الاجابة عن الاسئلة (٢ - ٢)

(٩) اذاكان التباين لمجموعة لهيم يساويي ١٦ ، وعدد عناهـــر

بهدف التعلم الذاتي للطالب للتدرب على فهم المادة وحل

المسائل، كما ستشمل هذه الإنشطة الإحابات النموذجية

لهذه الدروس في اليوم التالي بهدف تقديم تغذية راجعة

أن هذه الدروس تساعد الطالب على تحسين تحصيله

للطالب ليتأكد من اجابته أو تعديلها

مستوى التدريس في وزارة التربية والتعليم او على مستوى التدريس الجامعي وستبقى جريدة الشعب في خدمة قرائها في جميع

اعداد: عبدالرحيم القواسمه

## الدرس (۲۲) / علمي

### [۲ - ۲] مقاییس التشتت

مقاييس التشتت هي : المدى المطلق ، الانحسسراف المتوسط، والاندراف المعياري والتباين -

الانحراف المتوسط(ح٠م)= \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ميث ع<sub>ي</sub> = س ي - س - (البيانات غير المجمعة). عثال (١): احسب الانجراف المتوسط للاعسداد

لاحظ أن ص = ١٥  $t E_{\tilde{Q}} \leq \infty = \frac{1}{7} \left( \left| -1 - 0.1 \right| + \left| 0.1 - 0.1 \right| \right)$ 

T = ( |10-T-| اما بالنسبة للبيانات المجمعة فإن

الانعراف المتوسط(ع-م) = <u>كاع ا- ت</u>

مثال (٢): أحسب الاندراف المتوسط للبيانات في البدول التالي :

| اه ت | [2] | ځ  | س     | التكرار<br>(ت) | الغلات     |
|------|-----|----|-------|----------------|------------|
| ۲-   | 1-  | 1  | عر ٤  | т              | • <b>•</b> |
|      |     |    | ەر 12 | ٥              | 19 10      |
| ۲۰   | 1.  | 1. | ەر ۲۲ | г              | rq_ r+     |
| ٦.   |     |    |       | 11             | المجموع    |

العل : الاحظ أن ش ء عر16 ويقية العسابات معطلساة 

الانتراف المعباري (٣٠) ويمكن حسابه وفق احسمست

ظبيانات غير المجمعة و

مثال (٢): احسب الانجراف المعياري للعبادات

لامظان سَ = ١٥

اذن سي = / (١٠-١٥) + (١٥-١٥) + (١٥-١٠)

مثال (٤)؛ للبيانات المعطاة في مثال (٢)، احسب الانعراف المعياري -

المل : يمثل الجدول التالي خطوات المل •

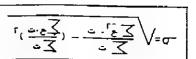
| ش ــ ش)×ت | (س ــ س) | <u>-</u> - u | ت  | "       |
|-----------|----------|--------------|----|---------|
| r         | 1        | 1            | r. | عر ٤    |
|           |          |              | ۵  | مرغا    |
| ۲۰۰       | 1        | 1-           | Ŧ  | ەر 12   |
| ٦٠٠       |          |              | 11 | المجموع |

مثال (ه) : لنفس البيانات في مثال (٤) احص صى باستعمال هذا الشانون ،

العل : يعثل الجدول النالي خطوات العل -

۵ر۱۲ ۵۷ر ۱۸۰۰

كما يمكن حسابه باستغمال وسط فرغي وهق القانـــون ا



المل : افرضان ف = عر16

| ت ح | ځ   | ٥   | ت.    | س           |   |
|-----|-----|-----|-------|-------------|---|
| r   | 1   | 1   | ٣     | درع         |   |
|     |     |     | ٥     | عر ١٤       |   |
| Ť** | 1   | 1-  | ंग    | مر ۲۶       |   |
| ٦٠٠ |     |     | 11    | السجدوع     |   |
|     | T** | F 1 | T 1 1 | F 1 1 F<br> | 0.2 T 1 1 7 6.2 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 |

 $V_{\Delta} = \frac{1}{11} \cdot \frac$ 

🖟 التبايث ( -ص) : هو مربع الاندراف المعياري -والطريقة الألية في حساب التباين تعطى بالعلاقة

> فمثلا تباين الاعداد : ٣ ، ٤ ، ٥ يساوي

TA = [ T x 1 - T0 + 17 + 9] = 5-وهذه الطريقة بالرغم من عدم وجودها في كتب الثانوي تعتير من أهم الطرق لعساب التباين •

٦) المدى وقد تم تعريفه سابقا ٠٠ المدى = اكبر مشاهدة - أمغر مشاهدة ، اذا كـــان

المدى = اكبر مشاهدة - أمغر مشاهدة + وعدة دقـــة القياس، اذا كان التوزيع مينفصلا •

مثال (٧): اذا كانت علمات طلاب مقامقرية أقبيرب ملامة وكانت أعلى علامة ه ٨ وأقل علام....ة

مثال (٨): ١٤١ كانت علامات طلاب جامعة البرمسبوك في مياق ما مقربة الأقرب ه علمات وكانست اعلى علامة ه ٨ وأقل علامه ه ٢ قان

المدى = ٥٨ = ٢٥ + ٥ = ٥٥ ·

أ) اذا أشيف (طرح ) عدد ثابت (ب) من جميع قيسم المسأنة ، هإن جميع مقاييس التثنت ( الانحسراف المتوسط والانمراف المعياري والمدى ) لا تتأثـــر

ب) اذا خربت (قسمت ) جميع القيم في المسألة بعدد ثابت (أ) ، فإن جميع مقاييس التشتت ( الانحراف المتوسط ؛ والاتدراف المعياري والمدى } تشــــرب بالقيمة المخلقة للعدد أ - هذا ويجب ملامظ .... أن التباين يضرب في أيَّ

مثال (٩): اذا كان الانجراف المعياري لمجموعـــة مشاهدة = ٣ وضربت جميع المشاهدات بالعدد = -٢ فإن التباين البديد · \* \* \* \* \* \* \* = 6

تمارین (۲ – ٤)

أولا : الاسئلسة الموغوعيسة :

شع الاشارة (x) فوق رمز الاجابة الصحيحة فيما يلسي : (١) سجلت مجموعة من القرا ١٠ فكانت كما يلي :

٣، ٥، ٥، صلا، ٨، ما هو المبدى المطلق لهذه القصيرا الت --

17 (a) to (a) t (-) r (1)

أوجد الانصراف المتوسط للصفردات : ١ ، ١٠ ، مقر ٠

 $(-1)^{-1}$  (ב) عفر (ع) الايمكن مسابه

مجموعة من المطردات برس ، سي ، وسطهـــا التسابي س ، يكون الانتراف المتوسط لهذه المفردات ،

| w - w | Z (4)

(1) لمج الروان المجاري (سو – سی)

مثموعة من المغردات الاضحراف المتوسط لها يساوي عفرا -

ان ذلك يدل على ما يلي٠:

(أ) المفردات موجبة وسالية (ب) المفردات منتلفة القيم

(د) المفردات متساويه الفيم

(a) الوسط العسابي مساوي عقر '

(ھ) کل ما ورد صائب۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ (a) المدى الربيعي يهتم بعدد من المشاهدات نسبتها تساوى

(١) ه الله ﴿ ﴿ اللهُ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لَا الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ

(٦) اذاكان نصف المدى الربيعي لتوزيع ما يساوي (١٠) ، وكان الملين ٧٥ لهذا التوزيع بماوي (٨٠) • فما مقدار المثين ه] لهذا التوزيع ؟

(۱) ۲۰ (م) ۲۰ (م) ۲۰ (م) ۲۰ (۱)

(٧) التباين لتوزيع ما يحاوي

(أ) الهوسط النصابي (ب) الوسيط (جً) مربع الانعراف المعياري (د) الاشعراف المتوسيط

(ه) کل ما ذکر مواب ۰ (A) مثلت علامات ثلاثة اشغاهن كما في الشكل ، مـــــا **989** قيمة الانعراف المعيارى لهذه الغلامات ،

| مــه | ١٠\_ | ١١\_ | ١٠\_ | ١١ــه | المجموع |

مجموع مربع الانعرافات عن ألوسط المسابي -

أوجد شصف المدى المربيعي للجدول . . . . . (د. : هر ٤) أوجد الانعراف المتوسط للجدول أعلاه - ٠٠٠٠٠ (د : ار٤)

تانيا : أسللـة المقـال:

أوجد الاندراف العلماري أ) بالطريقة البياشرة (التعريف) ..... (د : ٩٩ره).

بطريقة الانعرافات

ج) بطريقة الآلة العاصبة مستقيدا من القانون : 

الوسط النسابي لمجموعة من القيم هو س ، والاندــــراف ألمعياري لنها هو سيء عدلت القيم حسب المعادل.....ه التالية : ص = أس ب ب ، ، أمجر ، أ ، ب ع (أعداد مقيقية) البيد ان : (١) مَن = أَسَ + ب (ب) = الله الله

(هُ) اذا كانت : سي ، سي ، د ، ، سي عينة عجمها (٦) ووسطها مجموع مريعات هذه المشاهدات، ٠٠٠٠ ( ج.: ١٢٥٥/١٢ )

> (٦) أخذت مينة من مجتمع حيث كان : 🔀 س ۽ ٢٠٠٠ 🔀 س = ١٩٥٠ - . أوجد التباين لهذه العينة •

اجابات الدرس (٢١) / علمي

| الاسللة الموظوعية : اجابات تمارين (٢ - ٢) |    |     |    |    |    |    |    |    |    |        |
|---|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|--------|
| 1-  | ٩  | A.  | ٧  | ٦. | ٥  | £  | r  | г  | 1  | الرقم  |
| ÷   | ب  | 1   | ٥  | ٩  |    | ب  | 1  | ١  |    | المرمز |
| ۲۰  | 19 | 1.8 | 14 | 17 | 10 | 1£ | ır | 17 | 11 |        |
| ÷   | 1  | ج   | ب  |    | ÷  | ÷  | 3  | ج  |    |        |
| ۲۰  | ۲٩ | ΓÁ  | ۲۷ | ۲٦ | ۲۵ | ٢٤ | fr | FF | гі |        |
|   |    |     |    |    |    |    |    |    | ج  |        |

أسئلة المقال :

١٥٠ = ١٤٠ + ك ع ٠ ت = ١٠٠ ، وكذلك

13. -= = - e \ = - = - e \ + 10A = 10.

(۲) معدل الاوران = مجموع الاوران = موراا+مار ۱۰-دراا+مارع

= - ن عا غم

(3) معدل الاعمار = مبدوع الاعمار = شهر منة جاء : ١٩٠٠ : ١٨

(a) الومط المحسابي الاعداد من ١ - ٢٠ يساوي

 $=\frac{1+1+1+1+1}{1}=\frac{5+1+1}{1}=0.11$ 

الدريب : مجموعة الاعداد تشكل متوالية عددية حدها الاول يساوي ا وعدد عدودها يساوي ٢٠ - استعمل هذه الفكـــر1

> للتأكد من العل ) ٠ العل بالطريقة المباشرة :

| خ ٠ ت | الاتعراف | س × ٿ. | مركز الطفة | المتكرار | الطلات   |
|-------|----------|--------|------------|----------|----------|
|       | ع        |        | س          | -        |          |
| ۹۰ _  | F+       | مر۳:۱  | 0ر 167     | г        | r1 – r-  |
| 15. – | r· =     | ۰ر ۲۱۷ | . قر13     | ٦        | 19 - 10  |
| 1     | 1        | -رة≩ه  | مر £ه      | , 1•     | عه ــ وه |
| •••.  |          | AAT .  | هر ١٤٠     | -11      | 71 - 7-  |
| -1-   | 1-+      | ەر £٧  | ەر ۷٤      | ı        | V9 — V   |
| 17.   | r. +     | ۰ر۲۷۱  | مر ۸۶      | Α        | A9 — A-  |
| 16    | _        | ٠ر٠٤٤٦ |            | ٤٠       | المبموع  |

 $11 = \frac{\Gamma(1) \cdot \Gamma(1)}{1 \cdot \Gamma(1)} = \frac{1}{\Gamma(1)}$ س} بطريقة الانعرافات عن وصط فرهي وعلى سبيل المثال عر15

 $\overline{w} = \mathbf{i} + \frac{\sum_{i=1}^{n} \mathbf{s}_{i}}{\sqrt{m}} = \mathbf{i} + \mathbf{i} + \frac{\mathbf{i} \cdot \mathbf{s}_{i}}{\sqrt{m}} = \mathbf{i} + \mathbf{i}$ 

( ملاحظة : البوآب في الفرع أ مثل البواب في المفرع ب)

 باريقة مماثلة للفرع ب أحسب الوسط المحسابي بإختيار وسط قرضي مقداره ٦٠ - ماذا تلامظ ٢

 د) الاستنتاج : الوسط المحسابي المحقيقي لا يعتمد على الوسط الفرشي وللسهولة تختاره من بين مراكز الطلات •

الدرس (۲۳) / علمی

العلامات (القيم المعيارية) : ، عند المقارنة بيـــــن قيمتين ، لا تكتفي يهما خقط بل نربط كل واحسسمة بوسط مجموعتها النسابي وانتراطها المعياري وكظلسبك الثانية ، ثم نقارن ، وهذا الأيطيتم بما يسمــــــى

ميث س : القيمة المعطاة ، m : الوسط للمسابي · سي: الانعراف المعياري ،

حيثما تكون العلامة المعيارية اكبر طإن القيمال المراحقة تكون أفضل ،

مثال (١)؛ اذا كانت س = ١٢٦٢٤ ، وكانت ١٠٦٦٦ أً} عدد الاتمرافات المعيارية التي تتمرفها

العلامة ٨٥ قوق الوسط العسابي ١٠١ ي مسا هي العلامة المعيارية للعلامة ١٨٥ ب) العلامة التي تنحرف بمقدار شرا انحراطا هي العلامة التي علامتها المعياريـــــة

 $\frac{11}{11} = \frac{17}{11} = \frac{17}{11} = \frac{17}{11} = \frac{17}{11}$ = ۷۷را المحراف معیاری ۱۰۰۰

ر = <u>س - س</u> ، مرا = س- عار ۱۲ ، ومنها س = ١٠ر٥٥٠ لاعظ أن ز سالية في قسم (ب) ، لأن العلامنـة

المطلوبة هي تنت الوسط النسابي ، من البدير بالملاحظة ان : مجموع العلامات المعيارية يساوي المقر ، ووسطه يساوي العقر ، وتباينها يساوي ١ ، والمنحنى التكراري النسبي الفاتسيج

عنها يسمى منحنى طبيعيي معیاری ۱(انظر الشکـــل) والمساعة تحته تسلساوي

مثال (۱); اذا كانت علامة أحمد ٧٠ وكان الوســ التسابي لعلامات صفه ٦٥ ، والانتسسراف المعياريّ ٢ فإن العلامة المعيارية لاحمد هي :

ز = ٢٠٠ = مر١٠ مثال (٣) علل ١٠ ، ٣ ، ٢٠ تمثل العلامات المعيارية لمف مكون من ٢ طلاب ؟

۱) بجبان یکون ز = عفر ای  $\frac{-1 + 7 - 7}{2}$  مفر وهذا صحیح ،

 ۲) ومن جهة اخرى يجب أن يكون تبايــــن هذه العلامات واعدا ، لاعظ ان التبايـــن لهذه العلامات هو :

 $\underline{\phantom{a}} \quad i \neq \frac{i\xi}{F} = \frac{\Gamma(\Gamma-) + \Gamma(\Gamma) + \Gamma(\Gamma-)}{\Gamma(\Gamma-) + \Gamma(\Gamma-)}$ اذن الأغداد المعطاة لا يمكن ان تعتـــــل العلامات المعيارية تلمف -

1) أ فإن العلامات المعيارية لقيم من هي نفس العلامسات البعيارية لڤيم ساذا كانت أ موجبة ، ٢٢ أما اذا كانت أ سالبة فإن العلامات المعياريسسة لقيم من هي العلامات المعيارية لقيم س مخرويـــــة

ملاحظة : اذا عدلت قيم س وفق العلاقة الفطية

ومن الجدير بالذكر ان قيمة به أو قيمة أ العدديـــــة لا أثر لها على العلامات المعيارية بعد التعديل ،

1) اذا كانت علامة أحمد المعيارية في فعص الرياضيات عرا ثم عملت العلامات وفق العلاقة ص = اس -- ١٠ فإن علامة أحمدُ المعيارية بعد التعديل هي عرا•

ب) " أما إذا عدلت العلامات وفق الغلقة من = ١٨٠ اس فإن العلامة المعيارية لأحمد بعد التعديل هي سفراء

## اجابات الدرس (۲۲) / علمي

| (£ - | - r)                            | ارين | ى تىما | اباد |    | : _4 | غوعيا | المو | <u> </u>     |        |            |
|------|---------------------------------|------|--------|------|----|------|-------|------|--------------|--------|------------|
| 1.   | الرقم ( ۲ ۲ م ع ۵ ۱ ۷ ۸ ۷ ۱۰ ۱۰ |      |        |      |    |      |       |      |              |        |            |
|      | 1                               | 7    | ٠      | ٠.   | ų  | ÷    | د     | `, + | <del>.</del> | الرمز  |            |
| ۲۰   | 19                              | 18   | 17     | 17   | 10 | 1£   | ır    | ıг   | 11           | -      |            |
|      |                                 |      |        |      |    | -    |       | E    | قال          | لة الم | <u>. 1</u> |

(۱) نكون جدولا تراكميا كما يلي : ولايجاد نصف المحدى الربيعي نقول أن : م $r_{ab} = \frac{6}{100} \times 10^{-2} = 0$ 

# فروس فراد الرجادات المعادية

# علية النافية العامة (العلمي) والأدبى) ولطنة امتعان القبول

استجابة لغدد كبير من الطلاب واولياء امورهم، وحرصنا على الدور الذي يمكن أن تلعبه الصحافة في تعرّبن ونمو العملية التعليمية في بعض جوانبها فان جريدة صوت الشعب تقدم دروسا في الرياضيات المعاصرة للمراحل التالية

- طلبة الثانوية العامة - الفرع العلمي - طلبة الثانوية العامة - الفرع آلادبي

\_ طلعة الثالث اعدادي \_ القدول للاول الثانوي ، وتهدف هذه الدروس الى: لُّ تعريف الطالب بالمفاهيم الاساسية في الرياضيات ـ تعريف الطالب بالنظريات والمهارات الرياضية \_ حل السالة الرياضية

وستتضمن هذه الانشطة دروسا متسلسلة في الرياضيات

بهدف التعلم الذاتي للطالب للتدرب على فهم المادة وحل المسائل، كما ستشمل هذه الإنشطة الإجابات النموذجية لهذه الدروس في اليوم التالي بهدف تقديم تغذية راجعة للطالب لبتأكد من اجابته أو تعديلها

أن هذه الدروس تساعد الطالب على تحسين تحصيله العلمى ومستواه الرياضي وتم اعدادها بالتعاون مع مختصين في الرياضيات لهم خيرة طويلة في المادة على

مستوى التدريس في وزارة التربية والتعليم او على مستوى التدريس الجامعي وستبقى جريدة الشعب في خدمة قرائها في جميع

اعداد: عبدالرحيم القواسمه

S\_ = { (3,0), (7,7), (4,3), (4,0), (4,7), (3,7), (3,3), (3,0),

مثال(١٢): القيت ثلاث قطع نقود مرة واعدة ، أكتب عناصر الفراغ

سائد = أي إمن عص عص) ، (ص عص عك) ، إهي عك عقر) ، (ك عص عص) ،

(من دك دك)، (ك دمن دك)، (ك دك بمن)، (ك دك أو،

العيني للتجرية ، ثم احسب احتمالات العوادث التالية : إ) حم أظهور الكتابة مرة واحدة فقط -

عم : قهور الكتابه مرتبين فأكثر -

ح ] = } (حص عص دك)، (حص دك عص)، (ك عص بعي) أ

(0:7):(0:7):(1:7):(1:7):(1:7):(F:0):(F:0)

| التكرأر | مليا للظنات        | وهي تقع هي المفئة |
|---------|--------------------|-------------------|
| المتحمع |                    | مرا دے ۲          |
| • ,     | ي من فر≛           | ْ س ﴿ ﴿ ﴾ ه       |
| r       | آسل مُن عره        | مر≥اجـــ ٦ ُ      |
| ٦       | <b>اقل</b> من مرغة | ويامتغمال مغادلة  |
| ıτ .    | أقِل مِن هر19      | التناحب فان :     |
| ιν.     | اقل من عريم        |                   |
| τ.      | أقل من عر٦٩٠       |                   |
| -       |                    | F - 5 9 10 - 14   |

 $\frac{m - n(r)}{6n(2r - n(r))} = \frac{n - 3}{r - 1} \Longrightarrow m = n(r)$ 

 $v_{\phi \phi} = \frac{v_{\phi}}{v_{\phi}} \times v_{\phi}$  وهي تقع في الفئة هر19 ﴿ ﴿ ﴾ ١٢

ص حــــ> ١٥

تسي سن

لابعاد الأندراف المتوسط يبب ايباد الوسط الدسابي بحسائي طريقة من الطرق الصابقة (المباشرة مثلا)

ومند <u>ص - مر ۱۹ - ع ۱۳ - ۱۳ - می =</u> مر ۱۳ می = مر ۲۲ می است.

 $1 V_{\nu} V_{\nu} = \frac{\Lambda T_{\nu} + \Lambda T_{\nu} + \Lambda T_{\nu} + \Lambda T_{\nu}}{T_{\nu}} = \frac{\Lambda T_{\nu$ 

|                      | ~ ×           | <u>~</u> ~ ~ | ت  | œ   |   |
|----------------------|---------------|--------------|----|-----|---|
|                      | ً<br>کی آمراء | ۰<br>۱۰٫۷۵—  | ŗ  | V   |   |
|                      | ff.           | ∸ە⊻رە        | ٤  | 15" |   |
| ٠٠٠ الانمراف المتوسط | _، مرعر       | _به∀ر ۰      | ٦  | 17  |   |
| ۰۰ <u>۸۹</u> = اور٤  | יַּאַן בּוּח  | ە]ر 2 ر      | 6. | řř  | - |
| 1.7                  | ۵۷ر ۶۷        | ٥٦ر٩         | ٢  | ΓV  |   |
| •                    | A.P.          |              | ۲. | (1  |   |

| ,         | (س ــ س <b>ي)</b> آيو ٿ | (س – تئ) | س – س    | ت  | س  |
|-----------|-------------------------|----------|----------|----|----|
| ، حيث ش = | רויה,                   | آر ۱۱۵   | . ۵۰۰ ۱۰ | Γ  | ٧  |
| ۵۷٫۷۱     | گر۱۳۲                   | וכזז     | ً ـه∨ره  | £  | 15 |
|           | וכז                     | ٦٠٠٠     | ' ـه٧ر٠  | ٦  | 17 |
|           | مر۹۰۰                   | 1 ار ۱۸  | ٥٦ر ٤    | ٥  | 77 |
|           | / <b>لار ۲</b> ۵٦       | ٦ره٨٠    | ۵٦ر۹     | ٢  | ۲۷ |
| ,         | گر ۱۵ ۷                 |          |          | ۲- |    |

، تقرض أن إس ، أسم ، أسم ، أما ، أداء ، أس المقردات الامليسية

ص · اا = <u>ت ت ت ت ت ا</u> = ا

 $(1\cdot C_{\epsilon})^{\frac{1}{2}} = \frac{1}{\epsilon} \left[ \sum_{i=0}^{n} c_{i,i} \cdot c_{i,i} - \epsilon \times (o_{C} \epsilon) \right]^{\frac{n}{2}}$ 

المنتخب المنت كم الم المسابعة عند المسابعة ا

 $TT = \frac{110}{6} = (T - 190) \frac{1}{0} =$ 

القبول للمرجلة الثانوية م نشف الدرس «٢١» من و لا يُخَا

ه .. ٤ قوانين اساسية في الاعتمالات : وخمت هذه القوانين لتسهيل عبلية ايجاد اعتبال عادليسسن دون الرجوع الى التعريف مباشرة ، وتورد منها يا يلي :

مهموع اعتمالات العوادث الهفيطة يمساوي واغدة مصيع / أي أنه اذا كان : -1 ء ب ۽ جِ هوادث في، القضاء العيدي ١٠٠٠

> 1 = (4) 1 + (4) 1 + (1) 1 في تجرية رمي قطعتي بنقد - اذا كان : ــ

ع : ظهور المورة على الوجهين •

عم ؛ ظهور الكتابة على الوجهين -.

هم يا ظهور مورة على الحد الوجهين وعلى الاخر كتابة ،

 $\frac{1}{2} = \left( |a_1| + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$ 

 $\frac{1}{2} = \left(\frac{1}{2}\right) \left(\frac{1}{2}\right) = \frac{1}{2}$ 

من تلك نجد أن : ــ

1. = ( \_2) \ + ( \_2) \ + ( \_5) \

وكان  $\frac{1}{2} = \frac{1}{2}(a_1) + \frac{1}{2}$  ،  $\frac{1}{2}(a_2) + \frac{1}{2}$  فما قيمة  $\frac{1}{2}(a_2) + \frac{1}{2}$ 

 $b = (a_1) + b(a_2) + b(a_3) = 1$ 

: {T}) الله راذا كان على من من عن موادث في الطفاء العيني ٨٠. وكان ل (ك) = ار ، ، ل (كم) = ال (كم) ، ل (كم) = ار ، ،

 $1 = (a^{-1}) + (b^{-1}) + (b^{-1}) + (b^{-1})$ 

آرٽ َ ۽ ڪرم به اره جال(شع) ها

لار - + ل(ث<sub>ار</sub>) = ا

' , ', ل(ت<sub>ا</sub>) = ار-

القادون الثاني : مجموع اعتمال المادت ومتممه بسلوي රය) + රයි) = r

مثالٌ(٤): في تجربة رمي قطعتي نقد مغتلفيْن ﴿ 151 عرف : ع : ظهور مورتين على الوجهين ظان :

 $\mathbb{L}(\mathfrak{G}) = \frac{1}{2} + \mathbb{L}(\mathfrak{G}) = \frac{7}{2} - \cdots \cdot (\hat{L}^2 \angle L_{\text{max}}) +$  $U(5) + U(5) = \frac{1}{1} + \frac{1}{2} = \frac{1}{2} = 1$ 

اذا كان اعتمال قوز فريق الرمثا على فريق ال يساوي ٩ر، - با اعتمال عدم قوز القريق الرمشاوي ؟

> المل : ع : المادة فور فريق الرمثا ، ح : العادث عدم طوز طريق الرمشاء

 $\int_{\mathbb{R}^{3}} \left( \frac{1}{3} \right) + \int_{\mathbb{R}^{3}} \left( \frac{1}{3} \right) = 1$ 

ل(مَ) = ار،  $P(\cdot + b(\overline{3}) = 1$ 

القانون الثالث : قانون البمع اذا كانت الاعدات منفعله اذا كان عي ، عم عادثان منظملان قان اعتمال عدوث ع أو ع يماوي خامل جمع اعتمال كل منهما ، أي ( 10 ) + ( 10 ) = ( 10 U 10 )

ويمكن تفييم هذا القانون لاكثر من حابثين اذا كانــ منظملين مثنى مثنى • (وضع معني هذه الجملة)

القانون الرابع : قانون الجمع اذا كانت الأحداث تميــــ

اذا كان جي ، هم حادثان غير منظملان قان احتمال عدوث أي لتهما عواعل جمع احتمال كلهتهما ناقصا احتمال حدوثهما معا

ر ر ق ١ ج ل ج ١ ج ل ج ١ ج ل ج ١ ج ١ ج ١ ج ١ ع ع ١ ع ع ١ ع ع ١ ع ع ١ ع ع ١ ع ع ع

مثال(٩)\_: في تبرية رمي حبر النرد مرة واحدة - اذا كان : 

 $=\{(f,f)\}\cup\{f'\}=\{(f,f'), f'''\}$ العادد ا أو ب = الآب

· · ل (أ ل ب) = ل (أ) + ل (ب) = ل (أ أ ب)

اذا القي عبر المترد مرة واعدة يكون هرديا أو يقبل القسمة على ٢٠

= (1) J === {a · r · i} = 1 · · ·

 $\frac{1}{2} = (-1) \downarrow \qquad \qquad \{7 : r\} = -1$ 

 $\frac{1}{1} = (+ \cap 1) \downarrow \iff \{r\} = + \cap 1$  $(-1)^{\ell} \cup (-1)^{\ell} \cup (-1)^{\ell}$ 

اڈا کان جے ، جے مادئین فی فضا \* عینی ہا۔ ، وکبان

 $\{(s_j)_{j=1}, \dots, (s_j)_{j=1}\}$ الرقال الحال الحال

(re 0,00 - 1,00 + 1,00 = 1,0 0,00 11

 $1 = (\sqrt{5})J + (\sqrt{5})J. (-1)$ 

 $L(s_1^2) = 1 - L(s_1)$ = ۱ – غر٠ = ٦٠٠

ج ال (مم) + ل (مم ا = ا

 $(-c)J = I = (\overline{c}J)J$ عا - الرا عالا

القي عبرا نرد منتظمان مرة واحدة ، أوجد احتمالات

ا) مع : مجموع الرقمين الظاهرين ٨٠٠ ع : مجموع الرقعين الظاهرين أقل من ٦ ·

([-7]-([-7]-([-7]-([-7]-([-7]-([-7]-([-7]-([-7]-([-7]-(Ti 0): (Ti 1): (3:1): (3:7): (3:7): (3:3): (3:0): (3:7): (a.1), (a.7), (a.7), (a.4), (a.6), (a.7), (f.7), (f.7),

(F.7), (F.2), (F.6), (F.7)  $S_{j} = \left\{ \, \{\, (1,\, \Gamma) \, : \, \{\, (1,\, \Gamma) \, : \, (2,\, 1) \, : \, (0,\, 1) \, : \, (\Gamma,\, \Gamma) \, \right\} \,$ 

3, = { (1+1)+ (1+1)+ (1+1)+ (1+1)+ (1+1)+ (1+1)+ (1+1)+ - {(1.£).(1.r) ل (م م) = ۲۹

حم = ﴿ (ص دك دك) ، (ك ده دهي دك) ، (ك دك بص) ، (ك دك دك) ﴿ ح إلى حم = أ بقى من دك) ، (هن دك من) ، (ك من رهن) ، (هن مك مك) ، (ك دهن دلك) ، (ك دلك دمن) ، (ك دلك دلك) ٠ ﴿ تمرين للطالب : استعمل قانون الاتعاد للتأكد من الجواب -مثالُ (١٤): رمي عبرا النرف مرة واحدة ، فاذا كان العسباّفث البسيط هو الرقمان الملذان يظهران على المسطعين العلويين لعجري النرد - طاكتب القراغ العينى للتجرية واذا كان : -ع<sub>ا :</sub> يعني المعمول على عددين متساويين · · حے : یعنی العمول علی مجموع یزید علی ۷ ، عے : یعنی العمول علی مجموع یقل عن ہ ، فصف العوادث الثالية واحسب احتمالاتها ، ع) رور ل عي ۩ عي ٠ الْهِ ١٤ ع) عن ٠ لمداي مجموعة الازاوج المرتبة في المخطط الشبكي -Sy = { (7:7) (7:4) (7:7) (2:2) (2:6) (2:7) (4:7) (4:7) · {(7:7):(0:0):(1:3):(1:0):(0:0) S== { (1+1) + (1+2) + (2+1) + (2+1) + (2+1) } -ع ل ع = أ (١٠١) (١٠١)، (١٠١)، (١٠١)، (١٠٤)، (١٠٥) (3:0): (3:5): (3:3): (3:6): (3:7): (6:7): (6:7): (٢٠٦)، (٢٠٦)، (٢٠٦)، (٢٠٥) } - لاحظ ان اللوجين (٢٠٦)، 17 = ( to U to) عي<sup>0</sup> ع = { (تنا)، (انا) } - ح  $U_{\{S_{1}, \{S_{2}, \{S_{1}, \{S_{2}, \{$ (C) (3) (3) (3) (3) (7) (7) (7) (7) (3) (8) (8) (7) (7) (8) (7:7): (7:0): (7:7): (2:3): (2:0): (3:7): (0:7): (0:3): (0:1): (1:3): (1:3): (1:0)} (1:0) - { (1+1) - (1+1) - (1+1) - (1+1) - (1+1) - (1+1) } · {((1) ((1))}= · ที่ = โรก กระ ประปัง 000 عدد الكراث البيضاء - ١ وعدد الكرات السودا \* = 1 محموع الكرات التي في الكيس = ١٢  $\frac{n}{1!} = (w) = \frac{1}{1!}$ واحتمال ان تکون الکرة الصحوبة سودا ٔ  $_{2}$  ل $_{2}$ مثال(١٦): ادا كان عي ، عي عادلتين في القراغ العبني سام، وكان:  $b(s_1 \cup s_2) = \frac{1}{2} \cdot b(s_1) = \frac{1}{8} \cdot b(s_1 \cap s_2) = \frac{1}{2} \cdot bbcc : -$ ١١ ل (ح) ١٠ ١ ل (ح) ١٠ ١١ ل (ح) ١١

العل :١١ ل(ح ا + ل (ح ا ) ش ١ ش

 $\frac{1}{4} + \frac{8}{4} = \frac{8}{2} = \frac{1}{4} + \frac{1}{4}$ 

ل (ح ) : عا - ل (ح )

١٠ الفي ١ ما ١٠ الفي ١ ما ١٠ الفي ١ ما ١٠ الفي ١ مي ١١

 $\int_{0}^{\infty} \frac{1}{x^{2}} = \frac{1}{x^{2}} - \int_{0}^{\infty} \frac{1}{x^{2}} = \frac{1}{x^{2}} - \frac{1}{x^{2}} = \frac{1}{x^{2}}$ 

 $\frac{7}{2} = \frac{9}{8} + \bigcup (5_7) - \frac{1}{2}$ 

بعد جمود استمر ۹ سنوات

وسيمتل كلا الجانبين في الإجتماع

وفد يتألف من ثلاثة وزراء للخارجية

غم رؤساء دورائه الحالية والسابقة

والمقتلة وهكذا ستنوب عن أوروبا (١٢

بلدا) وزراء المانيا الغربية والدنمارك

واليونان بينما يمثل الجانب العربي

(٢١ بلدا) وزراء الصومال وسوريا

والسودان فضلا عن مندوبين بمنلون

لجنة المجموعة الاوروبية والامانة

يذكر ان الحوار العربي الاوروبي

الذي أنطلق في أواخر ١٩٧٣ دخل

مرحل جمود بعد تعليق عضوية مصر

في الجامعة العربية عام ١٩٧٩ على اثر

وفشلت محاولة أولى لإعلاق اطلاق

هذا الحوار في كانون الاول ١٩٨٣

عندما اجتمعت اللجنة العامة "".

تشكل الجهاز الاداري للحوار المرب

الاوروبي وتتالف من سفراء الم مراً

فِي اثْيِنَا وَلَم تتوصل الى اتفاق عجر ا

النقاط السياسية لبيانها الختامي.

العامة للجامعة العربية.

أتفافات كانب ديفيد.

المصاري

من حهة اخرى قال الامير سعود

الفيصل وزير الخارجية بالملكة

العربية السعودية إنْ الْإِتْفَاقِ الذِي

وقع امس الاول في لوكسمبورج بين

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

والسوق الاوروبية المستركة سيفتح

افاق التعامل الاقتصلاي والتقني

والقنى بينهما وانه جزء من الحوار

العربي \_ الاوروبي وهو مكسل

للاتفاقيات الثي تربط الدول العربية

الاخرى بالسوق الأوروبية المشتركة

حديث لصحيفة (الصباح) التونسية

نشرته في عددها الصلار أمس أن النية

موجودة بين الجانبين الخليجي

والاوروبي في التوصل الى اتفاق تجاري

يزيل التعرقة الجمركية بين المنطقتين

شيرا الى أن دول الخليج العربية

تصبو الى التوصل الى أتَّفَاق تَعَادُلُ

جاري حر مع السوق الأوروبية

وأوضح التعميم ان

تمكنت بذلك من خداع عدد من

الشركات منها شركة، في البحرين

شجئت السلع الى لاغوس حالما تسلّمت

الكمبيالات المصرفية عديمة القيمة

وهى صندرة باستم الصندوق التجاري

العربي المُحدود أو باسم بَّنْكُ تَيْجُبِرِّيًّا

الوطني المحدود ومسحوبة على بنك

وقال المصرف في تعميمه ان

الكمبيالات محررة بحيث يكون الوكيل

المحصل لقيمتها مؤسسة في لندن غير

انه تبین ان عنوان هذا الوکیل هو

عنوان شركة خدمات بريدية في

نيجيريا التجارى المحدود.

[بون، تونس، الف ب، ق.ن.۱]

واضاف الامير سعود الفيصل في

واكدت المصادر ان التدغ الملوث

يوناني المصدر قد وضع منذ شهور في

مكتب للنفايات في داخل قطعة ارض

تجمعت امس بوابر فضيحة جديدة في اطار مسلسل فضائح التلوث المستورد الى لبنان عبر المراقء غير السرعية.

وذكرت المصادر المقربة من الدكتور إسليم الحص رثيس الحكومة اللبنانية بالوكالة انه فوجىء بالاطلاع على ي معلّومات تغيد بوجود (٥٠٠) طن من التبغ الملوث اشتعاعيا يدرجة مضرة وأضافت هذه المصادر أن رئيس الحكومة اللبنانية طلب رسميا من يُرْ المدعى العلم في لبنان متابعة هذه إلقضية وفتح تحقيق جديد حولها خلال الساعات القادمة لأطلاع الراي العام اللبنائي على تفاصيلها

تابعة للرهبانية الانطونية في برمانا في ضواحى بيروت الشرقية وتهدد قضية النبغ البوناني باعلان اسماء عدد من ضحايا هذه السموم الملوثة نوويا بالإضافة الى تصب المنطقة المحيطة بها وتلف اكتر من

(۳۰۰) شجرة صنوبر هلكت مؤخرا والنبشرت في المنطقة حشرات خطيرة لا تقتلها المبيدات العادية

ومن المقرر ان عجري تحليل للمياد الجوفية في هذه المنطقة في وقت الاحق

عقود في وزارة الدفاع الامريكية

وقد قاء رجال المبلحث في هذا الإطار

بتفتيش وحجر مكاتب اتنين من وزارة

الدفاع وعدة مكاتد في وزارة البحرية من

بينها مكتب جيمس غينس مساعد تائب

ألوزارة لشؤون المشتريات ومكتب

فيكتور كوهين وهو مستول مدنى مكلف

بتنؤون المشتريات في سلاح الجو

وجرت مداهمات ايضا لمكآنب بعض

اهم الشركات الموردة للوزارة ومن

ببنها شركنة الصناعات الجوبنة

ملكدونالد دوغلاس ونورتروب وشركتا

الالكترونيات - تيليداين و - يونايتد

طريق الشرارة وتم بعد ذلك توقيف

خمسة عن محرريها وافرج في ٢٥ ايار

الماضي عن احدهم وهو السيدة حداس

حقل نفطى بالشارقة

يستنائف انتناجيه

بالكامل

ىعد تۇقف شەرىن

قالت مصادر نفطية في منطقة

التلبع لامارة الشارقة

الخليج اعس ان حقل مبارك

اسْتَانَّفَّ انتاجه بالكامل بعد شهرين

من تعرضه لهجوم من زوارق

وكان حقل عبارك لايضخ الا

٠٠٠٠ برميل يوميا فقط أي تصف

طاقته الانتاجية العادية منذ ان

اغارت النزوارق المسلحة

الإيرانيةعليه في ١٨ نيسان الماضي

بعد أن دمرت سفن حربية أمريكيةً

منصتي نفط ايرانيتين في جنوب

(البحرين - رويتر)

مسلحة ايرانية

الخليج.

القدس المحتلة \_ أ. ف. ب.

(واشفطن \_ ق.ن أ)

#### نصب ورشوة الحكومة الابريكسة لوظفين

حث الرئيس الإمريكي رونالد ريغان وزارة العدل الامريكية على اجراء . تُحَقَّيق شَامَل عَنْ عَمَلْيَاتُ نَصَبُ ورشُوةً ب جرت في عقود الرمت مع الشركات المنتحة للمعدات العسكرية

وذكر متحدث باسم البيت الابيض في تصریح نقله رادیو \_ صوت امریکا \_ ت امس أن الإدارة الإمريكية واتقة من - قدرة الوزارة على التوصل الى خفايا هذم العملية.

واشار الراديو الى ان المباحث الفيدرالية تجري حاليا تحقيقا مع ضاولين للمعدات العسكرية ومستشارين وموظفين في الحكومة ر الامريكية بشان عمليات احتيال في منح

بقرار من محكمة العدل العلبا

تكثولوجي

# الترارة» حتى

قالت مصادر قضائية اسرائيلية ان المحكمة العليا الاسرائيلية اصدرت

معردي مجلة علائة من محردي مجلة ديريغ هانيتزوتز الاسبوعية مقربة من الحرب الشيوعي الاسرائيلي قيد الحجز بعد اتهامهم ب / الانتماء الى منظمة

فلسطينية/. وكان بالثب علم المحكمة العليا استأنف قرار محكمة منطقة القدس <sup>ن</sup> المحتلة التي امرت الاثنين الماض

بالإفراج بكفالة عن الصحفيين الثلاثة إرروهم عساف اديف والسيدتان ميشال شفارتز وروئي بن افرات. وثابعت المصلار ذاتها ان القاضم

اعتبر في حيثياته أن المتهمين الثلاثة اقترفوا ما اسماه جرائم خطيرة تبرر القاءهم في السجن حتى تأريخ محاكمتهم الا انه انتقد شروط احتجار الصحفيين الثلاثة وطلب تحسينها حسب المصلار القضائية

واقفلت السلطات الإسرائيلية في ١٨ شباط الماضي مجلة ديريغ هانيتزوتز الصادرة بالعبرية وبالعربية بعنوان

لكشف مدى تلوث هذه المعاد خاصة

معد هطول الاعطار مؤخرا في لبنان.

اللاف هذه الكمية من التبغ الملوث

حاليا في نبنان اذ انها تخمرت واردادت

تَلَوِيًا بِعَدِما قَامِ المَزَارِعُونُ فِي الْمُنطقة

برسها بمبيدات تفاعلت معها واثارت

وهده هي الفضيحة الرابعة في

مسلسل الفضّائح في لبنان اخيرا بعد

فضانح النفايات الكيماوية السامة

الإيطالية واللحوم الملوتة بالاشعة

النووية والتي تمكن اصحابها من

اخفانها وتقديم لحوم اخرى للكشف

عليها للنباية العامة بالإضافة الى

الاجبان الفاسدة التي تجأورت اكثر من

(٣٠) الف كيلو غرام تم الله فها خلال

الساعات الماضية في مكيات النفايات

حول العاصمة اللبنانية ببروت الّتي

[بيروت \_ ق ن.۱]

اصبحت بؤرة للامراض المديثة.

المستوى النووي الملوثة به.

واكدت مصادر علمية استحاله

في الذكري ١٢ لانتفاضة طلبة اسويتوا

# وانفجار يهز

فالت الشرطة ان انفجارا هر احدى ضواحي عديته المحاب امس وذكرت

العرب والعال

#### توقع اطلاق سراح ٣ اطفال مختطفين في لينان قريبا

القادمة عطية اطلاق سراح الإطفال المختطفين التلاتة واكد المصدر أن الخاطعين بقلوا الاطُّعَالِ النَّلَانَةُ الْحَ خَارِجِ الْعَاصِمَةُ بيروت رافضا تحديد الجهة التي نقلبوا أليها واكتفى بالقول للصحفيينُ ان رجالً الشرطة

وقَت مَعكن ﴿ (بيروت - ق ن.١)

توفعت مصادر اسية رسمية في بيروت أن يتم خلال ال٨٤ ساعة

بتابعون الخاطفين وقد تابع اسس رئيس ورراء لبنان بالوكآلة ومغنى لبنان هذه القضية في نفس الوقت الذي اكد فيه عبدالله الراسي وزير الدآخلية اللبناني ضرورة الافراج عن الإطفال التلاتة المختطعين في اسرع

التفارير الاولى ان شخصنا واحدا فتل ووقع الانهجار في منطقة وبنبيرج التي يقطنها العنصربون البيض في ذكرأى مرور ١٢ عاما على الأنتعاضة الدامية في سويتو وهي مستوطنة للسود خارج جوهانسيرغ وقالت الشرطة ائه وفقا لتفارير غير مؤكدة فقد وقع الإنفجار قرأب مدينة

(500)

اعلئت وزارة الخارجية الإلمانية

الغربية ان المجموعة الاوروبيه

وجامعة الدول العربية ستعقدان اول

اجتماع مشترك على المستوى الوزاري

يوم ٢٤ حريران الجاري في بون الأعادة

ولى العهد السعودي

يبحث في لنذن

مسألة التعاون

الدفاعي

اجتمع الامير عبدالله بن

عبدالعزيز وفي العهد ونانب رنيس

الوزراء وربيس الحرس الوطني

بالمملكة العرثبة السنعودية الذي

يرُور لندن حاليا مع جيفري هاو

وقالت مصادر وزارة الخارجية

البريطانية ال البحث خلال

الإجتماع تناول عددا من العضايا

ذات الآهنمام المسترك من بينها

ازمة الصراع العربى الاسرانيلي

و النطورات الجارية في الاراضي المحتلة والحراضي المحتلة والحرب العراقية الإيرانية

واضافت المصادر انه تد كذلك

بحثّ حركة الملاحة الدولية في مياه

الخليح العربى والعلاقات التنانية

بين البلدين وخاصة التبادل

وستنضم الكاسحة ألى بقية قطع

الاسطول الفرنسي المتواجد في منطقة

الخليج العربي بسبب الأعتداءات

الايرانية المستمرة ضد حركة الملاحة

الاتحاد السوفيتي يبلغ

لننان بنتائج القِمة.

السوفيتية الامريكية

اجتمع الرئيس اللبناني. امين

الحِمْيل بِالْقَائِمْ بِالْأَعْمَالُ السَّوفيتي

في لبناّن أيجور أيفاتشينكوا الذيّ أطلع الجميل على نتانج القمة

السوفيتية الامريكية الأخيرة في

واعرب الدبلوماسى السوفيتي

عن اسفه لعدم مناقشة الإزمة

اللبنانية خلال قمة موسكو بين

الزعيمين الامريكي رونالد ريغان

والسوفيتي ميخانيل غورباتشوف

بيروت ۽ ق٠ن ١٠

القاهرة = و أراع م

(لندن ـ ق ن آ)

التجاري

وزير الخارجية البريطانى

أطلاق الحوار العربي الاوروبي

الكاب من جراء القاء قسبلة يدوية وفي التالث من خزيران المحالي قتل اربعة اشخاص نتيجة لانفحار قنيلة قرب جودسانسبرغ والقى النظمام العنصري في بريشوريا مسؤولية الاهفجار على منظمة المؤتمر الوطني

سباح امس بيئما قام العمال السود باضراب في ذكرى الانتفاضة وقال متحدث باسم شركة الحافلات التيّ تنقّل العمال السود أن واحدا او اثنين في المنة فقط من العاملين مها توجَّهُوا للعمل في محطة جوهانسبرغ.

وخلت شوارع سويتو من المارة

جوهانسيرغ ـ رويتر،

تعريف بريتوريا بالدولة الإزهابية في برنامج الحزب الديمقراطي

## العنو العا يويدون

وكاز القس جاكسون تحادث امس

الأول مع رئيس حَمَلَة دوكاكيس

الانتخابية يول برونتاس المكلف لقاء

ما عرض عليه ذلك

جلكسون رعيم الحقوق المدنية وبعض النواب السود علينا ان نحث القس جاكسون على السعى من أجل الحصول على المنصب الثاني في لانحة الحزب الدَّبِموقراطي واضاًف أن جاكسون لم يوضَّحُ مَا أَذَا كَانَ بِرغُبُ حَقًّا بِيدًا ومنذ ان بات دوكاكيس متاكدا من ائه سيكون مرشح الحزب الديموقراطي

صرح مرفين ديمالي نائب كاليفورنيا

الديموقراطي معثل مجموعة النواب

السود في اعقاب لقاء بين بيسي

للرناسة يرى جاكسون الذي يحل في المرتبة الثانية في اعقاب الأنتخابا التُمهٰيدية انَّه حُصل على الحق بان يعتبر مرشحا لمنصب نائب رئيس لكنه

كل المرشحين المحتملين لنيابة الرناسة ووصف جاكسون المحادثات بانها نقاش تمهيدي مليء بالمعاني ورهض الادلاء باي قول آخر وعلى أي حال مازال جاكسون مصمما على عدّم التحالف مع دوكاكيس قبل المؤتصر الديموقراطى في منتصف تموز المقبل وعنى استخدام وزن مندوبيه من

اجل التاثير على البرنامح الانتخابي الذى سيحدده المؤتصر ذاته وحتى الان تمكن جاكسون من التاثير وتوصل الى جعل البرنامج

# يُضيفُ أن هذا لايعني انه سيقبل اذا

عقد في تونس احس جلسة عمل تونسية كويتية حول تعزيز التعاون الثنائي وكافة المحالات برنا بة محمد الغنوشي وزير التخطيط التونسي

واتفق الجانبان خلال الجلسة على ضرورة أعطاء دفع جديد للعلاقات سن البلدين وفتح المجال اعام رجال الإعمال التونسيين والكويتيين لانجاز مشاريع مشتركة جديدة في قطاعات التجارة والصساعة تضاف الى الانجازات الْمُشْتَرِكَةُ الهَامَةِ الذِّي تَحْقَقَتَ فِي مَيَادِينَ السيلحة والزراعة والكيمياء

وفيصل عبدالرراق الخالد وزير التجارة والصناعة الكويتي الذي يزور تونس مستوطنة قرب جنين

وكان الوزير الكويتي وصل الى

تونس اول امس في زيارة رسمية لها تستغرق اربعة ايأم

،تونس ـ ق، ن، ١، احراق احراش

اشتعلت النار ظهر امس الاول في احراش تلاحمة لمستوطنة مآلابة جلبُوع الصهيونية في منطقة جبل جلبوع بقضاء جنين وقد الت النيران على عشرات الاشجار قبل ان تتمكن اجهزة مكافحة الحرائق من السيطرة على الوضع. «القدس المحتلة»

يعرف جنوب افريقيا بانها دولة ارهابية وحاليا يسعى جاكسون الى صب جهوده على موضوع الميزانية. ومن المحتمل ان تحرج افكار جاكسون في هذا المجال المرسح الديموقراطي كما لو انها سارية المفعول وتقضى هذه الافكار بزيلاة الضرانب على الاترياء وبتجميد

كماً بحث و في العهد السعودي في اجتماع اخر مع لورد تريفغارت وزير ألدولة البريطاني في وزارة الدفاع والمسؤول عن المبيعات فيها مسألة التعاون الدفاعي كاسحة الغام فرنسية تعير السويس للخليج اجتازت قناة السويس امس في طريقها الى الخليج العربي كاسحة الالعام الفرنسية / بونيت/

المصاريف العسكرية لتمويل متأريع

اما استمرارد في منافسة دوكاكيس على ترشيح الحرب الديموقراطي فقد يسمح له رغم انه لايتمتع باي فرصة نجاح بالافادة من الضحة الاعلامية التي تتار حول هذا الحدث وبالتالي من عرض برنامجه وارأنه ليس فقط امام المندوبين الديموقراطيين بل ايضا امام ملايين الاميركيين الذين سيتابعون هذا الحدث عبر شاشة التلفزيون

الهيجاء بجزيل الشكر وعظيم

الامتنان لكل من تفضيل

احمد حبيبقاسم انوالهنجاء

سواء كان في الاشتراك

بتشييع الجثمان او الحضور

الى بيت العزاء او ارسال

برقيات التعزية ويخصبون

بالذكر اصحاب المعالى السادة

عاكف الفايز وذوقان الهناوي

وعبدالبرؤوف البروابيدة.

وصلاح ابو زيد وهشام

الشراري والسادة صنالح التل

ود. تیسیر عماری وذیاب

الضمور وخليل الصبيحى

وعبده خليل غرايبة وكذلك

السادة رؤساء واعضاء

الرسمية والشعبية راجين

اعتبار هذا شكر خاص لكل

لا اراكم الله مكروها بعزيز

المجالس

العلابة والجهات

بمواساتها بفقيدها المرحوم

(واشتطن - اف ب)

احتيا حدر المصرف المركزي بدولة الاعارات العربية المتحدة البنوك التجارية من عمليات احتيال تقوم بها عصابة في نبجيريا مستخدمة كمبيالات

مصرفية الاقبمة ليا وقد وجه المصرف تعميما للبنوك العاملة بدولة الامارات حدرها فيه من أن العصابة توجه رسائل وتلكسات الى شركات في مختلف أنخاء العالد طالبة امدادها بسلع تشحن الى نيجيريا ولدى استلامها للفواتع تقوم العصابة بالطلب من الشركات المنارعة بشحن السلع جوا الى نيجيريا مبينة ان البنك الذي تتعامل معه في لندن سوف يسدد قستيا بالإضافة ألى أجور الشحن

### العاصمة البريطانية. (ابوظبي - ق.ن.۱) طرح عطاءات صادر عن

يدعى المقاولون المصنفون في اختصاص الطرق بالدرجة الخامسة وما فوق والراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العاصمة في موعد اقصاد الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢٠١ علما جال الخر موعد لبيع المسخ العطاءات هو يوم الاثنين 

مديرية اشتغال محافظة العاصمة

| • | ثمل، نسخة<br>العطاء | قبمة الكعلة  | الموضوع  | رقم العطاء |
|---|---------------------|--------------|--|------------|
| _ | ١٠دنانير            | ۰ ۰ ۲ د ينار | تحسین طریق ام الولید<br>بطول ۱۹۲۵م             | M77/E      |
|   | ١٠دنافير            | ١٠٠دينار     | بعول ارامم<br>تعبيد طريق زراعي في<br>منطقة بدر | ع/۱۲۸۸     |

يسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعان

ال الجلاد في الاردن والخارج يتقدمون بالشكر والعرفان

وعظيم الامتنان الى كل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

زكية محمد خضر الجلاد

ام يوسف.

زوجة الحاج صالح يوسف الجلاد

ويخصون بالذكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس

النواب والدكتور جمال الشاعر والسيد وصفى عثمان والسيد

لا اراكم الله مكروها بعزيز

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال برقيات

رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة مدير اشغال محافظة العاصمة المهندس شراري النجادا

#### شكر على تعان

ال ابو حمدة وال السمهوري واقرباؤهم وانسباؤهم في قطاع غزة والضفتين والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

> سليم محمد عبدالله ابو حفدة ايو محمد

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا مما كان له اكبر الاثر في تخفيف الالام بمصابنا ونخص بالشكر معالى السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب ومعالي السيد صلاح. ابو زيد والسيد ذياب الضمور والمحامى غالب القسوس وجميع الاهل والاقارب والاصدقاء راجين أعتبار هذه الكلمة بمثابة م شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزير.

### شكر على تعارُ

ال ارشيد والسروجي والزاغة والطيباوي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم ومشاركتهم العزاء بوفاة الفقيدين المرحومين

> الحاج عبدالرؤوف بكر ازشيد وزوجته الحاجة منور سعيد السروجي

سواء كان بالمشاركة في تشبيع الجنازة أو الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات والاكاليل والاتصال الهاتفي ويخصون بالذكر معالي السيد عاكف الغاير رئيس مجلس النواب وشيوخ العشائر ورجال الامن العام والقوات المسلحة والاصدقاء مما كان له اطبب الاتر في نفوسنا متمنين لهم حميعا أن يحفظهم الله ويجنبهم كل مكروه

## شكر وتقدير

سُواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال برقيات ألتعزية ويخصون بالشكر عطوفة السيد محمد الشوبكي محافظ الكرك وعطوفة السيد جمال المومنى محافظ معان والسيد بسام قاقيش مدير عام سلطة اقليم العقبة والدكتور عبدالله الجازى مدير عام سكة الحديد وجميع الاخوة شيوخ ووجهاء العشائر وموظفي الدولة الذين غمرونا بمواساتهم مما كان له اطيب الاثر في تخفيف مصابنا لا اراهم الله جميعا مكروها بعزيز.

بوافر الشكر والتقدير الى كل من تغضل بمواساتهم بعقيدهم

#### شكر على تعاز اربد ـ تتقدم عشيرة ابو

عموم عشيرة الدمانية الحويطات تتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الشاب المرحوم

#### الرائد ملاح سالم الدماني الحويطات

#### شکر علی تعار

معان \_ عشيرة ال قباعة خاصة وال خطاب عامة بتقدمون

#### الحاح محمد سليمان قباعة

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات ويخصون بالشكر رئيس مجلس النواب عاكف الفائر والدكتور عوض خليفات والسيد يوسف العظم والسيد محمد عبدالرحمن خليفة كما يتقدمون بوافر التفدير الى كافة العشائر والشيوخ واهالي معان ومدراء ورؤساء وموطفى الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات مما كان له اطيب الاتر في نفوسنا وتخفيف المصاب الجلل لهم جميعا كل السكر والعرفان ولا اراكم الله مكروها بعزيز

## شکر علی تعان

عشيرة الشرمان والجراح تتقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان الى كل من واساهم بفقيدهم الغال المرحوم

#### صالح محمد سليمان الشرمان

ويخصون بالشكر معالى السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب ومعالى الاستاذ ذوقان الهنداوى نائب رئيس الوزراء وزير التربية ومعالى السيد صلاح ابو زيد وسعادة الدكتور تيسير عماري والى كافة افراد الدفاع المدنى والقوات المسلحة والامن الغام وجميع الاحوة المواطنين الذين شاركونا العزاء مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف

جراهم الله جميعا كل خبر ولا اراهم الله مكروها بعزيز.

قبول تعاز

أل مجج واقرباؤهم في الضفتين والخارج وبعد عودة الإهل من

عيسى جودة مجج

في منزل الفقيد الكافر في الدوار السابع في منتصف شارع

عبدالله غوشة الى اليسار ايام الجمعة والسبت والاحد الموافق

١٨٠١٧ - ١٣٠٨/٧١٩ الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاثنين

الموافق ١٩٨٨/٧٦ عن عصر يناهز ٢١ عاما تغمد الله الفهيد

الخارج يتقبلون التعازي بوفاة فقيدهم المرحوم

بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

## شكر على تعان

السغرايبسة واقبرباؤهم وانسياؤهم في حوارة وداخل المملكة يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضيل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

سواء كأن ذلك بالاشتراك بتشييع الجنمان او الحضور الى ديوان العراء او بارسال البرقيات او الانصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

اربد - حوارَّة - عشيرة

#### الحاج سليمان محمد. مصطفى غرايية (ابو طلال)

لا اراكم الله مكروها بعزيز

يتقدم ال فراج واقرباؤهم وانسباؤهم بواقر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضيل بمواساتنا بفقيدتنا الغالنة الشابة المرحومة

شكر على تعارّ

## منتهى سليم مزيد فراج

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور اتي بيت العراء او ارسال الإكاليل والبرقيات، مما كان له اطب الاثر في نقوسنا وخفف مصاننا الجلل راحين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز

وليس أن تعللها في وقتنا الماضر

بالمقليس الراهنة خارج سياقها

ألتاريخي وباللجوء الى الاحكام المسبقة

واكت سبمو ولي العهد إن الاردن

التزم بثوابت اساسية انطوت على

تعزيز العمل العربي دون المس بسيادة

الأخرين. أو بحقوقهم وبهذا الصدد

انتهز هذه المناسبة لتزويد شبابتا

ببعض الحقائق كما ذكر بها جلالة

الحسين في مؤتمر القمة الذي عقد في

الجزائر مؤخرا لقد حرصت الفقره

الثانية لقرار وحدة الضفتين في البريلين

الاربنى المنتخب في ٢٤ نيسان ١٩٥٠

والذي كان عدد اعضائه متساويا من

الصفتين على تاكيد المعافظة على كامل

الحقوق العربية في فلسطين والذفاع

عن تلك الحقوق بكل الوسائل الشروعة

وبملء الحق وعدم المساس بالتسوية

النهائية بقضيتها العادلة في نطاق

الاماني القومية. والتعاون العربي

الحسين في مؤتمر الجزائر بانه اذا

كانت رغبة معثل الشعب الفاسطين

تقوم على الانفصال في هذه الاونة عن

الأربان فاننا نبارك رغبتهم ونحترمها

تماما كما احترمنا علم ١٩٥٠ ,غدة

معثلي الشعب الفلسطيني بالوحدة مع

الاردان كما أنه في علم ١٩٤٨ انقد

الجيش العربي الاردني اكبر مساحة

مما تبقى من فلسطين يما فيها القدس

العربية وهذه الارض هي التي تمثل

حاليا الاساس في قيام دولة فلسطينية

على التراب الوطني الطسطيني. وبين سموه أن قيام الدولة

الفلسطينية كان احد الخيارات الثلاثة

في مستقلل العلاقة الاردنية

الفلسطينية بعد تحرير الارض التي

قدمتها الاردن عام ١٩٧٧ ضمن ما عرف

حينذاك بمشروع المملكة المتحدة

ويخصوص موقف الاردن من عملية

السلام فقد تم التأكيد على أن الأردن

كنولة عربية وكطرف من اطراف النزاع

وعلى استعداد لحضور المؤتمر الدولي

مع بقية الاطراف المعنية وأن الارين لن

يمثل الشعب الفلسطيني نيابة عن منظمة التحرير الفلسطينية وانه يؤيد

مشاركة المنظمة في اعمال المؤتمر بوقد

مستقل او ضمن وفد عربي مشترك او

ضمن ای ترتیب یتفق علیه تجعل

انعقاد المؤتمر ممكنا على ان لا يكون

صوت الشعب مستعددة

ضة الاحتلال بعد عام ١٩٤٨.

العربية الكبري في وجه مخططات التهويد، ومنذ ان

كتب الجيش العربي صفحة مشرقة من صفحات

مسيرته حين خلص أكبر مسلحة من فلسطين وانقذ

لا مطمح ولا مطمع له في الارض الفلسطينية رسم.

خيارات ثلاث في مسيرة العلاقة بالقضية، خيار

المملكة المتحدة، وخيار الكونفدرالية وخيار الدولة.

الفلسطينية المستقلة، وبين ابن يقف وابن يفضل

دون أن يملي أو يعيق هذه الخيارات أمام أطرافها:

اعلن انَّه لن يمثل الشَّعبِ الفلسطيني ولن يتدخل في

شكل مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية أو في

الترتيب الذي تراه لحضور مؤتمر السلام الدولي.

اعلنها وكانت عنوان توجهه في قمة الجزائر انه

كدولة مستقلة يسعى من أجل السلام العادل والدائم

في المنطقة والذي لن يتم الا بتسوية شاملة للقضية

الفلسطينية من كل جوانبها عبر مؤتمر دو في للسلام

الانتفاضة الفلسطينية الباسلة من خلال استثمار

فعلها الكدبر لمصلحة القضية الفلسطينية وبما يخذم

وضول الشعب العربي الفلسطيني الى حقوقه

المشروعة وخاصة حقه في تقرير مصيره على ترابه

هذا الحمى

اردن العروبة، اردن القضية التي يتحدث البعض عنها بلغات عامضة إن

ندُخُلُ الامتَّحَانُ، لانه تجاوز كل الامتحانات حتى أصبح معيارا بِقيسُ بِه

على الارضية الاردنية أن تصيب جدرا وأن تدرك ثمراً. فهذا الثرى العربي

الذَّى تَحْصَنَ بِقَيْلَاتُه، وسور نفسه بصموده، لن يؤتى من قبله ولن تَجْدُ

فالاطراف التي تحاول ان تسقط تصوراتها الذاتية المسبقة او اللاحقة

باختصار شديد يليق بالشككين تقول: الأردن ليس مزنوقا ولا مجاصرا،

وهو يعيش امل امته في حركتها التاريخية باتجاه النصر سواء في موقع

القلب حيث تضخ الانتفاضة الشعبية الباسلة في فلسطين دماء حديدة

وتؤذن بحياة جديدة أو في بوابة الامة الشرقية حيث يضرم العرب

للمتباكين أو المشفقين في جهة وللواهمين من صناع الكيد في جهة

اخرى .. اردن العروبة قوي بانتمائه منبع بابنائه ناصع برصيده، حصين

بقيادته التي اختصرت صورة العروبة في وجهها وراحة ببيها..

تدريب قوات العدو

ويحدر المعلق منذ بدء الشريط من أن (الكاميرا) ترى بعيدا جدا يفضل

وتتعاقب بعد ذلك مشاهد بالغة العنف.. طفل فلسطيني يضرب بدون

ويعلن صوت خارجي أن هكذا (اخطاء) تبيء الى (صورة اسرائيل). ثم

ويتابع المعلق (لا يمكنكم منع الصحافيين من دخول قطاع لم يُعلن

[القنس المحتلة ـ ا. ف. ب]

العدسة المبكرة داعما تاكيده بصور، ويتابع (ان الصحاف لن يكتب مقالة

ومما لا بد من تذكره كجرء من تفاصيل المسيرة أن الأردن الذي

وهو اي الاردن في مسيرته التي حازت ثقة العرب ومصداقيتهم

" لقد حسم الاردن بقيادة الحسين من خلال ثوابته الستة التي

هذا السعي الاردني المخلص كان وما زال يؤمن بدعم

بكل المبلاحيات:

الاخرون ابتعادهم أو اقترابهم من القضية..

احصنة طروادة في منعته ثغورا لتمر منها..

متوازية إذا ما واجه عداء الخبود).

العراقيون نار التطهير في العدوانية الايرانية المعدية.

والعدالة والتزاما بذلك افلا حلالة

الحسن يعرض

وعبر الدكتور ترينداد في حديثه

عن أمله في أن تعنى هذه الدراسة

الحوار الذي يدور في الأردن حول

السناسة العلمنة والتكنولوجية مشيرا

الى أن لقاءا دوليا سيعقد في عمان في

تشرين الثاني المقبل وتدعى الية

وحضر اللقاء الدكتور عدثان سران

الامين العام للمجلس الاعلى للعلوم

الأردن اكثر

وليس أن تحللها في وقتنا الحاضر

بالقاييس الراهنة خارج سياهها

التاريخي وللجوء الى الاحكام المسبقة

وقال سموه ان ثوابت الاردن

الاساسية انطوت على تعزيز العمل

العربي دون المس بسيادة أو حقوق

العلمية يقودنا الى الحديث عن النهضة

التورة العربية بالنسبة الينا ليس

مختلف الإقطار وقد قامت على أساس

كهوية موحده ينطوي تحتها كل عربي

يغض النظر عن خلفيته القطرية أو

المذهبية وفي حين تظهر نزاعات قطرية

تحاول طرحه أو بصورة خفية التقليل

من أهمية البعد العربي في التوجيهات

وأضَّافَ أَنْ مُوقَعْنًا فِي الأَرْدِنْ كَأَنْ

والتركيرُ على النزاعاتُ الإقليمية.

مجموعة من الخيراء الدوليين.

والتكنولوجيا.

لشركة ابحد بشكل كامل وكان الناص

ورغم فرض حظر التجول هاجم

شبان عزون بالججارة باصا للصهابنة

عند مفرق مستعمرة معاليه شمرون

شرقى القرية وحطموا زجاجه، كذلك

هاجموا بالقنايل الحارقة الليلة قيل

الماضية سنارة للصهابنة في وسط

القرية. وواصل الاحتلال فرض حظر

التجول على قرية كفل حارس لليوم

وأصدرتُ اللجانُ الشعبية في مدينة

قلقبلية بيانا اس دعت فيه جميع

التجار ألى الالتزام التام بعدم دفع

وطالبت اصحاب العقارات انداء

المزيد من التعاون والتكافل الاجتماعي

مع المستاجرين وذلك باعفاء غير

المقتدرين بصورة كاملة او على الاقل

اعتبار كل أو حزَّء من قيمة الإيجار دينا

يسدد في حالبة تحسن الظروف

وتخفيض قيمة الإيجارات للمستاجرين

انذارات نهائية الى عملاء الاحتلال

بضرورة التراجع فورا واللحاق بركب

ودعا البيان الى مقاطعة المصنوعات

والمنتوجات الاسرائيلية التي لا بديل

وشهد حي الثوري خلال اليومين المنطقين استباعات ومواجهات بين

المواطنين وقوات العدو كما رفعت

. ووقعت اعنف الاشتباكات صباح

أول أمس عندما حاول الجنود

الصهاينة اقتحام الحي لكي الشبان

الفلسطينيين رشقوهم بالحجارة

والرجاجات الفارغة مما أدى الى اصابة

عدد من الجنود واصابة سيارتين

ومساء اول امس استقدمت سلطات

الاحتلال قوة كبيرة اقتحمت الحي ثم

حمعت الإهالي مع اطفالهم حبث ابلغهم

ضابط المخابرات باغلاق مداخل الحي

في وجه الذين يريدون الدخول اليه

بسياراتهم الخاصة وان القوات

ألاسرائيلية لن تسمح لهم الا بعد

كما ابلغهم الضابط الصهيوني

وشهدت مخيمات الامعري وقلنديا

بحظر الدخول ألى الحي على جميع من

وقدورة وكافة أنحاء مدينتي رآم الله

والبيره ظهر امس تظاهرات صاحبة

رشق خلالها الشبان جنود الاحتلأل

بالحجارة والزجاجات الفارغة كما

أغلقت كافة الطرق المؤدية الى هذه

المخيمات ووسط المدينتين بالحواجن

الساعة وشارع المعاهد وشنارع رام الله

ـ القدس وعلى كافة مداخلٌ مخيمات

وتركزت الاشتباكات في منطقة دوار

الحجربة والإطارات المشتعلة.

يقطنون خارجه وحتى اشعار اخر.

التاسعة من مساء كل يوم.

لها من الصناعات الوطنية

عشرات الإعلام الفلسطيئية.

عسكريتين باضرار جسسة.

كل حسب وضعه ووحهت اللحان

يقل مستوطنين صهاينه

السابع على التوالي.

الضرائب

وددت بكف الاردني انسيليها: وقال سنوه، بجدر بنا في هذه المناسبة السعيدة بتخريج القوج التاسع من طلبة حامعة البرموك ان نستذكر ما قاله جلالة القائد الاول بأن المه اطن هو خبر ما نملك وان بعض ما هو مقصود بذلك هو المواطن المؤمن والمسؤول والمنتج واذا كان العمل مسائدا للعلم لتحقيق الذات ونظام التعليم بقاس بالنتائج واذا كانت الموارد البشرية هي احدى الدعائم في. قوة الامة فقد ارتابنا انطلاقا من هذا المفهوم ان نعيد تقييم العملية التربوية فكان السعى الدؤوب في تطوير جميع مراحل التعلم العام والعالى من حيث البنية والمناهج والوسائل ولقد تداركنا البدء في التطوير بالعملية التربوبة بعد أن

والمنطقة العرسة. العربية يدعونا لتهيئة انفسنا للمرجلة

المقبلة لتواكب العقم المعاصر. واضاف لقد شجعناً على اعلاة النظر بالنظام التربوي بموضوعية ان مفهوم النهضة التربوية ينطوي على انها عملنة تنموية للمحتمع تتطلب الروتة لاستيعاب المستجدات التي تطرآ على القطاعات المختلفة والتفاعل معها لتحسير الفجوة بين متطلبات المجتمع الجديدة وبين نظآم التربية والتعليم لم أحمة التحديات المعاصرة ولكن مع الاحتفاظ باصالتنا التي تنبع من الحضارة العربية الإسلامية والإنفتاح على الحضارات الإنسانية في عالم دائم التغير خاصة وان عصرنا يعيش ثورة التكنولوجيا وما ينتج عنها من عمليات

المتنوعة بين دول العالم. وقال سموه ان اعلاة النظر و العملية التربوية لا يعنى التقليل منَّ التحرية الماضية فقد حقق الاردن في العقود الماضية انجازات تربوية كانت ملائمة وضرورية لتلبية ليس فقط حاجة الاردن بل حاجة المنطقة ككل وبغضل هذه الانجازات احتل الاردن الصدارة في المنطقة العربية وارتفعت نسبة عدد الطلبة في المدارس والحامعات اذ بلغت ثلث سكان الاردن. واضاف أن الإحصائيات الأحدرة تشير الى أن عدد الطلبة الملتحقين بالتعليم العالي المتوسط في كليات المجتمع بلغ ٢٧ الف طالب وعدد الطلبة الملتحقين في الجامعات حوالي ٢٧ ألف طالب بالأضافة الى ٣٨ الف طالب يدرسون في الجامعات العربية والإحشية اما عبد كليات المجتمع فقد بلغ حوالي لاه كلية بالإضافة الى أربع جامعات وطنية وبلغ عدد خريجي التعليم العالي حاليا في الاردن حوالي وعادت الى قواعدها سالة. ١٨ الَّفْ خَرِيْجِ سنويا.

وقال سموه انه اذا تفحصنا عدد القوى النشرية لقد بلغ عدد خريجي وطالبة بينما ببلغ عدد هذا القوج التاسع حوالي ٣ ألاف طالب وطالبة. لكنّ الامر الملقت للانتباد انه مع ارتفاع تسنة الحامعيين في القوى البشرية فان شبابنا ما زال يقبل على التخصصات التي كانت توفر العمل الجديدة لكن القيم الأجتماعية رسخت التسارع على التخصصات هذه الحقائق وفي هذا الصدد لم تساعد الفعاليات المُحْتَلَفة في المجتمع جامعاتنا على اعادة النظر في التخصصات التي عددها ٥٠ نخصصاً مع أن قسما منها لا يفى بالحلجات التنموية للمجتمع

الاردني وسوق العمل. وبين سمو ولي العهد ان تقييم مرحلة التعليم العام كاثت الخطوة الاولى لتطوير التعليم في جميع مراحله ورغم الصعوبات فقد تم قطع شوط لا بأس به لإعادة صداعة الساسة التربوية وتمت المباشرة بالخطوات التنفيذية لعناصر العملية التربوية والتى اخذت بعين الاعتبار ليس فقط تحسين مستوى التعليم ولكن خدمة توجهات الاردن الحديث للمستقبل ومن هذا المنطلق نتجه ألى تشجيع القدرات الشبابية في مجال خلق التقنين القادرين على خلق التكنولوجيا المحلية والتي تتجاوز في ابعادها ومضمونها الخدمات الفنية فقط ويهذا الصدد ستساهم العملية التربوية للتعليم ألعام في ازالة صفة الدونية عن التعليم المهني والعمل على تكريم القاعدة العريضة من القوى العاملة ونامل ان

و كان رئيس جامعة اليرموك قد القي

يساعد ذلك في زيادة اقبال الطلبة على العلوم المهنية. وفي الختام تمنى سموه للخريجين النجأح والتؤفيق في حياتهم المقبلة ضارعا الى الله ان يلهمنا الصواب والسداد وان يعيبنا على خدمة امتنا واردننا الغالي.

التى سبقتنا ونتيجسة المعوامل للؤتمر احتفال دولى اوتجمع من اجل الموضوعية الاخرى من سياسية الدخول في مفاوضات مباشرة وانما واقتصادية وديموغرافية واحتماعية تعامل الاردن مع القضعة الفلسطينية معها وكان اكثر الدول العربية تأثرا والتصاقا بلعادها والتحاما ناهلها متحملا العبء وعليه فان الواجب يدعونا لان نستنكر الاحداث التاريخية للقضية ونفهمها ونحللها من خلال الحقائق التي كانت قائمة حينذاك

املين أن تحقق هذه الانتفاضة اهدافها النبيلة وان لا يصار الى تحويلها الى حركة للحقوق المدنية وسيبقى الاردن على العهد في اداء واحده القومي وأستذكر هنا قول الشاعر اذا قبل حيل الله يوما الا اركبي،

مررنا بالرجلة النفطية وما استدعته لترعيم البنية التحتية في الاردن

اما الآن فنحن بصدد العمل لصداغة هذه البنية واستمرار نتاجها ويما ان للاردن طاقات بشرية قادرة ان تلعب دورا فاعلا فعلينا ان نقوم بتوجيه التعليم ليخدم هذا الاتحام والحاحة ان يكون الاردن مركزا مميزا في المنطقة

تحديث سريعة كان من شانها الغاء المساقات وزيادة الترابط بأشكاله

خريجي جامعة البرموك نعى ضخامة هذا التزايد وما يتطلب من تخطيط في الفوج الاول لعام ١٩٨٠ (٦٦٤) طَالْبا والدخل الاكبر في الحقب الماضية والتي اصبحت تلائم المعطيسات والسلوكيات العامة لهذا للجتمع بما في ذلك الاسر المعنية بتعليم الابناء قد المعروفة والتقليدية بالرغم من وضوح

لهذه التطلعات.

الاردني والعربي بالكفاءة المتميزة والخدرة المنشوده. لحسن.

واضاف اننا بقدر فخرنا واعتزازنا بدور الإسره الهاشمية النبيله في مختلف المبادين القومية والوطئية والعالمية والانسانية نقف بلجلال امام كل ما تحقق من صروح البناء الشامخة والنهضة الشامله في اردننا الحبيب بقيادة حلالة الملك الحسين واشاد بدور جامعة اليرموك في اعداد الكفاءات و القيادات.

مختتما كلمته قائلا: عهدا علينا ان نبقى الجنود الامناء الاوفياء لمسرة الاردن المداركة حماة راية ودرع امة واملا مرتجى لتقدم الوطن وازدهاره في ظل قيادته الهاشمية الحكيمة.

المدعوين وذوى الطلبه الخريدن. [اربد \_ بترا]

وأعلن بدان عسكري عراقي

مواقعها بسلام. واشار البيأن الذي نقلته وكالة الانباء العراقية الى ان خسائر الحانب الإيراني خلال الفعاليات العسكرية على طول جبهات القتال في الاربع والعشرين ساعة الماضية بلغت ٥٤ قتيلا وتدمير ثمانية مواضع للمشاة

وفي رده على سؤال لسناتور الجمهوري اران سبكتر قال شولتز انه سيكون من الصعب الغاية على الارجح ربط الصفقة باعتراف الكويت رسميا بما يسمى حق اسرائيل في الوجود. وقد ارسلت حكومة الرئيس ريغان اخطارا غير رسمي بصفقة المقاتلات من طرار ف س١٨ وسيعقب ذلك اخطار

وستعضى الحكومة في اجراءات بيع الصفقة ما لم يقترح الكونغرس برفضها وهو ما قد يدفع الرئيس ريغان الى استخدام حق الاعتراض الفيتو. وقال شولتر في معرض دفاعه عن الصفقة أن الكويت عرضة للهجوم من جاثب ايران من البر والبحر.

ومضى وزير الخارجية الامريكي

يقول انه يعتبر الصفقة علامة على تقدم سياسي لان الكويت ستشتري معدات

أمريكية لن يصل مداها الى اسرائيل

مسأندة هذه الصفقة على اعتبار أنها مؤشر على ازدياد رغبة الدول الخليجية في الاعتماد على نفسها. وقال شولتز أن المقاتلات من طراز ف س١٨ التي تتضمنها الصغقة

المقترحة لايمكن اعادة تزويدها بالوقور في الجو ويقول مسؤولون بوزارة الدفاع أن المجال الهجومي لهذه المقاتلات سلغ ٣٢٠ كيلومترا دون تزويدها بخرانات وقود خارجية. (واشنطن - رويتر)

يجب أن ينطلق من مسالة دعم حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة والتي عبر عنها ثُوار الحَجارة في انتفاضتهم.

سيكون في ضوء قرارات قمة الحرّائرُ التِّي الكدَّت على ان قمة فاس الدِّي اتخدت قراراتها عام ١٩٨٢ للتحرك العربي لحل ازمة الشرق الأوسط ستبقى هي الأساس للنسوية في المنطقة.

في الكويت امس (اننا لا نتوقع أي شيء حديد من جولة ميرفي). وقال أن الحولات المكوكية التي قام بها وزير الخُارجية الامريكي جورج شولتز في وقت سابق من هذا الشهر وتلك التي قام بها مبعوثون امريكيون قبيل قمة الحزائر هدفها الالتفاف على الانتفاضة الفلسطينية ومحاولة تليين المواقف

واكد ان موقف منظمة التحرير الفلسطينية واضح من البولايات المتحدة التي تصرعلى اعتراف المنظمة اولا بقرار مجلس الأمن ٢٤٢ وبالتالي عدم السماح للمنظمة بالشاركة في المُؤْتُمر الدولِّي للتسوية. وْقال، أن ذلكُ يجعل موقف الولايات المتحدة مؤيدا وداعما ومنحازا لاسرائيل دون الأخذ بعبن الاعتبار موقف الشعب الفلسطيني الذي يعارض صنوف القهر والتشريد من أسرائيل المدعومة من

معارك في سفوح الاشتبلكات التي تستعمل فيها مختلف انواع الاسلحة تركرت بعد الظهر في تلال طورا والقعقير وباب العتبة التي

وذكرت مصلار اجهزة الامن اللبناني أن أثنين من مقاتل حيية المقاود الوطنية اللبنائية اليسارية استشهدا

وفي القطاع الغربي من جنوبي لبنان حاصرت قوات الاحتلال قرى شمع، طبر حرفا وشبحين لرفضها

وفي غضون ذلك قالت مصادر مبلغشيات العميل انطوان لحدان تلك الميليشيات فككت صباح امس عبوة

مرجعيون وامتنعت مصادر الميليشيات

عن اعطاء مزيد من التفاصيل وخاصة

بين جماعتين فلسطينيتين متصارعتين في مخيم شاتيلا للفلسطينيين بجنوب فچر امس.

اندلع ظهر امس بين مؤيدي السيد ياسر عرفات ومؤيدي العقيد ابو موسى الذي يتزعم حركة . فتح الانتفاضة. المنشقة عن حركة فتح وعقدت لحنة تضم ممثلين عن ثماني

منظمات فلسطينية احتماعا لها ظهر امس للعمل على وقف الاشتباكات وتطبيق اتفاق جرى التوصل اليه يوم الاتنين الماضي في دمشق لانهاء القتال بين الطرفين المتنازعين.

. • عواصم \_ وكالات،

كلمة في الاحتفال شكر فيها سمو بانب حلالة الملك على رعابته لهذا الإحتفال ومشاركته لابنائه فرحتهم في اليوم

> وقال أن اليرموك تنظر بعين الاحلال والتقدير لكل ما تبذلونه من جهد موصول وما تقدمونه من عطاء موفور في سبيل تطوير العملية التربوية في أربننا الحبيب بتوجيهات من جلالة الملك الحسين فيتوجيهات جالالته نقتدى ومن تطلعات سمو ولي عهده نستمد العرم والعطاء وما عطاء اليرمولة الا ثمرة لهذا الاقتداء وتحقيقا

واضاف ان جامعة البرموك تتجه نَحْوِ النَّمُو النَّوعِي قَيْمًا تَقَدَّمُهُ مِنْ خَطَّط وبرامج في مجالات التدريس والبحث العلمي وتحدمة المجتمع وذلك من خلال تُحديثُ نهجها التربوي بما يكفل توجيه طلبتها نحو المشاركة الفاعلة في خطط التنمية الوطنية الطموحة فهي تحرص على استقطاب الكفاءات الإكلابمية والإدارية وتواكب عن تبصر وتحليل الملائم من المستجدات العلمية والتقنية وتطوعها لرفد المحتمعين

وجدد في ختام كلمته باسم اسرة الدرموك عهد الولاء لراعي المسرة وبيعة الوفاء لباني الاردن جلالة الملك

كما القى احد الطلبة كلمة باسم الخريجين قال فيها أن رعاية سموكم لحفل تخريج الفوج التلسع من طلبة اليرموك هو تقدير من سموكم للعلم

وحضر الاحتفال السلاه رئيس الديوان الملكي الهاشمي ونائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم وعدد من السادة الوزراء والاعيان والنواب وكبار المسؤولين ومحافظ اربد ومدير شرطتها ورئيس بلنيتها وجمع من

العراق حرر مرتفعا وكان وزير الاعلام العراقي لطيف

تصيف جاسم افلا يوم الاربعاء الماضي ان القوات العراقية قد تشن الستقبل القريب هجمات اخرى في هذا القطاع لاستعادة مدينة حليجة على مسافة ٢٠٠ كلم شمال شرق بغداد. يذكر أن أعلان تحرير هذه المرتفعات يأتي بعد سحق العدوان الايراني شرق البصرة الذي شن ليل الاحد ألاثنين الماضي في منظمة الشلامجة / جنوب

من جهة اخرى اكد الناطق العسكري العراقي في تصريحه امس ان الجيش العراقي يسيطر كليا على الوضع في قطاع الشُّلامجة حيث يخيم الهدوء منذ سحق الاعتداء الايراني. الطائرات المقاتلة والسمتية العراقية ثَعَدْت ٢٢١ مهمة قَتَالَيَّةُ امس على المواضع الايرانية في مختلف جبهات القتال الحقت خلالها خسائر فانحة

وذكر البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية مساء امس ان قوة عراقية اغارت على مواضع القوات الإبرانية في القاطع الشمالي من مساحة العمليات وتمكنت من قتل ١٢ ايرانيا وتدمير عدد من الاسلحة والمعدات العسكرية وعادت الى

عراقيل في

واضاف قوله انها الصفقة المقترحة تطور ايجابي انها تمثل خطوة من جانب الكويت لاتخاذ اجراءات للدفاع

وقالت وكالات الإنباء إن وزير

وفي قطاع غزة اصبب كثر من ٥٤ مواطنًا فلسطينيا بجراح في مواجهات عنَّيفة استخدمت خلالها قوات العدو الرصاص الحي والقنابل المسيلة للدموع لتفريق المتظاهرين في مختمي الشاطيء وجباليا ومدينة رفح ووسط

واوضتت التقارير ان المجموعات الضارية للانتفاضة تمكنت من الحاق خسائر بشرية وملاية كبيرة في صفوف العدو وذلك من خلال استخدام الزحاحات الحارقة بكثافة ضد دوريات الاحتلال الراحلة والمحمولة في جميع

مناطق الضُّفة وغزَّة. واكدت التقارير ان معظم المناطق التى تخضع لحظر التجول تعاني من انقطاع المياد والتيسار الكهربائي والحصّار الْغذائي الّذي يهدد حياةً

الاشجار المثمرة وخناصة اشجار الزيتون والحمضيات وسد مداخل القرى والمخيمات بالسواتر الترابية العالية اصبح احد المعالم الرئيسية للممارسات الصهيونية اليومية في

الاراضى المحتلة. واشتازت مصادر الانباء الواردة في وقت لاحق الى اندلاع مظاهرات صاخبا في مخيم بلاطة القريب من نابلس واغلق شبان المخيم الطرق الرئيسية بالحجارة وهداكل السيارات القديمة. واندلعت مظاهرات مماثلة في مخيم

وراس العين وجسر التبتي وشارع الارصاد الحوية في مدينة نابلس. ولا تزال قوات الإحتلال تحاصم قرى بيت فوريك وبيت دجن وسالم وعزموط ودير الحطب لليوم العاشر على التوالي.

بقذف عددا من سيارات العدو بالحجارة والزجاجات الغارغة وحطموا عدد! من السيارات العسكرية الإسرائطية ولا تزال قوات الاحتلال تفرض حظر التجول على مدينة طولكرم ومخيمها

على التوالي. كما فرضت قوات الاحتلال منع التجول على النصف الشرقي من مديثاً مرورها قرب مسجد ابو بكر في المدينة وهاجم الشبان الملثمون ايضا باصا للمستوطئين الصهابنة قرب المسلخ

وحطموا رجلجه بالكامل كما رشقوا بالحجارة سيارة جبب اثناء قيامها باعمال الدورية في حي كفر ساباً. وحطم الشبان ايضا باصا تابعا

## اعلان طرح عطاء

خالد نزال الحراحشة رئيس مجلس الخدمات المشتركة لقرى ارحاب، البو يضة، نادره،الدجنية، حمامه

## اعلان صادر عن مراقب الشركات

يعلن مراقب الشركات في وزارة الصناعة والتجارة عن فسخ شركة قعوار وزيانة التجارية العادية العامة المسجلة تحت الرقم ٨٠٥٦ تاريخ ١٩٧٩/١/١٢ وذل بناء على طلب الشركاء. فعلى كل صاحب مصلحة مراجعة الشركة على العنوان التالي - جبل المسين \_ ص.ب. ٩٢٢٢٩١ عمان.

مراقب الشنركات راضى ابراهيم

#### اعلان اعادة طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الررقاء للمرة الثانية

تعلن مديرية اشغال محافظة الزرقاء عن طرح العطاءات المبيئة في ادناه وعلى المقاولين المُسْتَغِين في أعمال الطرق من الغنة الأولى وحشى الخامسة والراغبين في مخول المناقصة مراجعة ديوان مديرية اشغال محافظة الزرقاء للحصول على نسخة وثائق العطاء مقابل عشرة دنانير غير مستردة

فتوح وفرشيات اسم المشروع وتزفييت وعبارات طريق الكمشه انبوبي مقام عيسى وصندوقية

MYTOSSE اتوستراد عمان

١ - اخر موعد لبيع العطاء بوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٧٢١م ٢ - احر موعد لقبول عروض المناقصة الساعة العاشرة من صباح يوم الإربعاء الموافق ٢٢٧١٨٨١م. ٣ - تفتح العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٧٢٢م

مدير اشغال محافظة الررقاء

اعلن اما حسين موسى الطويل بصفتي وكيلا عن موسى حسن الطويل عن بيع رخصة مشحمة الحرية العائدة لموكل الى الأنسة هيام حسين الطويل.

فمن له اعتراض على ذلك مراجعة كاتب عدل عمان خلال السوع من تاريخ نشر هذا الإعلان.

العدو حظر التجول فيها.

صباح امس بين المواطنيين الفلسطينيين والمستوطنين الصهابتة من مستوطنة افرات، على طريق القدس / الخليل حيث تجمع المستوطنون باعداد كبيرة وحشدو اكثر من ستين سدارة لإغلاق الطريق امام الظسطينين والسيارات العربية وقام هؤلاء المستوطنون. تحت حماية قوات الحيش الصهيوني بنظاهرة استفزارية ريدوا خلالها شعارات

عثصرية وطالبوا بطرد المواطنين العرب ورد عليهم المواطنون برشقهم بالحجارة. وقَالَتُ الإنباء أن قوات العدو اعتقلت عددا من الشيان العرب في

في فتح الطريق واجبار المستوطنين الصهاينة على التراجع والفرار من وذكرت وكالات الانباء ان الاشتباك ستمر لاكثر من ساعتين متتالبتين ولكنها لم تحدد عدد المصابين

والمعتقلين. ص جهه اخرى قام المواطئون الفلسطينيون امس يرشق حافلة

حافلة أخرى وثلاث سيارات للمستوطنين الصهاينة في تلدتي المُضَمِّ وارطاس قرب مدينة بيت لحم كما القوا رجاجة حارقة على مركز الشرطة في بيت لحم وزجاجة اخرى على حافلة صهبونية في منطقة بيت

وفي جنين حكمت المحكمة العسكرية للعدو على المعتقل الفلسطيني حسين فرحات من قرية رمائة بقضاً، حنين بالسجن الفعلي لمدة اربع سنوات بتهمة مقاومة الاحتال والمشاركة في المظاهرات ورشق الحجارة على دوريات العدو الصهيونى ومهاجمته سالرحاجات الصارقة وتصريض

المواطنين على عواصلة المقاومة. وكائت المظاهرات العنيفة قد اندلعت صباح امسٌ في القدسُ وجنبي والخليل وطؤلكرم ورام الله حيث جرت اشتباكات ضارية في شوارع هذه المدن وقامت قوات العدو خلال هذه الاشتباكات باستخدام الذخيرة الحبة ورصاص الدم الدم وداهمت مئات المنازل الفلسطينية كما استعانت قوات العدو بالطائرات المروحية في محاولة

وفي بلدة بيت امر القريبة من الخليل قامت قوات العدو امس بهدم منزل

صادر عن مديرية تسجيل اراضي يعلن لاطلاع العموم يانه استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل

جنوبا سالم عدوان. فمن له اي حق او تملك او تصرف او منفعة أخرى عليه ان يتقدم باعتراضه الخطى الى خلال مدة خمسة عشر يوما من تأريخ نشر هذا الإعلان في احدى الصحف المحلية،

مدير تسجيل اراضي معان

المراجعة وللبيان حرر ١٩٨٨٧٦١٦

اصابة حندي كما اقام جيش العدو حواجر كثيرة

المرور في نابلس التي اعلنت قوات وذُكرت الإنباء الواردة من الاراضي المحتلة ان مصادمات عندفة وقعت

موقع الاشتباك. وقد نحح المواطنون الفلسطينيون الطريق تحت حماية قوات العدو.

صهيونية بالحجارة في منطقة وادي التفاح بمدينة الخليل مما ادى الى اصابة عدد من المستوطئين وتحطم الحافلة بالكامل. كما هاجم المواطنون بالحجارة امس

الاموال الغير منقولة رقم (٦) لعام لقد تقدم السيد عطا الله سلامه مشيش المراعية والذي يطلب تسحيل عقاره الكائن في قرية (النشية) والذي

لم يسبق له انّ سجل ۾ دائرة تسجيراً اراضي معان والواقع ضمن القطعة الْسَتَتَنَالُهُ مِن التَسويَة رقم (\_\_\_\_) من الحوض رقم (ـــ) من أراضي قرية (المنشية) وهي عبارة عن ارض ضمنها بناء مكون من غرفة من دكة الاسمنت والحديد المسلح وحدودها

شمالا. عودد العبيدي وشركاه.

اندار نهائى صادر عن دائرة تسجيل اراضى عمان

مدير تسخيل اراضي عمان سالم عبدالحميد البسور

على الطرق مما ادى الى اضطراب حركة

مواطن عربي

غربا: وزارة الزراعة.

تحريرا ١٩٨٨/٧١٦

كنتم قد انذرتم بتاريخ ١٩٨٧/١١/١ يدفع المبلغ المستدق عليكم للدائن عبدالله قبلان محمود وقدره الف دينار لا غبر بموجب سئد المدايشة المعرف ١٩٨٧/١١/١ رقم ١٣٨١ ولما لم تقوموا بذلك جرى وضع الاموال غير المنقولة الموضوعة تامينا لهذا الدين بالمزاد العلنى ورست على الطالب الاخبر نعمة فريد حامد من عمان بيدل قدرد ثلاتون الف دينار واعطى قرار الاحالة القطعية والان ارسل البكم هذا الانذار النهائي كي تقوموا بواسطة دائرة التسجيل بدفع المبلغ المطلوب عثكم وقدرد الف دينار عدا مصاريف المزايدة خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الانذار وان لم تقوموا بذلك سيجري في التسجيل لاسم المشتري وسيعظى له سند تصرف بالادوال غير المنقولة المذكورة ولم يبق لكم حق عا في

استىعاد تحقيق تحسن للعلاقات العربية \_ الإمريكية

العربية حيال الولايات المتحدة.

ودعا القيادي الفلسطيني الولايات المتحدة الى التعامل والنظر بجدية الى

تبعد حوالي خمسة كيلومترات شمائي

امس واصيب جنديان صهيونيان بجروح في المعارك ألتي جرت عند السقح الغربي لجبل حرمون جنوب شرق لبنان. وفي الوقت نفسه اقتحمت قوة

منطقة الشعب وهي رامية الجبين تطويع شبابها في جيش العميل لحد ومنعت قوات الاحتلال اهالي هذه

معدة للتفجير على بعد حوالي ٣٠٠ متر من منزل انطوان لحد قاند تلكّ وقالت تلك المصادر ان رجال الميليشيات اكتشفوا صباح أمس العبوة الناسفة التي تزن كيلوغراما من المتفجرات مربوطة بصاروخ على طريق تؤدي الى منزل اللواء المتقاعد العميل لحد في بلدة

كيفية تفجير العبوة. وقالت مصادر الميليشيات انه منذ عامين ونصف العام كان قد جرى اكتشَّاف عبوة ناسفة في نفس المكان وكائت معدة للتفجير. وفي بيروت تجدد القتال ظهر امس

بيروت بعد هدئة قصيرة بينهما بدات وقالت مصادر فلسطينية ان القتال

بدلاً من تلك المتلحة لها من مصادر وقال شولتز اعتقد انه ينبغى

وقالت المصادر ان الموقف العربي

وابلع مصدر قيادي فلسطيني رويتر

المتحدة

الحرام الامني.

صهيونية وعناصر من افراد العميل انطوان لحد وخمس البات بلدة الهبارية في جنوبي لبنان وداهمت عشرات المنازل وفتشتها.

القرى من التوجه الى حقولهم.

ما خلقته الانتفاضة من واقع جديد ينبغى التجاوب معه.. عن طريق الأعتراف بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم بدلا من مصادرة حقوقهم واغلاق مكتب منظمة التحرير في الأمم [الكويت \_ رويتر]

للسيطرة على الموقف.

اعلان

شرقا: شارع عام

عودة القرعان

الى المديون مجهول محل الاقامة

الحرب الصهيوني اسجاق رابين امر قواته بهدم منزل المواطن بتهمة مشاركته في مهاجمة سيارات العدو بالزجاجات الحارقة.

الاطفال والمرضى. واضافت التقاريس ان اقتالاع

عسكر القديم وكذلك في احياء الضلحة

وشنت قوات الاحتلال اللبلة قبل الماضية حملة اعتقالات في بلدتي برقين و اليامون. من جهة اخرى قام اهالى قباطية

وقرية ذنابة المجاورة لليوم التاسع على التوالي وعلى بلدة عنبتا لليوم الرابع قلقبلية في اعقاب هجوم بالقنابل الحارقة على سيارة للصهاينة لدى

## [القدس المحتلة \_ وكالات]

يعلن مجلس خدمات ارحاب المشتركة عن طرح عطاء فتح وتعبيد طريق مكب النفايات، فعلى المتعهدين المصنفين بالفئة الخامسة طرق كحد ادنى، الراغبين الاشتراك بالعطاء مراجعة مديرية الشؤون البلدية والقروية والبيئة لمحافظة المفرق لاستلام نسخ العطاءات مقابل عشرة دنانس غير مستردة للنسخة الواحدة علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٦/١/٨٨ في دار بلدية ارحاب ـ

MYTUYE

الررقاء الاهلية مع مراعاة ما يلي

عمل جبربيرة

 عرفق مع العرض كفالة بنكية أو شيك مصدق بقيمة الكفالة اعلام. رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء

المهندس احمد الرئق

عنباز نامر نکرز با

واشار سعوه الى بعض الحقائق التأريخية التي استعرضها جلالة الملك الحسين في قفة الجِزائر ومنها قرار الوحدة لسنة ١٩٥٠ للبرلان الإردني المنتخب في ٢٤ نيسان ١٩٥٠ والذي كان عدد اعضائه متساويا بين الضّفتينّ والذي اكد على المحافظة على كامل الحقوق العربية في فلسطين والدفاع عن تلك الحقوق بكل الوسائل المشروعة وبملء الحق وعدم المسلس بالتسوية النهائية للقصية العلالة في نطاق الامانة القومية والتعاون العربي. وقال أن الحديث عن النهضة

العربية التي قامت في مطلع هذا القرن فتاريخ الاردن المعاصر يرتبط برسلة النهضة العربية وهو يرتبط مباشرة بالثورة العربية الكبرى التي انطلقت من هذه النهضة وكذلك يجعله وريث رسالة هذه الثورة والحديث عن رسالة مجرد كلام أو شعار يردد فالثورة هذه كانت اول حدث في تاريخنا الحديث اجتمع حوله وشارك فيه العرب من مفهوم شامل لهوية القومية العربية

دائما الى جانب تعزيز ألعمل العربي المشترك انطلاقًا من البعد التاريخي والفكرى للعمل العربى الموحد الذي جعل منه امرا مفروغاً منه للاحطال

4 4

ارساله

ي او العا 

سيد... جندي يمسك مِتطاهرا يشغره بعد ضريه بالهراوة بعنف ويحطم انقة على الحافظة. جنود يسعون الى كسر ادرع شباب فلسطين في تغلس بالحجارة ، اعمال شغب ضد النجان الفلسطينيين. مستوطن يعسك

مستسا وشاب مربوط ألى غطاء محرك سيارة جيب عسكرية.. يشير الشريط الى أن استخدام القوة ضد وسائل الإعلام محظور وأن وضبع اليد امام عدسة الكاميرا له اسوا تأثير ممكن على الشاهدين. منطقة عسكرية مغلقة وحتى في هذه الفرضية عليكم أن تطلوا مهذبين ولا يُ تَلْحَاوِهُ إِلَى القوم).

مقالات خلال اسبوع خدمة للقراء في ايصال وجهات نظر متنوعة ومختلفة على

تثليل ﴾ القبس ﴾ الحوادث ﴾ اخبار البود ﴾ الصياد ﴾ الوطن ﴾ الجها ﴿ الشرق الاوسط ﴾ الحصاد ﴾ الراي العام ﴾ التابع ﴿ دير شبيقل ﴾ واشنطن يوست ﴾ البورك تايمز ﴾

رئيس الهبئة الإسلامية في القدس

دعا الشيخ سعد الدين العلمي رنيس الهيئة الاسلامية العلبا في القدس القادة العرب الى توحيد صغوفهم. وان يعلنوا غضيهم لله

لانقاد بيته المقدس الذي هو امائة في اعناقهم واستعادة كرامة الإمة المهدورة في الاعتداء على مقدساتها الاسلامية والمسبحية في القدس والخليل. وحقوقها المغتصبة في فلسطين المحتلة والجولان وجنوب لبنان وطابا، وهذا هو امل سكان الضفة الغربية عامة الذين يلاقون

- الان - شتى صنوف القهر والعذاب والبطش والقمع فقد أغتيل حتى الان على مدى ابام الإنتفاضة المعاركة اكثر من ٣٠٠

ائي جرح اکثر من ٨٠٠٠ فلسطيني واكثر من ٣٠٠ حالة اجهاض و ٣٠

ساب وطفل وشيخ وامراة بالاضافة

حالة شلل تام واعتفال ما يزيد على ٢٠ الف فلسطيني منذ الثامن من كانون الاول الماضي حتى الان.

مبيعات الاسلجة لدول الشرق

الاوسط تتصدر في واشنطن التقارير

الصحفية والرسمية وشيبه الرسمية

والسرية هذه الإيام. ولا يمر يوم الا

ونقرا تقريرا حول هذا الموضوع،

مليار دولار، وهكذا دواليك..

النقيضين معا.

الشعبية في الاراضى المحتلة ستستمر حتى يستعيد الشعب الفلسطيني حريته ويتخلص من سلطات الاحتلال التي تمارس ضده ابشع انواع التعسف والاهائة مؤكدا ان المصادمات العنيفة التى تجري الان في ساحة المسجدين الاقصى والصخرة المشرفة ستستمر طالما يحاول المتطرفون اليهود والذين يطلقون على انفسهم أمناء الهيكل، دخول ساحة المسجدين المقدسين. وأن الاجساد الفلسطينية سوف تكون حاجزا بشريا

وقال الشيخ سعد الدين العلمي في

حديثه الى «الحوادث» ان الانتفاضة

صامدا تجاه قنابلهم ومدافعهم ولن يستسلموا ابدا دفاعا عن المقدسات الاسلامية في كل الارض الفلسطينية. وحذر السلطات الاسرائيلية من

الاستمرار في حماية المتطرفين اليهود والقبض على الفلسطينيين الذين يحاولون حماية مقدساتهم واستخدام الغازات المسيلة للدموع والقنابل

الشيخ العلمي: صامدون، صابرون؛ الطوب.. لأن ذلك يزيد العنف ويخلق الحارقة والخانقة التي صنعت في الاضطرابات حول المسجد الاقصى اميركا والهراوات المطاطية ومدافع

الذي ترنو اليه قلوب وابصار مليار مملم في العالم.

المجاور للحيين العربيين.

في قوله.. إن ستكان تعقية الخالدية، و «عقبة السرايا» وغيرهم من سكان

ودعا الشيخ العلمى المجتمع الدولي لتولي مسؤولياته تجاه المقدسات الاسلامية والمسيحية في القدس والخليل مشيرا الى ان العدو قد دأب في الفترة الاخبرة على تجاوز كن الحدود باقتحام المسجد الاقصى ومسحد قبة الصخرة وكنسة القيامة وقت يشاء لينهال ضربا عنى المصلين سواء من الرجال او النساء.. وان كل يوم جمعة تعج مستشفيات القدس بالمصلين الجرحي، وفي الاسابيع الاخيرة لجأ الصهاينة الى منع المصلين من الوصول الى المسجد الاقصى وهذا \_ بلا شك \_ تدخل سافر في حرية العبادة ويشكل خرقا فاضحا للاعراف والقوانين الدولية .. وقال الشيخ العلمي: وقد ابرقت الى السلطات الاسرائيلية بذلك والى الامين العام للامم المتحدة والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي والامين العام لرابطة العالم الاسلامي.. وأن السكان العرب الواقعين تمت الاحتلال الصهيوني الغاشم ما زالوا يأملون في بقية من ضّمير عالمي يشهدونه على ما يحدث وأملون ان يستعمل العالم كل نفوذ مؤثر لتأمين المواطنين في وطنهم حتى يتحرر الشعب الفلسطيني ويزول عنه هذا الاحتلال الغاشم المبهيوني

وقال الشيخ العلمي لـ «الحوادث»: لقد حصل الاسرائيليون على مفاتيح وباب المغاربة وللمسجد الاقصى عنوة \_ واحتلوه بجيشهم ليفتحوا لمن يريدون من غير المسلمين في اي وقت يشاؤون.. كما انهم تمركزوا في اثنين من الاحياء العربية الاسلامية العريقة في القدس القديم وهما حى (عقبة الخالدية) وحى (عقبة السرايا) ويقومون بمضأيقة سكان الحيين العربيين بشتى انواع المضايقات والمداهمات بغية حملهم على النزوح عن منازلهم وبذلك يتسنى لهم هدم تلك المنازل وتوسعة الحي اليهودي

ووجه تخذيرا للسلطات الاسرائيلية

مليون وتصف الليون فلسطيني في الضفة يفتدون المسجد الأقصى بدمائهم وارواحهم وانهم لن يسمحوا لليهود بالصلاة فيه، صحيح انهم حرقوه مرة وحاولوا هدمه مرآت لكننأ لهم بالمرصاد وسنفتدي المسجد الاقصى بدمائنا مهما كلفنا ذلك من

وعن واقعة الاعتداء عليه من قبل الجنود الاسرائيليين قال: في الحد ألايام من الشهر الماضي لا اتذكره جاء التليفزيون البلغاري لتصوير المسلمين اثناء صلاة الجمعة في المسجد الاقصى لكن الصهاينة منعوا الفريق التلفزيون البلغاري وعقب الصلاة وقفت معهم اشترح لهم أن المتع جاء من قدوم المصلين للصلاة في المسجد من الجانب الاسرآئيلي، وفوجئت باحد الاقصى.. حتى - مسجد قبة الصخرة الضباط الاسرائيليين يضربني بعصاة من الخلف فوقف دوني السلمون الذي حعله السلمون للنساء للصلاة ويومها فضحهم االتلقريون البلغاري فيه يوم الجمعة لم يسلم من بطشهم

وعن الحفريات حول المسجد الاقصى قال: لقد قامت اسرائيل بهدم الابنية جنوب المسجد الاقصى واجرت حفريات مكانها بحثا عن أثار يهودية ولم تجد اي اثر يهودي وانما وجدت اتارا فاطمية من بينها الفي دينار من الذهب الفاطمي، اما في الناحية الجنوبية الغربية فقد هدموا جميع الابنية الموجودة هناك ففى أسبوع واحد فقط هدموا ثلاثمائة بيت ومسجدين ويدأوا في حفر خندق غرب سور السجد الاقصى،،

ووجه رئيس الهيئة الاسلامية العليا في القدس دعوة للقادة العرب لدعم الانتفاضة الفلسطينية في قوله بان المسجد الاقصى في خطر بل أن كل المقدسات الاسلامية والمسيحية. في فلسطين في خطراً. وإن القادة العرب مسؤولون امام ربهم لان يعملوا على تعزيز صمود اهل الارض المحتلة والتبرع بالمال والجهد لاكمال تعمير المسجد الاقصى فعملية تعميره قائمة منذ عام ١٩١٩ ولم تنته بعد لعدم وجود المال الكافي للتعمير!!

> الاقتصاد العالمي وسط تنبؤات متفائلة عن

الاعتقاد بان هذه القمم الاقتصادية تستحق أن تعقد.

في القمم الاقتصادية السنوية التى اصبح ريغان وتاتشر معتادين عليها، تحدثا عن كل شيء، بدءا من

لدى جيرانهم. ومنذ ذلك الحين وجد الزعماء المتتابعون للولايات المتحدة واليابان والمانيا الغربية، وفرنسا، وبريطانيا ثم اخينرا اقتحام ايطاليا، وكندا، والمجموعة الاوروبية لهذا النادى انه دن المستحيل دبلوماسيا تقويت هذه الفرصة السنوية الالتقاط الصور. وهكذا فانه دون ان تكون هناك امال وتوقعات كبيرة، سيجتمع زعماء هذه الدول في تورنتو. وسوف يزودهم موظفوهم ببيان محترم. ولكن المحتوى الاقتصادى لهذه القمم السنوية اختلف بدرجة كبيرة. وهو يعتمد على

المتغيرة للمشاركين، وعلى الولايات المتحدة بشكل خاص، بالنسبة للتدخل الاقتصادي، وعلى

هذا العام. ذات مكانة متدنية بين

المجتمعين في القمة، كما ان الاقتصاد

العالمي ييدو اقل مدعاة للذعر، كما

تشير لذلك توقعات منظمة التعاون

ويصدر هذا النادى تكهنات نصف

سنوية حول اقتصاديات الدول

الديموقراطية وهو بذلك يرسم حدود

المناقشات الاقتصادية الدولية، ولما

كانت توقعات منظمة التعاون

الاقتصادي والتنمية صافلة

دائمابتشاؤم المتنبئين \_ وهو ناجم عن

ميل راسخ للاعتقاد بان الامور تسير دائما نحو الاسوا \_ قان تفاؤل التقرير

الحالى يلفت النظر وتعتقد منظمة

التعاون الاقتصادي والتنمية أن انهيار

سوق الاسهم لم يخاف تأثيرات دائمة

على النقة بالعمل والنجارة، وان حظر

حدوث ركود اقتصادى قد توقف الى

حد كبير، وان الخلل في الموازين

التجارية بدأ يتحول وأن التجارة

العالمية اقوى مما كان متوقعا، وان

الدول الفقيرة تستفيد من ارتفاع اسعار المواد الخام، واظهر عبء

الديون العالمية اول اشارة حقيقية على

انه بدأ يخف منذ عام ۱۹۸۲ ـ دين

امريكا اللاتينية وليس دين افريقيا

الاقل ولكنه الاكثر ابلاما. وتشير

توقعات منظمة التعاون الاقتصادي

والتنمية الى زيادة صحية في الانتاج العالمي العام المقبل تبلغ ٢٪ ولكن

هناك بعض المؤشرات الكئسة.

فالانشغالات الاقتصادية المتأرجحة

تعنى أن منظمة «الأويسد» لديها ما

الاقتصادي والتنمية (الاويسد).

تسديد ديون حكوماتهم بسبب مستويات المعشبة المنخفضة، المستفيدين من جهود المؤتمرين الذين سيأخذون زمام المبادرة بهذا الشأن في اجتماع هذا العام وقد بدأ الصراع حول القروض قبل اكثر من اسبوع من انعقاد القمة. وحتى اتفاق متواضع على مسامحة افريقيا بالدين، شريطة أن يتضمن الاتفاق تَحْفيض معدلات القائدة على الذيون المنبثقة التى ستتم جدولتها، سيكون مبررا كافيا الستمرار

وقد ولد الافتراض بان رؤساء الحكومات قد يستفيدون من ندوة اقتصادية، قبل ثلاثة عشر عاما. وكأن ذلك عندما اكتشف عالم ما بعد الحرب العالمية فجأة معنى الركود الاقتصادي واخذ زعماؤه على انفسهم عهدا بمعارضة ومقاومة اخذ الحلول القومية

ومثل هذا الاطار للتنسيق لا يكون له مغزى الافي اطار نظام لادارة العملات. فبالرغم من أن «استقرار» الدولار يظهر الان على قائمة المرغوبات للجميع، تماما مثل التجارة الحرة وفطيرة التفاح، فاننا لا نستطيع توقع تعهد او التزام حقيقي من واشنطن الى ان يتم انتخاب رئيس اميركي جديد، وفي الوقت نفسه سيكون هدف المؤتمرين أن يقولوا اقل شيء ممكن من شأنه ازعاج هدوء السوق الهش، وسوف تكون استراتيجيتهم التركيز باكبر قدر ممكن على الامور الاقتصادية الصغيرة والاكثر امانا بدلا من التركييز على القضايا الاقتصادية الكبيرة، مثل النقد، ومعدلات الصرف، والميزانيات التم

العصبية المزاج. وهذا ايضاً هو الرضع الحالي في منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية. فهناك حديث عن الامور الاقتصادية الصغيرة في تقريرها الاخير، عن التغييرات «الهيكُنية» في الاقتصاديات الصناعية، كتخفيض الضرائب، واصلاحات سوق العمل، والتدريب وكمادة في القمة، فإن هذه الأمون الاقتصادية ذات تأثير واضح واحد هو انها قد تكون امرا محليا محضا، فهناك عملتان في كل معدل صرف،

تقوله عن التضخم في الوقت الحاضر. وبتقول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ان معدلات الفائدة قد ترتفع، بل وتقول صراحة أن هذا الارتفاع سيحدث في بريطانيا واميركا. ومن المتوقع أن يقوم وزراء المالية، الذين

الموضوع. والحقيقة أن الخطوات الإكبر

يمكن أن تقلق الاسواق المالية وصادرات بلد ما هي واردات بلد اخر. فهناك اعتماد اقتصادي متبادل واسع

لكن نظام التوظيف والعمل في المانيا





القدس العربية الاسلامية يتمسكون فاعتدوا على النساء وضربوهن الذى صور واقعة الاعتداء، ونقلني المواطنون الى مستشفى المقاصند بمقدساتهم وعقاراتهم وارضهم وتاريخهم وأنهم صامدون في بيوتهم واستطرد بقوله: كما انهم منعوني من ممارسة مهامي كرئيس للهيئة مهما مارس الاسرائيليون عليهم من ضغوط وتعسف وارهاب وترويع الاسلامية العليا بقصد اجتماع النساء والشيوخ والاطفال.. وأن الذي لن نرضح له وفي عروقنا ربقة من

لقناصل الدول الاجنبية في القدس لاطلاعهم على الممارسات الوحشية لسلطات الحكم العسكري ضد المواطنين القلسطينيين وممتلكاتهم في المدينة المقدسة وخصوصا في محيط الحرم القدسي .. وتسليمهم مذكرة بذلك لارسالها الى حكوماتهم والتنبيه إلى قيام السلطات العسكرية الاسرائيلية حاليا بمحاولة ايجاد واقع جديد حول الحرم بحجة تعزيز الحراسة وبالتالي وضع قوات عسكرية َ اسرائيلية بشكّل دائم في البلدة` القديمة وتهجير سكانها في نطاق اجراءات التهويد. وقد تحولت منطقة الحرم الى ثكنة عسكرية حيث الدوريات والحواجر. وبذلك يحولون

محدودة وليست يعندة المدى ولا تؤدى الى اعطاء أية دولة عظمي الاهمية الاقتصادية لافضل دولة الديموقراطية وانتهاء للعام، وعلى درجة قلق المشاركين ازاء بالمحدرات. بل ويبدو من المكن في نفُوذاً قويا في اية دولة عربية. غيرها اية انجازات مهما كانت تافهة الامر الرابع: هو أن العرب لم الاحتمالات الاقتصادية العاجلة، وعنى قمة هذا العام أن يمضى الزعماء دوكاكيس او بوس ليبدأ من جديد عدة ايام في اية حرب يخوضونها ضد العرب، فانها تضخم حتى ولو يعودوا يكتفون بشراء السلاح فقط سيكونون الى جانب زعمائهم في قدرة مفكريهم في وضع المبادرات. السبعة لاقوى الدول اقتصادا في ومع أن العرب صمدوا سنوات حيث انتهى عهد ريغان؟ كانت هذه الدولة هي تشاد او بِلَ انتقلوا الى مرحلة التصنيع أو تورنتو، بلفت نظر هؤلاء الزعماء الى العالم بعض الوقت في الحديث عنّ واستنادا للمقاييس الثلاثة الاولى وطوروا سرا اسلحتهم الذاتعة غيرها. اما عندما يحقق العرب ضغوط التضخم العالمية. وهذم الصناعة التحميعية على الاقل، سيكون اداء القمة اداء منخفضا وصواريشهم، فإن الغرب مازال انتصارات رائعة فان اخبار هذه عن الوطن العربى الناحية فنية بالنسبة للمؤتمرين ولكنها لها من جديد في القَّمة. وعملية نقل التكنولوجيا وبدأوا وقد يكون سكان الدول الافريقية اللغاية. فاميركا ما قبل الانتخابات يشكك في هذه الانتصارات. الانتصارات لا يحقق الاحيزا محبوبة من قبل ادارة ريغان، لانها ینقلون، او یقلدون او یطورون شبه الصحراوية، غير القادرين على ليست في حالة تتقبل فيها المسؤولية تنطوي على دور اقتصادي جديد عن اقتصاد العالم. وكندا، والمضيفة

الغربية، لا يعتمد بشكل كبير على سوق العمل في الولايات المتحدة. ولكن الاقتصاديات الصغيرة ليست امرا محليا محضا فنظام السوق المالي مسألة «هيكلية، تتعدي الحدود الوطنية. وهيكل الاستؤاق الزراعية في دول القمة مصدر قلق دولي، ولهذا قان خطة ادارة ريغان لالغاء الدعم الزراعي سيتم التطرق

واكن لا شيء من ذلك كله جديد فالمسعى الاميركي لالغاء الدعم الزراعي جاء العام الماضي، وهو يستمر الان ولكن بزخم أقل. ومن هذا تأتي شعبية خطط الدين الخاصة بالدول الافريقية شبه الصحراوية. وهذه ايضا ليست جديدة تماما.

فنيجل لوسون يذكرنا انه اطلق خطة لتخفيف عبء الدين ومعدلات الفائدة على الديون المتبقية الربيع الماض ولكنه وجد مقاومة من مجموعة القمة السياعية وضاصة من الرئيس الاميركي وخطة الرئيس ميتيران اكثر فخامة واكنها اقل كرما. وعلينا ان نتشظر لنرى ايدى الالمان واليابانيين الذين تحدثوا مؤخرا بسخاء حول هذا

اهمية باتجاه تخفيف الدين الاقريقي قد اتحدث فعلا، وجاءت الخطوة الاولى عندما نجح المدير الاداري لصندوق النقد الدولي في توفير مصادر لتعزيز قدرة مؤسسته على تقديم قروض للدول الفقيرة، وجاءت الخطوة الثانية عندما خفف وزير الخزانة الاميركي، الاسبوع الماضي، موقفه تجاه تخفيض معدلات الفائدة. ولكن زخم التنافس السياسي مهم. ولهذا فانه في الوقت الذي سيصل فيه الزعماء الى تورنثو، سيتبارون في الكرم. وسيكون هذا الكرم خيرا حتى لوكان كرما نسبيا، لان المجموع الكلي لدين الدول الافريقية شبه الصحراوية، وبكل انواعه، يبلغ اقل من واحد بالمائة من الدخل السنوي لدول القمة السبع. مقالات خُلال اسبوع خدمة للقراء في اليصال وجهلت نظر متنوعة ومختلفة عل

أعادة فتح السفارات لن يتم الا بعد

وقد ابعدت الحكومة الفرنسية

اللاجئين الايرانيين الذبن يقومون

بنشأطأت ضد نظام الخميني وبدأت؛

عملية تسديد قرض اليوروديف حيث

حولت فرنسا ۲۲۰ ملیون دولار فی

المرة الاولى ثم ٣٠٠ مليون دولار في

المرة الثانية علما بان القرض يصل الى

مليار دولار كما ان الايرانيين يريدون

اضافة الفوائد إلى ذلك القرض.

اما النقطة الاكثر تعقيدا فتتمثل

دون ادنى شك في مطالبة ايران فرنسا

بالتزام موقف الحياد من النزاع

العراقى \_ الايراني، فالحكومة

الفرنسيّة لا تنوي بحال من الاحوال.

ان تتوقف عن تزويد العراق بالاسلحة

وقد بقي رولان دوما وزير الخارجية

الفرنسي بمحافظته على هذا الطلب

الذي طالبت به الحكومة الفرنسية

السأبقة منطقيا مع السياسة التي

انتهجها سنة ٥٨٥٠ فقد قال فَ

محاولته تطبيع العلاقات مع ايران في

تلك الفترة دان ثلك العملية لا يجب أن

تضع في الميزان مساندة فرنسا

أكن نظام الحميني يرغب ايضا في

ان تعترف فرنسا بمسؤولية العراق في

اندلاع شرارة الحرب وهنا تقول بعض

المصادر أن رئيس الجمهورية ووزير

خارجيته يبحثان عن صيغة قد ترضي

ويشوب ءالتفاؤل الحذرء الاوساط

الفرنسية التي لا تزال ترفض تحديد

موعد الخنتام المفاوضات الفرنسية ـ

الايرانية ويسود الانطباع بان نظام

الخميني يسعى الى الانفتاح على

الغرب وليس من مصلحته تعقيد

الامور خاصة ان ايران تمر بمرحلة

صعية وإن الاقتصاد الايراني ما انفك

يتدهور يوما بعد يوم، وقد انهارت

معنويات العسكريين منذ فشلهم في

احتلال البصرة وهزيمتهم النكراء في

الفاو. وتقول بعض المصادر أن القوات

الايرانية قدولت الادبار ابان معركة

الفاو دون اى مقاومة تذكر وبدأت

الحكومة تجد صعوبة كبرى في تجنيد

مقاتلين جدد في ألوقت الذي ازدادت

فيه العلاقات سوءا بين العسكريين

الاسلجة على ما يسمى «بالاسواق

المتروكة»، وهي اسواق لا تستطيع

الولايات المتحدة او الدول الصباعية

الغربية التورط فيها - كديكتاتوريات

امريكا اللاتينية، أو كيانات عنصرية

لا يستطيع الغرب ان يقيم علاقات

هذه التجارة أن تحقق فوائد سياسية

جمة، مثل كسر طوق العزلة مع العديد

من بلدان العالم الثالث وتعزيز مكانتها

وفي النهاية، يتقدم المؤلف بعدد من

المقترحات التي تستهدف المزيد من

الدراسة والبحث والحصول عني

المعلومات، بالاضافة الى اقتراح خاص

بتوجيه رأس المال العربي للانتاج

الحربى، ومنافسة الانتاج ألاسرائيلي

باعتبار أن الدخول العربي الى اسواق

السلاح كمنافس، اجدى من اي

وعند هذا الحد ينتهى الكتاب،

هل يمكن تطوير صناعة حربية

عربية، لا تكون قادرة فقط على منافسة

الصناعات الحربية الاسرائيلية، بل

والاهم من ذلك الا تورط العرب في

مريد من التبعية الاقتصادية

والتكنولوجية والسياسية للعالم

الغربي؟؟ وهل سيحل السلاح العربي

محل "السلاح الاسرائيلي في دعم

ديكتاتوريات امريكا اللاثينية. والنظام

العنصري في جنوب افريقيا؟ اد

سيكون سلاحا لمواجهة هذه

الديكتاتوريات وتلك الانظمة

ولكن يبقى الاقتراح الاخير مثيرا

وسيلة اخرى.

لتساؤلات اهمها:

لدى الولايات المتحدة الامريكية.

وقد استطاعت اسرائيل من خلال

مباشرة معها كجنوب افريقيا.

عدة تنازلات قدمتها فرنسا.

مواضيع الساعة سنبهن أن هذه القالات تعكس وجهة نطر كتابيا

## افترم .. وأزاع :

(رسالة) لم تصل الى الكثيرين من ارباب هذا القطاع ومن المفارقة أن تعيش في عمان وتأكل من خيرها ولينها وقتائها بينما تمارس المكانبكيات الاخرى (انقصاما) ينقلك الى بورصة لندن ونيويورك. لقد بدأت الفعاليات الاقتصادية الاردنية على مستوى (الافراد) لكننا بالرغم من كل النطور. بلمس بوضوح بقاء المفهوم (القردي) حاكما وغالبا على نشاطنا الاقتصادي ولا تستقيم الامور في (شطارة) الاقتصاد الفردي والابتعاد عن الفعالية في الاقتصاد الوطني

٣ - من الواضح اليوم ان مفهوم الامن الاجتماعي ملازم ومرتبط بشمولية النشاط الاقتصادى واثاره الملموسة كلفّة واكثر فعالية اذا اخذ اقتصادنا في اعتباره اقامة ميزان سليم للانتاحية يستند الى ألارض والوطن

. . . .

. - 3 -

-5- -

يد شرر

الماطور

شقر شير

نوة شارا

سمي

ية وسد

1 2 1

ح أن يلتي

ي المجيء

بس بھے

-

الم شام

2 20%

د دېد

ا عف ا

-

يلب.

حمد أسقد

الما أوا

عي سيد .

میں زنے کیا۔

"is"

400

-

عرد ال عَرَ

بن ومعداد

يني لوي

ع من مجانة

.4 ....

رسان س

ي مراسمان

Sec.

نعرة وال

U.,

·周围

٤ - اننا نتحدث كثيرا عن استقطاب الاستثمارات

٧ ـُـ أن مُحدودية القدرة الإردنية تدعونا من جديد الي

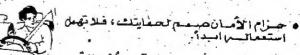
٨ - الاتجاه الحالي في مسترتنا الاقتصادية يميل الي استيراد التكتلولوجيا بخاماتها واجهزتها وعلاماتها وتثبيتها على الارض الاردنية ونعتقد أن صناعتنا مرغمة على البحث في بدائل وتطويرات اخرى لصالح تخفيض للتحملها الدخل القومي العام. ٩ ـ التخطيط لا زال مغيبا في الكثير من الحالات مثلمًا اننا نعانى من قواعد ادارية (مقعدة) وتعيش مفاهيم

وبعد فالمسالة من قبل ومن بعد مسألة ولاء وانتماء

## أحيىالسائق

المسادة في نفس الوقت.

• قال أحدهم لسائق سيارت (تمهل فأنق أربيد أن أصل بسرع م) وهوف ولسليم الأث في التأني السلام ما



• الصور العالمي سهى الأخرين .. تجن إستعالم

تنتيم الإضااء الإخريين ، فقد سيانك بإنتياه ويَجسَ كسل

تناهلت محلة الاسبوع

العربي الوضع الراهن في ايران،

هل المأزق الايرائي هو في المضي في

الصرب، بعد صدمات والفتاوي

و الشلامجة، الاخيرة ام ان المازق في

وقف الحرب؟ وهل أن تعيين رئيس

مجلس الشؤري، هاشمي رقسنجاتي،

حاكما مطلق الصلاحيات، على الجبهة

الداخلية، خطوة في اتجاه التصعيد

للوهلة الاولى يبدو أن قرار الامام

وقضائد

الخمينى تقويض ماشمي رفسنجاني

وتشريعية مطلقة مرده الى الرغبة في

احتواء مضاعفات هزيمتين عسكريتين

منى بهما والحرس الثورىء الايراني

( و الفاري و والشلامجة ع) في مواجهة

القوات العراقية. وقد تنامت عدوى

البليلة في صفوف العسكريين

الايرانيين بعد هذين التطورين، وسعى

كلُّ طرف، أن في داخل والحرس، أو في

داخل القوات النظامية الى غسل يديه

من مسؤولية التراجع العسكري على

الجيهات، وبدأ أنَّ الخميني أراد

تحميل السؤولية لقيادات الجيش،

فاقال رئيس الاركان العميد اسماعيل

سهرابى واستبدله بالعقيد على

شهبازی الذی کان بشغل منصب

رئيس المكتب العسكري التابع له

شخصيا في ضاحية جماران، شمال

طهران، حيث مقره السكني. وحاول

بذلك ابعاد مسؤولية التقصير عن

«الحرس الثوري» وقائدهم مخسن

رضائى، والصقها برئيس الاركان،

كما بقائد القوات البرية، العميد

وأرتفعت أصوات داخل الجيش

تعترض على الجراءات الخميني، تعتبرة ان الحرس، مسؤول في شكل

مباشر عن التراجعات التي حدثت

خصوصا أن مهمات القوات النظامية

لا تتعدى اطار العمليات اللوجستية

والاسناد المدفعي، وقد اطلقت هذه

الاجواء حالة من الارتباك، انعكست

بلبلة على الجبهات (سقوط منطقة

الشلامجة في خلال. ٨ ساعات)، الامر

الذي استدعى تعيين رفسنجاني قائدا

أعلى للقوات المسلجة النظامية، على

المجال والهدف وضنع حد التحرشات

بين اربع مؤسسات امنية. عسكرية في

طهران، وهي الجيش والحرس الثوري

والمتطوعون وقوات الامن التي يشرف

عليها مدير الاستصبارات أية الله

ريشهري. من هذا تتمثل المهمة الاولى

لرفسنجاني في اطلاق حالة انسجام

بين المؤسسات الاربع، وأن كانت

المهمة صعبة في ظل صراعات

وتناقضات، وارتهان كل مؤسسة الى

تيار سياسي في الحكم اضافة الى

الانشطارات الداخلية ضمن كل

مؤسسة عسكرية، الامر الذي قد

يدفع برئيس الشورى الى تذويب

الجيش النظامي في كوادر والحرس

التوريء الذين وضعت ميكلية جديدة

لتنظيمهم، تلحظ تحويلهم الى جيش

الباسدران، وإعطامهم الاولوبية، على

مستوى التمثيل في مجلس الدفاع

لذَّلك شدد رفسنجاني في مطالعته

الاولى، بعد تعيينه قائداً عاما للقوات

المسلحة، على مضرورة التنسيق بين

الجيش والحرس الثوري من اجل

موأصلة الحربء، واعتبر ءان حشد،

القوات يمثل رغبة العسكريين

وحجراس الثورة، انقسهم، من هنا

يجب استخدام كل الامكانات، وقبل

كل شيء اعادة تنظيم قواتنا المسلحة،

لعالجة حالة الفوضى التي اصابتها،

واولى مهمات القيادة الجديدة تعيثة

القوات المبعثرة في البلد تحو الحرب،

واعادة التنظيم هذه ستثبت أن الحرب

جدية، وتصبح قواتنا اكثر استعدادا

ای خیار؟

جدية؟، وهل ما حدث حتى اليوم ليس

جديا؟ وائي اي حد يريد رفستجاني أن

يوحى بان خيار القتال لم يعد شعبيا،

حتى داخل القيادات المسلحة، وبان

مهمته تتمثل في اعادة هذا الخيار،

وجعله اكِثرُ شعبية؟ وهل هذا ممكن في

الظرف الايرائي الراهن المرصود، على

حملة استحقاقات اقتصادية وسياسية

الا شك في ان هاشمي رفستجا

وهو المعروف ببراغماتيته لا يعكس الله

جزءا يسيرا من صورة الوضع

الايرائي الحالي، في همومه واهتماماته.

والهم آلاساسي ليس في البحث عن

يدائل من اجل الاستمرار في الحرب،

ماذا يعنى «ان تصبح الحرب

الاعلى المؤلف من ٢٢ عضوا.

من افتقاره الى الخبرة في هذا

نحو الحرب ام نحو التسوية؟

مسلاحيات سياسية

فكتبت تقول:

# نحو فهم وطنى لتوظيف

المبادرة التي طرحها الاستاذ سلطان حطات في موضوع عقد مؤتمر وطنى اقتصادي تأتى في زمانها فالحديث اليوم حديث اقتصادي ويشكل هأجسا كبيرا لقطاعاتنا وشرائحنا الاحتماعية غير أن ثمة أولويات تَقْرِضُ اهميتها وحساسيتها على يساط البحث والمناقشة: ١ - نحن في القطر الاردنى ملتزمون بقواعد الاقتصاد والتجارة الحرة لكننا نشعر في غمرة هذه الاوضاع الاقتصادية (المزعجة) أنه لا مناص من تثبيت سقف معين لهذه (الحرية) يوقف التسيب ويمنع التراجع

٢ - يبدو أن الفهم الوطئى الشامل في توطيف المال

على الساحة الوطنية واذا كان (التأمين) اساسيا للحفاظ على المؤسسات الاقتصادية فان (التأمين الوطئي) اقل

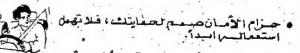
الغالمية والاموال العربية المهاجرة لكننا نغفل حجما هائلا من الموجودات الاردنية في البنوك العالمة. ه - لا يخفى على احد اننا نتعرض لضغوط اقتصادية تستهدف المساس بخطنا السياسي والمراهنة على هذا البلد الأمن ووحدته واستقلاله ومن المؤلم أن ينجر وراء هذه الضغوط (تراجعات) عربية مغرضة ومن هنا لا بد إن يقوم الاقتصاد الوطني بدوره في المواجهة والدفاع. ٣ - دائما كنانعول على الأجتماعات العربية ومن المؤكد ان (صحة) الحبهة الداخلية متلازمة مع بناء القوة العسكرية ونفهم من وصف سمو الامير الحسن للاجتماع العربي الاخير وقراراته (بالرونة) أننا عربياً ما زلنا نراوح ونراوغ في مسائل الدعم والمواجهة أمام الخطوط الاسرائيلية ولا نعرف الى أين تقودنا هذه المرونة العربية العجيبة!!

اعمال الفكر في وسائل الاندماج والوحدة والتكامل مع الاقطار المشرقية وفي اي صنورة من الصنور والاشكال في وقت نشهد فيه اهتمام الدول الصناعية الغنية الغربية باقامة الاسواق والتكتلات والبرلمانات المشتركة...

والشعور بان (العائد العام) خير يصب في قنوات (العائد الخاص) وإن القوة في مجموع الانتاج الوطئي ضمان لديمومة كل الفعاليات وإن التخريب الاقتصادي يجر وراءه تخريبا اجتماعيا وامنيا نستعيذ بالله من عواقيه وبالتالي فان النشاط الاقتصادي ليس مسؤولية حكومية فقط ولكنه وعي وطنى عند الأفراد والجماعات في تغلب الاولويات الوطنيةوالاخلاص في المارسة والتجرد في الاداء والثقة بان المصلحة العامة هي مظلة

مجمود جيور

ليس مسن العطف والحسان أن نحمل أطفالشا باعضاناا اشداء فيادة المركبة لاينان مجهم المقر عيداه عادت معاجئ وبنفس الوقت نهده سلام الإجرين لعدم امكانية حمل الطفل والاسباء الملايي



السواقية ، فين ... دوق ... أخسادق ...

• الاستباء خليس وسيلس لتجنب المعودث ومقدرتات عسلى فيادة السيارة ليس كافي اللعمافظ معنى سلامتك اذالم

• إن انسفال سائق السيانة وأي شيئ الثناء



#### الانفتاح على الغرب او اسقاط الخميني او تغيير الاستراتيجية العسكرية

الاسبوع العربي هذا اللامعقول الذي هو الحرب. واحد الدبلوماسيين الفرنسيين في

الكي دورسيه يوجز لـ والاسبوع العربي، خلفيات تعيين رفسنجاني قائدا عاما للقوات المسلحة بانها محاولة لترتيب الاوراق الداخلية والسير في رهان التسوية بعد تحويل مراكز القوى في الداخل الى ارقام مستنزقة. ويقول المرجع الدبلوماسي الفرنسي أن الحكم في أيران وبعد التغييرات الاخيرة بات في مواجهة احتمالين الاول وهو المرجح، السير في ركاب تسوية مع العراق تبعا للقرأر الدولي رقم ٥٩٨، ولهذه التسوية شروطها وظروفها غير المتوفرة الان في طهران والاحتمال الثاني السير في ركاب حرب بدا انها غير مربحة، فضلا عن كونها عبنًا من الصعب على الشارع الايراني تحملها في وضعية الاستنزاف التي وصل اليها.

بِلْ فِي البحث عن نماذج من أجل وقف

الاكسيرس: مطلوب كبش.. ولكن بحجم المحرقة

اما الاكسيرس الفرنسية، فقد توقعت أن بلجأ نظام طهران الي البحث عن مكيش كبير، يتناسب وهول المحرقة التي وجد نفسه فيها، وقالت المجلة:

مثلما كان الماريشال سوبين يبحث عن جنوده بواسطة قنديل، بدأ اية الله الخميني يشعر ان اغلبية رجال الدين (وغددهم حوالي ١٥٠ الفا) قد بدأت تتخلى عنه. ولا ادل على ذلك أن من كانوا يزفعون الشعارات بالامس هاتفين باسمه قد بدأوا يتظاهرون اليوم ضد نزعته العدوانية وتدخله في الحيأة السياسية الايرانية حتى ان اعدادرجال الدين الذين يقبعون اليوم في السجون أصبحت لا تعد ولا

وكان الحميني قد حدر الجميع يوم ٢٨ ايار الماضي الجميع بقوله: وأن اكبر خطيئة قد يرتكبها رجال الدين تتمثل في التخلي عن الثورة في هذا لظرف العصيب،

وفي الوقت الذي بدأت فيه القوات العراقية باستعادة المواقع التي كانت قد خسرتها في السابق (الفاو والشنلامجة) بذأت صفوف رجال الدين المعارضين لاستمرار الحرب تتدعم بمعارضين جدد كل يوم. وترتكز معارضتهم على المنظمة العالمية لحركات التحرر الاسلامية التي كان يتزعمها مهدي هاشمى الذي اعدم ق الثامن والعشرين ايلول الماضي. وقد تحول غضبهم الى نوع من نقاد الصبر في مواجهة والراديكالدين، الذين يدمرون البلاد برفضهم السلام · المشرف مع العراق منذ أن شرج أحمد الخميني قويا جدا بعد الانتذابات التشريعية في السباق نحو الخلافة وبالفعل يطمح الابن الوحيد للامام الخميني الى الحلول محل الثالوث الذي يسير شؤون الجمهورية الاسلامية منذ ثماني سنوات.

وقد ضم احمد الخميني سعيا منه الى الوقوف في وجه الثالوث: حجة الاسلام هاشمي رفسنجاني، وعلي خامئني رئيس الجمهورية، ومير حسين موسوي رئيس الوزراء الى صفه ورير الداخلية على اكبر محتشمي الذي أثر بحماسة وتقانيه في خدمة احمد على نتائج الانتخابات .. وسيجازيه ابن الامام على ذلك بماان بعض الشائعات تقول انه سيكون رئيس الوزراء القادم، وهناك شخصية اخرى وفية لابن الخميني ونعني بذلك قائد حراس الثورة، محسن رجائي المتفاني الى ابعد الحدود حتى ان أحمد انجأه من المثول امام المحكمة العسكرية ذلك ان من المفروض أن بحاكم رجائي أمام العدالة العسكرية بسبب هريمة حراس الثورة الشنيعة في الفاو، ولكن ايضا بسبب تهور البحرية الايرانية ومهاجمتها للقوات البحرية الاميركية وما نتج عن ذلك من خسائر إيرانية فادحة لعدم تكافؤ القوى.. واخيرا هناك رجل دين اخر يساند

احمد الخميني وهو احمد موسوى خرينحة المدعى العام في المحاكم الثورية والمعروف اكثر تحت اسم وآية الله الاحمره،

ولم يستسلم رفسنجاني وهو يواجه هذا الهجوم العنيف من منافسه وقد نجح في القور برئاسة المجلس من جدید منتصرا بذلك على عدوه مهدى حزوبي المثل الشخصي للخميني في موسعم الحج الاخير وما صاحبه من احداث دامية في مدينة مكمة المكرمة. وقد اصبح احمد الخميني الذي يجسد التطرف الثوري العدو اللدود

الشوارع خلال الاسابيع الاخيرة فحدثت مصادمات بينهم وبين حراس الشورة ادت إلى مقتل عشرات - الاشخاص وجرح مثات الاخرين.. اما في اصفهان، فقد اطلق المواطنون، وعلى رأسهم رجال الدين شعارات حال يأمل المسؤولون الايرانيون الا تطول المفاوضات الخاصة بتطبيع العلاقات بين البلدين، وتلك هي الصورة التي اوّل بها المسؤولونّ

لرجال الدين الشبان الذين نزلوا الى

معيري نائب رئيس الوزراء الايراني في تصريح خص به اذاعة طهران وجاء فيه بالخصوص ويبدو أن العلاقات (الفرنسية \_ الايرانية) قد تستأنف خلال شهر. ويتبادل البلدان التمثيل الدبلوماسي حسب الاجراءات

الفرنسيون ما جاء على لسان على رضا

اما وزارة الخارجية الفرنسية فقد كانت اقل دقة حيث اكتفى المتحدث باسمها بان قال ءان عملية تطبيع العلاقات الديبلوماسية بين البلدين جارية وقد جرت محادثات بين مبعوثي

المتبعة ..ه. ٠

كريستيان غراف الذي يحمل صفة سفير بالنسبة للجانب الفرنسي، وعلي اهانى مدير شؤون اوروبا الغربية في وزارة الخارجية الابرانية بالنسبة للجانب الايراني..

البلدين في جنيف...، والمبعوثان هما

وقد لمح المتحدث الفرنسي الى مرحلة اولى من المحادثات قد أنتهت وان جولات اخرى من المحادثات تبقى ضرورية الا انه لم يحدد تاريخا معينا للقاء القادم.

ولم تكن الجولة الاولى التي تمت الإسبوع الماضي غير ذات اهمية فقد اكدت بعض المصادر ان التفاهم بين المفاوضين الفرنسيين والايرانيين قد تم على نسق سليم ويفتح الطريق امام

التوصل الى اتفاق. لكن تظل هناك جملة من النقاط يجب توضيحها ومن بينها مستوى التمثيل الديبلوماسي بين البلدين وكذلك عدد الديبلومأسيين في كل بلد ..

في المقاطعة وهو أية الله طاهري،

يكتسب هذا الكثاب الإهمية

لسبيين أولهما لكاتبه وثانيهما

لموضوع الكتاب. ذاته، فالمؤلف

شارك في ثلاثة حروب ضد اسرائيل،

وعمل مديرا للمخابرات ووزيرا

للحريبة قبل أن يعتقله السادات في

السيعينات للبحث، والتاليف ق

موضوعات الامن القومي العربي.

فأصدر عددا من المؤلفات الهامة

نذكر منها على نحو خاص كتب

والصراع العربي الاسرائيلي بين

الرادع التقليدي والرادع النووي.

والامن العربي المستباح، ولعبة

الامم في الشرق الاوسط، «احاديث

اما اهمية الكتاب فتعود لانه

مكرس لدراسة صناعة الاسلحة في

اسرائيل، تلك الصناعة التي تعملقت

بشكل واضح في اعقاب عام ١٩٦٧

وجعلت اسرآئيل تتصدر قائمة الدول

النامية المنتجة والمصدرة للسلام، بعد

ان بلغت نفقاتها الدفاعية نسبة

٧ر٢٨٪ من جملة الانفاق الحكومي

عام ١٩٨٢، حوالي ٣٠٪ من الدخلّ

القومي، في حين نجد أن فرنسا لا

يتجاوز انفاقها الدفاعي ٥ر٥٪ من

الدخل القومي والمانيا الغربية ٨ر٣٪

وبريطانيا ٨ر٦/ بل ان الولايات

المتحدة الامريكية نفسها لا يتجاوز

انفاقها الدفاعي نسبة ٢ر٨٪ من

ويبدأ امين هويدي كتابه ببحث

حوافز التصنيع الحربي الاسرانيلي،

ثم ينتقل لدراسة تطور ميكل

الصناعات الحربية وموقعها في

الاقتصاد الاسرائيني ودورها ني

السياسة الخارجية الاسرائيلية

وينتهي الكتاب بمجموعة من

الدخل القومي.

١٥ ايار ١٩٧١ وتفرغ

القريب من احمد الخميني. وفي مدينة وقم، مهد النظرف الشيعي ندد احد رجال الدين في خطبة الجمعة بتدخل

تطبيع العلاقات مع فرنسا وهي ثلاثة: تسديد القرض الذي قدمته ايران النووية «يوروديف» واحترام فرنسا الايرانيين الموجودين على ترابها، والتزام باريس بموقف الحياد في النزاع العراقي الايراني. والواقع ان

تلك الشروط هي عبارة عن تذكير بمطالب سابقة تيهدف كالى ارضاء الرأي العام الايراني اكثرمن تنبيه الحكومة الفرنسية ألى احترام تك

لوفيغارو: لهذا سترضخ طهران

ويرى الجانب الفرنسي ان الهدف الوحيد من تلك الاتصالات يجب ان يكون تحديد اجراءات اعادة فتح

وقد ذكر معيري في حديثه بشروط

الفميني في الانتخابات الاخيرة وفي غضون ذلك، تستمر واعتبره مخالفا للاسلام فهاجمه محاولات ابران المستميتة حراس الثورة وأوسعوه ضربا ثم القوا

السفارات ووضع جدول للتوصل الى

-لغرنسا -ق-عهد الشَّاه لبناءالحطة لالتزاماتها بمنع نشاطات المعارضين المطالب وذلك أن الحكومة الايرانية

وحراس الثورة وقد عبر رفسنجاني الذي اعيد انتخابه على رأس البرلمانّ الايراني بعد ان عين قائدا عاما المسلحة بالنيابة عن اسفه الشديد لغياب التنسيق والتعاون بين تريد أن تقنع الرأي العام الايراني أن العسكريين وحراس الثورة.

مراحعة: خالد الفيشاوي

# وقفة مع كتاب

وكان شاه ايران قد فقد العرش

لانه عادى جماعة البازار، وكبار

ملاكي الاراضى ورجال المدين

الايرانيين واليوم يبدو ان التاريخ

ينتقم لنفسه حيث بدأ الخميني البالغ

من العمر ٨٨ عاما لنفس السبب

للخروج من طوق العزلة الذي

احكم حولها على الساحية

الدولية، الامر الذي استعرضته

صحيفة لوفيغارو الفرنسية حين

توقعت ان لا تحاول طهران

تعقيد الموقف مع الغرب اكثر،

وخاصة على صعيد محاولتها

اعادة العلاقات مع فرنسا.

الديبلوماسية خلال شهر.

يسقط من منصته.

تأليف: امين هويدي المقترحات حول كيفية تطوير

• حواقر التصنيع الحربي الاسرائيلي

يتعلق الحافز الاشد خطورة بالاستراتيجية الاسرائيلية التي تركز على أن تصبح القوة الاقليمية العظمى في المنطقة، تحت شعار والامن المطلق، مما يقتضى دائما اعتمادها على استخدام القوة وهي تمارس السياسة حتى اصبحت القوة هي الوسيلة

الرحيدة في ممارستها للسياسة.

وهناك الحوافز الاقتصادية التي وتساعد على تعمير المناطق الخدالية من السكان وتشجيع الهجرة المنتقاة علاوة على وقف استثراف العقول

بالحد من الهجرة المعاكسة.

وينتقل المؤلف لدراسة هيكل المتناعات الحربية الثي تندرج تحث اربعة انشطة رئيسة

تدفع اسرائيل لتكثيف وتطوير انتاجهآ من الاسلحة والمعدات الحربية، حيث تسعى لتطوير صادراتها من هذه المنتجات لتعويض زيادة حجم وارداتها وللتغلب على مشكلة العجز في ميزان المدفوعات. كما تمثل فروق الاسعار بين الاسلحة المستوردة من الخارج وبين المنتجة محليا دورا هاما، كما توفر الصناعات الحربية فرصا للعمالة امام المهاجرين الجدد،

الصناعات الحربية

١ .. الصناعات الحربية، وتقوم بدور الانتاج والتوريد لحساب وزارة الدفاع الاسرائيلية وتعمل ثحت ادارتها

المجمع الضخم.

٢ \_ آلصناعات الجوية الاسرائيلية: وبلغت صادراتها ٢١١ مليون دولار عام ۱۹۷۹/۷۸ ویشکل هذا القطاع مؤسسة ضخمة بلغ المجموع الكلى لنواحى نشاطها ٣٠٠ فرعا من افرع النشاط. وبلغ عدد العاملين فيها ٢١

تجارة السلاح الاسرائيلي

وفي هذا الجزء من الكتاب يخلص المؤلف الى أن أسرائيل تعتمد في تجارة

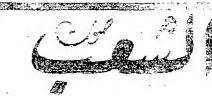
واشرافها، وبلغ عدد عمالها ١٤ الف عامل يعملون لحساب ٢١ مصنعا الصناعات الحربية العربية في مواجهة تعملق صناعة الاسلحة في اسرائيل. ووحدة تشغيل، يتمركزون في ١١ تجمعا جغرافيا، وتقؤم بانتاج الاسلحة والذخيرة والاجهزة والمعدات اللازمة لجيش الدفاع وتحتل الدبابة (ميركافا) رأس قائمة منتجات هذا

الف عامل

٢ ـ شعبة البحوث والتطورات

(رافائيل) وهو جهاز التطوير والبحث والانتاج واحدث اختراعاتها صواريخ (شفرير) والصاروخ (باراك) وتقوم حاليا بانتاج صاروخ ضد الطيران المنخفض والهليوكبتر الذي سيصبح على خط الانتاج خلال ثلاث سنوات. ٤ - المستع الرئيس للصيانة، وهو مجموعة ورش تابعة للجيش والصناعات الجوية. وبلغت كفاءة هذه الورش لدرجة ان اسرائيل تقوم حاليا بالدخول في مناقصات عالمية الإجراء عمليات العمرة والصبيانة في عدد من البلدان بل ولحلف الاطلنطى نفسه. وبعد هذا الاستعراض السريع لاهم ما جاء في كتاب حول هيكل صناعة الاسلحة يخلص المؤلف الى انها صناعة ليست ،موجهة فقط لتغطية الاجتباحات الاسرائيلية، بل تسعى ايضا لفتح اسواق في الخارج.

عن نشرة «المنتدى» منتدى الفكر العربي



الجمعية الثالث من ذي القعدة ١٤٠٨هـ. الموافق ١٧ حريران ١٩٨٨،

## منح للصحف والمجلات الكوبييه تقدين الهاولمساعدتهاعلى الاسترار

قرر الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت تخصيص منحة مألية جميع الصحف الكويتية اليومية والمجلات الدورية التي تصدر باللغتين وقالت الصحف الكويتية التي نشرت ذلك امس ان الشيخ جابر قرر

قديم منحة مالية قيمتها ٤٥ الف دينار لكل صحيفة يومية و ٣٠ الف دينار لكل مجلة اسبوعية لمساعدتها على مواصلة مسيرتها التي تعود على الكويت ونُشْرَت الصحف رسالة بهذا الشأن من وزير شؤون الديوان الاميرى لشيخ خالد الاحمد الصباح ورد فيها ان امير الكويت قرر تقديم هذه المنحة

وكان مجلس الوزراء الكويتي قد اعلن الشهر الماضي ان امير الكويت قرر عديم منح مالية لكل الجمعيات وهينات النفع العام لدعم انشطتها

تقديراً للدور الذي تلعبه الصحافة الكويتية في ابراز اسم الكويت ومعالم

لسَيوخُ الاعريكي امس الخميسُ عن قلقهم بسان اعترام حكومة الرئيس رونالد ريغان بيع طائرات حربية وصواريخ منطورة للكويت ولكن وزير لخارجية جورج شولتر قال ان الكويت في حاجة الى تلك الطائرات والصواريخ لُردع ايران عن مهاحمتها.ّ

وقال السناتور الديمقراطي دينيس ديكونشيني أنَّ الحكومة اللَّقَتْ الكونغرس أنها تعتزم بيع الكويت معدات عسكرية قيمتها أورا مليار دولار

واضاف قوله موجها حديثه لشولتز

من سنها ٤٠ مقاتلة من طرار ف س١٨٠

و ٤٠ صاروحا من طرار هاريون و ٢٠٠ صاروخ من طراز سيارو و ٣٠٠ صاروخ

اثناء جلسة استماع عقدتها احدى اللجان الفرعية بمجلس الشيوخ يبدو انه من غير المتصور تقريبا أن تطلب الحكومة بيع صفقة اسلحة كبيرة من هذا النوع لمثل هذه الدولة الصغيرة. واشار ديكونشيني واعضاء اخرون

عما اذا كانت الولايات المتحدة ستحصل على ضمانات بن الكوبت بعدم استخدام المقاتلات المقترحة في مهاجمة اسرائيل اننا سننظر في ذلكُ

العرب ريدون موتمرا فاعلالا غطاء للمفاوضات الماشرة

قال وزير الخارجية الجزائري احمد واوضح وزر الخارجية الجزائرى طالب الإبراهيمي ضمناً امس ان ان بلاده قررت بالتنسيق مع منظمةً عواقف الجُزَّانِرُ فِي العديد من المسائلَ التحرير الفلسطينية / الأنضمام الي لدولية ليست مماتلة تماما لمهاقف الاجماع العربي في ما يتعلق بالحل الجامعه العربية لكن الجزائر تعارض السلميُّ للصراعُ في الشرقُ الاوسط عبر اعلدة النظر بقاعدة الاجماع المعتمدة عقد مؤتمنسر دولسي للسلام وكانست القمسة العربيسة عيسر

قمة الصفقة . . ٨ مليون دولان

رامكو" السعودية تسترى محطات

لتكرير الفطرفي ٢٧ ولاية المريكية

يتروفسكى ، قوارات قمة الجزائر

تسهل الإسراع بعقد المؤتمر الدولي

واضاف الابراهيمي في اول مؤتمر صحفي يعقده في الجزآئر يصفته وزيرا لخارجية إن إعلام النظر يقاعره الإحماع والتي تطالب بها عدّة دول لم تطرح رسميا على الجامعة وقال سنؤكد رأينا مجددا ان طرحت هذه المسالة

اعلنت شركتا أرامكو السعودية

وتكساكو الامريكيةان مسأهمة كل منهما

في المشروع المسترك لتكرير البترول

الَّذِي تَمَّ الاِتفاقَ عليه مبدئياً بين

الجآنبين سيبلغ ٨٠٠ مليون دولار.

وذكر بيان مسترك للشركتين صدر في

واشْنَطُنْ أُمْسِ أَن شُرْكَةً ارامكُو

ستمتلك نصف اسهم معامل تكرير

البترول التي تمتلكها الشركة الامريكية

في ٢٣ ولاية وهي الولايات التي سيتم

تسويق وتوزيع المنتجات البترولية

الخارجية السوفياتي انَّ النوحدة

العربية التي تحسدتُ في مؤتمر القمة

العربى الطآرىء بالجرأتر والقرارات

التى صدرت عنه ستسهل عملية

الاسراع بعقد المؤتمر الدولي للتسوية

وقال المسؤول السوفياتي في حديث

نشرته صحيفة الإتحاد الصادرة بدولة

الامارات العربية المتحدة امس ان

الانتفاضة الشعبية في الاراضي

الفلسطينية المحتلة اظهرت بوضوح

أن المشكلة الفلسطينية هي جوهر

ولذلك لابد من استثمارها لتحقيق

اهدافها مؤكدا في الوقت نفسه ان

شقيق فعنونو طلب

اللحوء السياسي

الى بريطانيا

الخدر النووى الاسرائيل مردخاي

فعنونو المعتقال في الكيان

الصهيوني على تصريح اقامة

مفتوحة في بريطانيا

حصل ماثير فعنونو شقيق

و منطقة الشرق الاوسط.

النزاع في الشرق الاوسط.

الواردة في فلس الذي تبنته قمة عربية عقدت في ايلول ۱۹۸۲. واكد مع ذلك بالنسبة البنا نحن الجرائريين فان ما اخذ بالقوة لاسترد

ومما يذكر ان شركة تكساكو تمتلك

ثلاثة معامل تكرير رئيسية بالاضافة الي

عدة مراكز ومحطات توزيع وتسويق في

اله لايات الثلاثة والعشرين التي تقع في

الشَّرقَ والجنوبُ الامريكي، ويشمل المشروع المُشتَّرك بين

الشركتين تسويق وبيع البنزين

والديرل ووقود التدفئة وعدد من

الانتفاضة تعتبر عاملا مهما اخر من

قضية الشرق الأوسط وقال أن بلاده

مازالت تؤيد عقد مؤتمر دولي للتسوية

في الشرق الاوسط يكون قاعلا وله

مُطلق الصلاحيات للتوصل إلى حل

نهائى للمشكلة الغلسطينية وانها ضد

الفكرة الامريكية بان يكون المؤتمر

واضاف بيتروفسكي أن العقبة

الهحيدة المتبقية املم عقد المؤتمر

الدولي هي موقف اسرائيل المتصلب

وهو موقف ترى موسكو انه يزداد

صعوبة على نجو متزايد وخاصة بعد

اعتراف الولايات المتحدة الامريكية

الاخير بضرورة عقد المؤتمر موضحا أن

دامكان امريكا القيام بالمريد من

الخطوات من اجل زيادة فرض عقد

واكد أن تطبيع العالقات

السنوفييتية الإسرائيلية مشروط بقبول

الكيان الصهيوني عقد المؤتدر الدوالي

الفاعل بحضور منظمة التحرير

الفاسطينية ممثلة للشعب الفلسطيني

منتدى دائم.

المؤتمر قريبا

وأكد ثبات الموقف السوفياتي تحاد

اجل الاسراع بعقد المؤتمر الدولي.

(واشتطن - ق ن ١)

المنتجات البترولية الاخرى.

العاديسة في الجزائر تبنت مشروعاً

للسلام / يؤكد مجدداً ويتمم المبادىء

طلال الحسن والقليبي بحثا الوضع الراهن التقى السيد طلال سطعان الحسن السفير الاردنى في تونس والمندوب لدى الجامعة العربية بتونس امس السيد الشادلى

ربعاً تؤدي أتى اطلاع السوفييت عا

الاسلحة وان المقاتلات التي تتضميها

الصفقة المُقترحة يمكن ان تشكل مصدر

للسناتور الديمقراطي فرائك لوتنبرج

الا بالقوة وان الكفاح المسلح هو افضل

وقال الابراهيميّ ان العالم العربي

وبالنسبة الى الصراع في الصحراء

الغربية صرح الوزيس أن عودة

العلاقات الجزائرية المغربية / توجت

والمغرب/الذي يعترف الأن رسميا بانه

في نزاع مع البوليساريو وليس مع

الجزائر ، الجزائر - أ. ف. ب. ،

تنفنه الإحواء بنن الجرابر

بريد مؤتمراً دوليا /فاعلا /وليس غطاء

وسيلة لتحقيق الحقوق

وسيب \_\_\_\_ للشعب الفلسطيني.

وقال شولتز في ردد على

وبحث الحانبان عددا من الموضوعات ألتى تهم ألوضع الراهن بشكل خاص اضافة الى عدد من القضايا التي ستعمل على دعم وتعزيز العمل ألعربي المشترك. (تونُس \_ بترا)

القليبي الاص العام للحامعة

الرآى العام: الحسن الثاني يزور مصر قريبا

نسبت صديفة الراي العام الكويتية امس الى مصدر رفيع الستوى بالقاهرة قوله أن الملك الحسن الثاني عاهل المغرب سيقوم قرسا بزيارة للقاهرة بيحث خلالها مع الرئيس حسني مبارك اخر تطورات الموقف العربي الراهن وقال المصدر طبقاً لما ذكرته الصحيفة أن المحلاثات سوف تتناول ايضا الدور الذي تلعبه المغرب في الوساطة بين مصر

## مهاجمة زوجات اعضاء التنظيم الارهابي الصهيوني

والجرائر لتنقية الجو بينهما.

(الكُويت - رويتر)

ذكر تلفزيون العدو الليلة قبل الماضية أن سيارة اسرائيلية تقل عددا من زوجات اعضاء التنظيم الارهابي الصهيوني تعرضت يوم امس الأول لهجوم بالقنابل الحارقة اثناء توجهها الى سجن ،تل موند، حيث يقبع المعتقلون من اعضاء التنظيم الأرهابي. ولم يذكر التلفريون حجم

الإصابات بين النساء اللواتي كن في طريقهن الى السحن للأحتلاء - بارو اجهن

(القيس المحتلة)

# الشركة الاردنية السوربية لله

دمشق قبل طهر اسس برناسة السيد حمدي الطباع ورير الصباعة والتجارة والتموين والسبد انطوان جبران وزير الصناعة السوري بحضور اعضاء مجلس ادارة السركة ومديرها العام ونود السيد الطباع في كلمة خلال الاحتماع بالعلاقات الاقتصادية القائمة بين الاردن وسوريا والتي تترجم الى واقتصادهما الوطني

كما أكد السيد جيران أن هذا الاجتماع هو تعبير عن التعاون الصناعي القائم بين البلدين الشقيقين بهدف توسيعه وتعميقه بما يدعم العمل العربى المسترك لتحقيق التكامل

الاقتصادي العربي وقد نقشت الجمعية العمومية في الاجتماع الموازنة الختامية للشركة للعلم ١٩٨٦ وتقرير مجلس الادارة حول انشطة الشركة الانتاجية والتسويقية والأوضاع المالية فيها. وكان مجلس ادارة الشركة قد عقد اجتماعا في دمشق امس الاول بحث فيه اوضاع الشركة وواقع مصنع الموكيت الذي تقيمه الشركة في مصافظة

السويداء السورية وبراعج والتوجهات المستقبلية قد وصل الى دمشق صباح امس.

وقال السيد الطباع في تصريح التعاون بين البلدين الشقيقين في المحالات الاقتصلاية

وكأن السيد الطباع والوفد المرافق وكان في استقباله عند مركز حدود درعا وزير الصناعة ومحافظ درعا وبعض المسؤولين في المحافظة.

صحفي لدى وصوله أن مباحثاته في دمشق تشمل سبل تعزيز وتطوير

## لوفد : شولتزير و رمصر باعلول المواجهة أشار الحكم حول طايا

ان جورج شوئتز وزير الخارجية الامريكي سيقوم بربارة لمصر والكيان الصهيوني في بداية شهر ايلول القادم عقب اعلان الحكم في النزاع بينهما حول منطقة طابا.

وقالت صحيفة الوفد المعارضة ان زبارة شولتز تستهدف مواحهة الإثار المترتبة على الحكم في قضية طلبا بعد ان آكد اسحاق شآمير رئيس وزراء العدو الصهيونى للأدارة الامريكية مؤخرا اصرارد على عدم الخروج من شريط طابا في حالة صدور الحكم لصالح مصر وآنه سيحمد تنفنذ الحكم انتظارا لاجراء الانتخابات الاسرانيلية

# عكاظ ايران تمنع حجاجها

على اتهامات طهران القائلة أنَّ المملكة الغربية السعودية وضغت عراقيل لمشاركة الحنجاج الإيرانيين في موسم الحاج فاتهمت ايران بالسعى ألى منع

الرياض ترحب بجميع الحجاج ولا وتحت عنوان لماذا يمنعون

حجاجها من التوجه الى مكة.

# واكدت الصحيفة ان سلطات

تفرق بين المسلمين. حجاجهم من تادية مناسك الحج اوردت الصحيفة أن نظام طهران أذ يمنع الاخوة في ايران من تادية واجبهم

# الاتحاد: إغتقال مجموعات صهيونية

﴿ ذَكُرِتُ انْبَاءَ صَحَفَيَةً فِي ابْوَطْنِي امس

القيض على المجموعة الاولى بوم ٢

ان سلطات الامن التونسية قد القت القبض في الاونة الاخبرة على ثلاث مجموعات ينتمي افرادها الى جنسيات مختلفة بثهمة التخطيط لتنفيذ اعمال ارهابية صد بعض قبادات منظمة

حزيران الحالي وتضم من بين افرادها شخصا بريطانيا في حين اعتقلت المجموعة الثانية التي تضبم اربعة مهود تعدما تردد احدهم على منزل مدير

التحرير الفلسطينية في تونس،

ارهابيه تضم بريطانيا في تونس

وقالت صحيفة الأنجلا أنه تم

سهر تشرين ثانى القلام ونقلت الصحيفة عن مصادر دبلوماسية في القاهرة قولها أن الإدارة عاجل بين الرئيس المصرى حسني

واكدت أن شولتر سيسعى في حالة

#### مبارك وشامع لبحث استأت تدهور العلاقات المصرية الاسرائيلية خلال فترة تولي شامير رئاسة الحكومة. اصرار الرئيس المصري على عدم عقد المؤتمر الدوتي للتسوية الى عقد احتماع بين مبارك وشمعون بيريـز وزير

الامريكية تسعى حاليا لعقد اجتماع

النقل في الوطن العربي. وناقشت اللجنة في اجتماعاتها التي اختتمت امس واستغرقت يومين الصبغ العملية للتعاون العربي في مجال النقل البرى والبحري والجوئ حيث ستعمل اللَّحِنةُ عَلى انجاز مسودة مشروع استراتيجيّة النقل العربي. ومقترحاتها الى المكتب التنفيذي لمجلس وزراء النقل العرب والذي سيبدا اعماله في تونس في الحادي

(القاهرة ـ ق.ن.۱)

# لقاء مع شامير يسبب موقفه المتشدد من خارجية العدو الاسرائيلي.

# منالتوجه الىمكة

واشار المسؤول عن الحجاج الابرانيين حجة الاسلام مهدي خروبي

سلطات الغدو الصهيوني بهدم منازل المواطنين الفلسطينيين في ضعنا اول امس الى ان ايران ستقاطع موسم الحج المتوقع بعد شهر اثر قرار وقدم المدعو بيت هلجمي هذا السعودية خفض عدد الحجاج وفقا الطلب بسبب استمرار الانتفاصة لنسبة الف حاج لكل مليون نسمة في كل ومواصلة المواطئين الفلسطينيين تصديهم البطولي لقوات الاحتلال.

وقرار الرياض الذي يترافق مع منع بات لاي تظاهرة اثناء موسم الحج يَخْفَضْ عدد الحجاج الإيرانيين الى ٥٠ (الرياض - آ.ف.ب)

مؤسسة صامد الفلسطينية التي تتخذ من تونس مقرا لها. واشارت الى أن المحموعة الثالثة تم القبض عليها في الاستوع الماضي اثناء قيام افرادها الذين حضروا لتونس ضمن فريق سينمائي باجراء اتصالات لاسلكية يواسطة جهار الصال كبير ومنطور في احدى الغابات. واكدت مصادر مطلعة للصحيفة ان سلطات الامن التونسية تحقق مع

ألاعتصام جاء احتجاجا على القمع الارهابي الذي تصارسه قوات الاحتسلال ضند المواطنين اعضاء المجموعات لتحديد طبيعة ومعتلكاتهم المهام الموكل تنفيذها لكل محموعة. (ابوظبي - ق.ن.۱)

مجلس راس الدولة السوداني قُوله ان واضح وارُجو أن لابتقول أن علاقاتنا حكومته لم تتلق بشكل رسمي اي مع ايران ممتازة نحن ملتزمون مع اخْوتنا العرب بالخليج/ الكويت السودان جون قربق بشان أجراء والمملكة العربية والسعودية ونحن وهم مصيرنا واحد وهدفنا واحد. و كان الميرغني يرد على سوال الصحيفة السياسة الكويتية خلال

مبادرة من زعيم حركة التمرد في جنوب

وجوده بالجزائر عن مبلدرة اعلنها

الحكومة السودانية بلا شروط.

قَرَنْقَ بِشَانَ أَستَعدادَه للتفاوض مع

وقال الميرغني لم نستلم هذه المنادرة

بشكل رسمي حتى الأن... ونحن نتعامل مع الامور التي تطرح علينا

بشكل رسمي.. ولا تتعامل مع ما يداع

من الأذاعات لكننا مع ذلك نرحب

وردا على سؤال بشان العلاقات بين

السودان وايران قال الميرغني هناك

علاقات دبلوماسية بين ايران والكثير

انتخاب شموط رئيسا

للجنة اشتراتيجية

النقِيل في اليوطن

العربي

مدير النقل على الطرق في وزارة

النقل رنيسا للجنة أستراتيجية

وسترفع اللجنة توصياتها

والعشرين من الشهر الجاري.

المستوطنون يطالبون

بهدم منازل غزه

طيالب المدعو مناحيم بيت

هلجمي المتحدث باسم قطعسان

المستوطنين في قطاع غزه المحتل

اعتصام نسائي امام

العسكري»

في قلقيليه

نظمت مجموعة من النساء

العربيات مسباء امس الاول

اعتصاما امام مبنى الحكم

العسكري الصهيوني في مدينة

قلقيلية بالضغة الغربية المحتلة.

وقالت المعتصمات أن هذا

[القدس المحتلة]

(تونس ۔۔ بترا)

[القدس المحتلة]

«الحكـم

انتخب المهندس منصور شموط

مفاوضات سلام.

تعمَل لخلق أجَواء للتفاوض بين الأسّوبين والأربيزي

لناعلاقات دیلوماسیة معاران وملتزمون مع اخو نشا العرب بالخیلیج

ونفى أن تكون بلاده تقدم دعما الى ثوار اريتريا ضد اثيوبيا وقال أن الْحَرَّكَاتُّ ٱلْتَي تَجَرِي بِالْوَقَتُ الْحَالِيُّ لاتتم عبر اراضي السودان اذ لدى الارتيريين قواعد أنطلاق داخل بلادهم

ولا تعرفها. واضاف يقول السودان لايقدم اي شيءً لهم لآن فاقد الشيء لايعطية فلنسودان نفسه يحتاج الى الدعم والمساندة فكيف يمكن ان يقدم الدعم

ورحب المبرغني بخلق اجاواء

القرآن الكريم والسنة/

وعلى الرغم من منزيان مفعول المرسوم

على الفور فقد نص على ان معظم قرارات

المحاكم العليا التي تطبق الشريعة لن

تكون تافذة الى ما بعد ثلاثة اشهر على

وقال الرئيس ضياء الحقّ في خطاب

تلفزيوني ان بامكان الجمعية الوطنية

المقبلة أن ترفض المرسوم.

الاقل من الأنتخابات المقررة في ٢٦ أب

لاستغلال المشكلة. للتفاوض بين الاتبوبيين والاريتريين وقال نحن مستعدون لذلك لكنني أؤكد (الكويت ـ دبي ـ رويتر ـ ق.ن.۱) ضياء الحق يصدر مرسوما بجعل

الاسلام الفائق الاعلى في باكستان ــر سربيس الباكستاني محمد ضياء الحق مرسوما يجعل الشريعة الإسلامية القانون الإعلى في البلاد. وقال المسعم الله

والعرف الاسأسي لتوجيه رسم سياسة وقال المرسوم الذي صدر الليلة قبل الماضية ان على جميع القوانين الحالية واضاف الرئيس ضياء الحق بقول ان تفسير مرسومه للشريعة مقبولة والمستقبلية أن تتوافق مع الشريعة طبقا / لتعاليم الاسلام كما ورد في لدى جميع الطوائف الإسلامية ولكن

قبل الطبع

ابو شريف: المنظمة

مستعدة للمفاوضات

المباشرة مع اسرائيل

باطار المؤتمر الدولي

قال بسام ابو شريف مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ان منظمة التحرير

مستعدة لدخول مفاوضات مباشرة مع اسرائيل جين اطار مؤتمر دولي

وقال ابو شریف فی مقال نشرته صحيفة واشنطن تأيّمز ان هفتاح

التسوية الفلسطينية الاسرائيلية

يكمن في مفاوضات بين الفلسطينيين والاسترائيليين واضاف أن الفلسطينيين يخدعون انفسهم اذا

ما ظنوا ان مشاكلهم مع الإسرائيليين يمكن ان تحل في

مفاوضات مع غير الاسرائيليين بمن في ذلك الولايات المتحدة.

[واشتطن ـ أ.ف.ب]

السودان واثيوبيا دولة مستقلة ذاه

وفي دبى اكد عبدالله محمد احم

وزير الأعلام السوداني في حديث

مؤخراً من أنَّ بلاده تقوم بوسَّاطة بين

اثيوبيا وثوار اريتريا وقال ان بلاد،

تقوم بهذه الوساطة بعد ان وافق

واوضح الوزير السوداني ان بلاده

ليس لديها أي تصور لحل التُشكلة واز

مهمتها تنحصر في وضع الحانبين عل

ملئدة المفاوضات من منطلق انه لايمكن

لاثيوبيا أن تفرض هذا الحّل بالبندقية

وان تدرك فصائل الثورة الاريترية انه

لابد من عمل سياسي للوصول الى الحل

وسد الطريق امام التنخلات الاجنبية

الطرفان عليها بهدف ايجلا حلَّ سيَّاسُ

سيلاة ولا نتدخل بشؤونها.

لصحيفة البيان الأنباء التي

لمشكلة الحرب القائمة بينهما.

حول الشرق الاوسط.

محللين سياسيين قالوا ان من المؤكد ان يقوم جدل بسبب الخلافات بين الطه ائف ونسبت رويتر الى محللين قولهم انه من المؤكد ان تأتي اعتراضات من المجموعات النسائية التي ترى عملية

تطبيق الإسلام تهديدا لحقوقها علىحد «اسلام ابلا ـ رویتر»

## انتعَامًا لمقتل" ٣ "من الجيش الجمهوي في جبل طارق مصرع ٦ جنود بريطانين بانفحار قنيلة في الركندا الشمالية

في وقت سابق امس الأول بقتل روبرت حين انفجرت السيارة التي كانوا سَيِمَـور اللهِ يَتَـرْعَـم مُنْظَمَـة بروتستانتيه في بلفاست تعرف باسم يستقلونها في بلدة ليسبرن التي توجد بها حامية في إبرلندا الشمالية الليلة قوة المتطوعين الإيرلندية. قُبل الماضية في أقوى هجوم يشنه ثوار وقال الجيش الجمهورى انه نقذ الْجِيشُ الجَّمهورِي الْاَيْرُلَنْدي عَلَى القوات البريطانية في ايرلندا الشمالية

هذا العقد. واعلن الجيش الجمهورى الذي بقاتل لأنهاء الحكم البريطاني في أيرلندا الشمالية انه نفذ الهجوم فيما بيدو انه احدث عملية انتقام يقوم بها لمقتل ثلاثة من ثواره بايدى القوات البريطانية في جبل طارق في اذآر الماضي. وياتي هذا الهجوم في أعقاب سلسلة

وقد جرح عشرة مدنيين ايضا في انفجار السبارة الذي وقع في وسط بلدةً ليسبرن التي تبعد ٢٣ كيلو مترا الي الجنوب الغربي من بلفاست ويوجد بها مقر قيادة القوات البريطانية في ايرلندا الشمالية. [بلقاست \_ رويتر]

وقطر والبحرين والكويت والعربية البمنية ودولة الإمارات العربية

وقالت المصلار الدبلوماسية لرويتر

الزمر الذي يكون فيه انخاذ اي قرار

لحل ازمة الشرق الأوسط بعيدا نتيجة

الضغوط الشعبية على الحكومتين

وأضافت المسادر تقول.. أن أي

النقبة ص ١٧

الامريكية والاسرائيلية).

ان الجولة تاتي في فترة استعداد

للانتخابات الامريكية والاسرائيلية

هذا الهجوم انتقاما لمقتل ثلاثة من

الكاثوليك في حائة بيلفاست الشهر

من الهجمات الانتقامية المتدادلة كما استبعاد تحقيق نتائج ملموسة في جولة مورفي القادمة بالمنطقه

الاطلاع في الكويت امس (الحميس) ان من غير المتوقع أن تسفر جولة في المنطقة بقوم بها قريبا ريتشارد ميرق

اى نتائج ايجابية مبكرة. وكان تسارلز ردمان المتحدث باسم الخارجية الإمريكية قد ذكر امس الأول (الأربعاء) أن ميرفي وهو كبير خبراء الوزارة في شؤون الشرق الأوسط

مساعد وزير الخارجية الامريكي عن

سنيقوم بجولة يزور خلالها المملكة العربية السعودية وسلطنة غمان

> الاشتراكات، هواتف (۱۹۷۱۰ شالات المطوط والإدستان مستويت أومايعادلها تكر ١-١٠ شعب عود كال ١١٠ ١١٠ فمتنافت إليها اجرة البريد الشركين بالغشارح صديدوق برديد، ٢٧٠ ٢٤ م١٥٥٥

افتسام الادارة والتصوير والتوزييع سارع الجامعة عمات

المحسروللسوول سلطان الحَطَابَ

تمشر عن شركي وازالشميت المصافية والطلاعية والنشر والتوذيع النجية سعتهاسة

[الامم المتحدة. ق ن أ]

ريس على الادارة مترالتذره

الأعسلاسات ب احت و نشاطه المسلان العشدة. المركب إضلات الشفري مسارع الملك حسّد الم هانت ۱۱۱۱۱ ا

المتحدة والعراق